Literaturhistoriker und -kritiker = Critiques littéraires

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1960 (1961)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-151758

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Graubünden. Schriftsteller der Gegenwart s. No. 499.

Jura-Stil der Landschaft in Poesie s. No. 525.

Fiechter, J[acques] R[ené]. In memoriam Paul Miche. Aux sources de notre poésie. [Les poètes **jurassiens:** Edouard Tièche, 1843–1883, et Paul Gautier, 1843–1869.] (Actes de la Soc. jurass. d'émulation 64, 1960, p. 179–195.) 1754

Martinola, Giuseppe. La voce del **Ticino** nel Risorgimento Italiano. [Con vari scritti.] (Boll. stor. della Svizzera ital. 72, 1960, p. 51–124. ritr.) 1755

Literarhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

Société française de littérature comparée. Actes du 3e Congrès national, Dijon, 1er–3 juin 1959. La France, la Bourgogne et la Suisse au 18e siècle: I. Les écrivains et les artistes de Bourgogne au 18e s. et leurs relations étrangères. – II. Les académies provinciales et leurs relations étrangères au 18e s. – III. La Suisse dans la littérature française du 18e s. et du romantisme. Paris, Didier, 1960. – XVI, 175 p. – NF 18.–. (Etudes de litt. étrangère et comparée.) [Renferme e. a. les articles suivants:] p. 101–110: Amitiés franco-genevoises pendant les années 1725–1755. Par Françoise Weil. – p. 111–120: Le visage de la Suisse dans l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Par Charly Guyot. – p. 121–129: Les Suisses dans le salon de Mme Necker. Par [Pauline] Ctesse Jean de Pange. – p. 130–136: La poésie de Haller en France. Par Henri Perrochon. – p. 137–159: Le thème de Guillaume Tell dans la littérature française du 18e s. Par François Jost. – p. 160–172: La mode du voyage en Suisse au temps du Romantisme. Par Pierre Moreau. 1756

Angrand, Pierre. Un centenaire: «La Légende des Siècles» devant la critique suisse et américaine. (Rev. de litt. comparée, Paris, 34, 1960, p. 513–535.) 1757

Basler, Otto. Dichterbesuche. (Aarauer Njbll. 33, 1959, S. 9–23.) 1758

Béguin, Albert. Saggi e testimonianze su A' Béguin. Trad. di Romano Valera. Roma, Ed. 5 lune, [1960]. – 327 p. – L 1000. 1759

– Albert Béguin et la pensée française v. No. 1916.

Eberle, Oskar. Stadler Edmund. O' Eberle und das Festspiel des Schweizer Volkes. (Maske u. Kothurn, Graz-Köln, 6, 1960, S. 120–128.) 1760

Stapfer, Paul. Mühlemann, Hans. Victor Hugo und P' Stapfer, [1840–1917]. (Brugger Njbll. 71, 1961, S. 37–43. Taf.) 1761

Vinet, Alexandre. Oeuvres. Publ. de la Soc. d'éd. Vinet. Série I: Critique littéraire. 4: Histoire de la littérature française au dix-huitième siècle. Publ. avec un préf. documentaire par Henri Perrochon. 1. Lausanne, Payot, 1960. – XLIV, 358 p. – Fr. 12.50. 1762

Wölfflin, Heinrich. Rehm, Walter. H' Wölfflin als Literarhistoriker. Mit e. Anh. ungedruckter Briefe von Michael Bernays, Eduard u. Heinrich Wölfflin. München, Bayer. Akad. d. Wiss., 1960, 135 S. – DM 12.–. (Bayer. Akademie d. Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Sitzungsber., 1960, H. 9.) 1763

Schriftsteller / Ecrivains

Arx, Cäsar v. Winslow, Gloria. C' v. Arx and his anabaptist drama: «Brueder in Christo». – Zwingli and the Anabaptists in C' v. Arx's Drama ... By Mary E. Bender. (Mennonite Quarterly Rev., Goshen, 34, 1960, p. 97–115, 116–127, 136.) 1764