Architektur = Architecture

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1963 (1964)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-152038

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Architektur / Architecture

Burgen s. auch II B Archäologie. – Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung. – Brücken s. II G 2 Verkehrswesen: Strassen.
Ruines cf. aussi II B Archéologie. – Fermes cf. II N Maison. Habitation. – Ponts cf. II G 2 Transports: Routes.

Carl, Bruno. Klassizismus, 1770–1860. Zürich, Verlag Berichthaus, 1963. – 306 S. ill. (Die Architektur der Schweiz. 1.) 1448

Quervain, F[rancis] de. Gesteinskunde und Kunstdenkmäler. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 23, 1963/64, S. 22–30. Taf.) 1449

Schmid, Alfred A. Wandlung und Dauer in der baulichen Entwicklung unseres Landes. (Schweizer Monatshefte 43, 1963/64, S. 727–742.) 1450

Berger, Ric. Châteaux suisses. Avec 113 dessins de l'auteur et 48 photogr. en couleurs de Roger Dougoud. Neuchâtel, Avanti club, 1963. – 124 p. ill. 1451

Birchler, Linus. Über Hallenkirchen in der Schweiz. (Genava 11, 1963, S. 463–488. Abb.) 1452

Germann, Georg. Der protestantische Kirchenbau in der Schweiz. Von der Reformation bis zur Romantik. Zürich, Orell Füssli, 1963. – 212 S. ill. 1453

Moderner Kirchen- und Schulhausbau. Luzern, Winkelried-Verlag, 1963. – 328 S. Abb. 1454

Rebsamen, Hanspeter. Carl Ferdinand v. Ehrenberg, 1806–1841, der Gründer des Schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins und sein Wohnhaus in Zürich. (Unsere Kunstdenkmäler 14, 1963, S. 13–18. Abb.) 1455

Die «Ermitage» in **Arlesheim** s. No. 567.

P. Karl. Renovation an Kloster und Kirche in **Arth.** (St. Fidelis 50, 1963, S. 104–112.) 1456

Das Haus mit dem «Schneggen» in **Baden** s. No. 545.

Eppens, Hans. Baukultur im alten **Basel.** 5., veränd. Aufl. Basel, Frobenius, [1963]. – XVIII, 229 S. ill. 1457

Bühler, Hans. Alte **Basler** Baukultur und Bürgerspital-Neubauten. (Regio Basiliensis 4, 1963, S. 122–130. Abb.) 1458

Bühler, Hans. Der «Rosshof» am Nadelberg in **Basel.** (Regio Basiliensis 4, 1963, S. 1–6. Abb.) 1459

Moser, Andres. **Bernische** Burgengruppen. (Nachr. d. Schweiz. Burgenver. 36, 1963, S. 27–32. Abb.) 1460

Lanz, Eduard; Berchtold, Hans. 500 Jahre **Bieler** Stadtkirche. Hrg. vom Kirchgemeinderat der evangelisch-reformierten Kirche Biel-Stadt. Biel, Heimatkundekommission, 1963. – 163 S. ill. Taf.; Beil.: 1 Taf. 1461

Jägerstein. Geschichte eines **Bieler** Hauses s. No. 572.

Sennhauser, H[ans] R[uedi]. Zu den Vorgängerbauten der Pfarrkirche von **Buochs** NW. Versuch einer Interpretation. Schlussbericht ... (Beitr. z. Gesch. Nidwaldens 28, 1963, S. 9–29. Taf., Beil.) 1462

L'oratorio delle confraternite nella chiesa parrocchiale di **Capolago** v. No. 676.

L'église de **Champéry.** Rapport sur la question de la construction de l'église de Champéry, [Montreux, 31 oct. 1897]. Par L. Villard [et a.]. (Pages Montheysannes 7, 1963, p. 448–450. ill.) 1463

Guignard, Auguste; Chiffelle, Max-F. **Chillon.** Texte. Photogr. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1963. – texte: 24 p.; ill.: 32 p. (Trésors de mon pays. 110.) 1464

Heyer, Hansruedi. Un projet inconnu de Samuel Werenfels ⟨1720–1780⟩ pour l'église St-Marcel à **Delémont.** (Nos monuments d'art et d'hist. 14, 1963, p. 8–12. fig.) 1465

Stöcklin, Peter. Zur Geschichte der Kirche von **Diegten.** Forts. u. Schluss. (Baselbieter Heimatbll. 27, 1962/63, S. 169–177; 28, 1963/64, S. 207–223. Abb.) 1466

Matt, Hans v. Die Heiligkreuz-Kapelle in **Emmetten.** (Nidwaldner Stübli. Beil. z. Nidwaldner Volksbl. Aug. 1963, S. 1, 2. Abb.) 1467

Mojon, Luc. St. Johannsen. Zur Erforschung der ehemaligen Benediktinerabtei bei **Erlach.** (Der kleine Bund. Beil. «Der Bund», Bern, 114, 1963, Nr. 91. ill.) 1468

Hugentobler, Jakob. Schloss Hard bei **Ermatingen.** (Appenzeller Kal. 243, 1964, 4 S. ill.) 1469

Die Pfarrgemeinde **Ernen,** ihre alten Häuser s. No. 685.

Die Wallfahrtskapelle in **Fribach-Gondiswil** s. No. 867.

[Vevey, Bernard de.] Châteaux en ruine [dans le canton de **Fribourg**]: La Tour de Chaffa. – Bellegarde. – Charmey. – La Roche. – Everdes. – Montsalvens. – Maggenberg. Par Mus. (La Liberté, Fribourg, 93, 1963, nos 48, 94, 95, 177, 205, 208, 303, [304].) 1470

Explication historique du paysage **genevois** v. No. 592.

Caboga, Anita de; Chiffelle, Max-F. Le château de **Grandson.** Texte. Photogr. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1963. – texte: 20 p.; ill.: 32 p. (Trésors de mon pays. 108.) 1471

[**Graubünden.**] Der Baumeister und sein Werk. (Terra grischuna 22, 1963, Nr. 2, S. 55–104. ill.) 1472

K[übler], A[dolf]. Die Schlosskirche zu **Grüningen.** (Njbl. d. Heimatschutzkomm. Grüningen 17, 1963, S. 1–3.) 1473

Die Klosterkirche St. Ulrich in **Kreuzlingen** vor und nach dem Brand. Textbeiträge von Peter Schaufelberger, Albert Knoepfli, Maria Dutli-Rutishauser, Fred Sallenbach, Paul F. Walser. Kreuzlingen, Thurgauer Volksfreund, [1963]. – 48 S. ill. 1474

Largiadèr, Anton. Die **Kyburg.** [Deutscher Text,] résumé français, estratto italiano, English summary. 2. Aufl. Zürich, Verl. der öffentlichen Bauten des Kt. Zürich, 1961. – 107 S. ill. Taf. 1475

Grandjean, Marcel. A propos de la construction de la cathédrale de **Lausanne.** ⟨XII–XIIIe siècle.⟩ Notes sur la chronologie et les maîtres d'œuvre. (Genava 11, 1963, p. 261–287. fig.) 1476

Attenhofer, Edward. Die **Lenzburger** Steinmetz-, Maurer- und Baumeister des 17. und 18. Jahrhunderts. T. 4. u. Schluss. (Lenzburger Njbll. 35, 1964, S. 3–13. Taf.) 1477

Corrodi, Paul. Schloss **Lufingen** und seine früheren Besitzer. (Zürcher Chronik 1963, S. 53–57, 89. Abb.) 1478

Chiesa, Virgilio. Chiesa e convento degli Angeli, [**Lugano**]. – L'albergo [del Parco] e le campane. (Il Cantonetto 11, 1963, p. 33–36. ill.) 1479

Landgut Mariafeld-**Meilen** s. No. 706.

Borgeaud, Louis. Nos anciennes maisons bourgeoises [à **Monthey**]. Communication ... (Pages Montheysannes 7, 1963, p. 423–447. ill.) 1480

Murbach, Ernst. Die Pfarrkirche von **Münchenstein.** (Jurabll. 25, 1963, S. 146–148. Abb.) 1481

Das Haus An-der-Letz in **Näfels** s. No. 602.

Zenklusen, E. 450 Jahre Beinhaus von **Naters.** (Walliser Jb. 33, 1964, S. 19–25. Abb.) 1482

Gianella, Laura. La scoperta di **Negrentino.** (Boll. stor. della Svizzera ital. 75, 1963, p.86–90.) 1483

Odermatt-Lussy, Maria. Von **Nidwaldner** Burgen und verschollenen Geschlechtern. (Nidwaldner Kal. 105, 1964, S. 85–94. ill.) 1484

Staerkle, Paul. Das Schloss **Oberberg** und seine Liegenschaft. (Bll. aus Oberberg 1963, S. 5–10. Abb.) 1485

Ramser, Ernst. Die Laurenzenkapelle [in **Obererlinsbach SO**] und das Dörflein Wil. (Heimat u. Volk. Monatsbeil. z. «Oltner Tagbl.» 6, 1963, Nr. 5/6. Abb.) 1486

Schloss **Oberhofen** s. No. 569.

Fischer, Eduard. Eine Wartburg-Säli-Renovation [bei **Olten**] vor 400 Jahren. (Oltner Njbll. 22, 1964, S. 49–51. Taf.) 1487

Liard, Héli; Vulliemin, Maurice. Le château d'**Oron.** Texte. Photogr. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1963. – texte: 28 p.; ill.: 32 p. (Trésors de mon pays. 109.) 1488

Die Stiftskirche von **Payerne.** Zur Tausendjahrfeier: Payerne. Von Alfred A. Schmid. – Die Abbatiale von Payerne seit der Reformation. Von Linus Birchler. (Neue Zürcher Ztg. 184, 1963, Nr. 2681. Abb.) 1489

Millénaire de l'abbatiale de **Payerne** v. No. 692.

Die Ruine «Alt-**Regensberg**» s. No. 708.

Schib, Karl. Zur Geschichte der Gottesackerkapelle [in **Rheinfelden**]. (Rheinfelder Njbll. 1963/64, S. 45–48. Abb.) 1490

Frey, Lucas. Das Wettsteinhaus [in **Riehen**]. (z' Rieche 2, 1962, S. 31–42. Abb.) 1491

Dubois, Amédée. **Romainmôtier.** [Guide.] Texte [et trad. anglaise et allemande]. Photogr. de Jean Dieuzaide et de Zodiaque. [Montréal, Ed.] Zodiaque, 1963. (Exclusivité Weber, [Genève]. 1963. – 66 p. ill. (La carte du ciel. 12.) 1492

Die spätgotische Steinmetzhütte auf Mariaberg zu **Rorschach** s. No. 1328.

Germann, Georg. Kirchenprojekt für **Rupperswil,** 1830. (Unsere Kunstdenkmäler 14, 1963, S. 89–92. Abb.) 1493

Lapaire, Claude. La collégiale de **Saint-Ursanne.** Etude préliminaire sur un projet de conservation. (Intérêts du Jura 34, 1963, p. 127–136.) 1494

Schöne, Wolfgang. Das Verhältnis von Zeichnung und Massangaben im Kirchengrundriss des **St. Gallener** Klosterplans. (Zschr. f. Kunstwissenschaft, Berlin, 14, 1960, H. 3/4, S. 147–154. Abb.) [Auch als SA.] 1495

Haug, Gottlob. Chronologische Daten zur **Schaffhauser** Münster-Innenrenovation von 1950–1958. (Schaffh. Beitr. z. vaterländ. Gesch. 40, 1963, S. 168–189.) 1496

Emmenegger, E[mil]. Der Turm «Heimlichkeit» im alten Dorf **Schüpfheim.** (Bll. f. Heimatkunde aus d. Entlebuch 36, 1963, S. 89–100. Abb.) 1497

Letter, Paul. Die Restauration des a Pro-Schlosses [in **Seedorf** Uri]. (Heimat-Klänge. Beil. zu «Zuger Nachr.» 42, 1962, Nr. 8, 9.) 1498

Sierre et ses châteaux v. No. 1359.

Heubach, Alfr[ed]. **Spiez** und sein Schloss. Geschichte. Überblick. Hrg. von der Stiftung Schloss Spiez. [4., erw. Aufl.] Spiez, [Schlossverwaltung,] 1963. – 48 S. ill. 1499

Ortbühl bei **Steffisburg** s. No. 569.

Donnet, André; Blondel, Louis. Châteaux du **Valais**. Publ. par L'Assoc. suisse pour la conservation des châteaux et ruines. Photos: Josef Rast et Oswald Ruppen. Olten, Walter, 1963. – 295 p. ill. (Suite de la collection: Châteaux et ruines de la Suisse.) [Paru aussi en trad. allemande sous le titre:] Burgen und Schlösser im Wallis. 1500

Courvoisier, Jean. Contribution à l'histoire du château de **Valangin**. (Musée neuchat. 50, 1963, p. 101–125.) 1501

Ortsgeschichtliche Bilder von **Zofingen** s. No. 551.

[Nussberger, Paul.] [Altstadt **Zürich**:] Das Haus «zum Lämmli», Schmidgasse 2. – Historisches über das Haus «Zur Haue» am Limmatquai 52. – Die Zeit geht über Zürich. – Von den «Unteren Zäunen». – Die «untere Stadt Zürich» Anno 1711. (Zürcher Altstadt H. 61–63, 66, 1963. Abb.) [Darin auch genealog. Angaben.] 1502

Schneiter, Eugen. Geschichte des Hauses zum «Wilden Mann», [**Zürich**]. (Züricher Kalender 170, 1964, S. 58–61. ill.) 1503

Geschichte des Obmannamtes **Zürich** s. No. 955.

Die Logenbauten am Lindenhof in **Zürich** s. No. 2140.

Die Turmkugel zu St. Oswald in **Zug** s. No. 718.

Jermann, Leo. Das Wasserschloss **Zwingen**. (Jurabll. 25, 1963, S. 169–179. Abb.) 1504

Herbort, Johann Antoni v. 729.

Le Corbusier. Chavanne, Etienne; Laville, Michel. Les premières constructions de Le Corbusier en Suisse. Devoir avec prix [sic] de l'Ecole polytechnique fédérale [Zurich 1963]. – II, 37f. ill. dactylogr. 1505

– Roth, Alfred. Le Corbusier und Zürich. (Neue Zürcher Ztg. 184, 1963, Nr. 1333.) 1506

Roller, Christoph August Robert. Tagebuch über meine Reise nach Italien in den Jahren 1829 und 1830. Hrg. von Alfred G[uido] Roth. T. 2. 3. ⟨Schluss.⟩ (Burgdorfer Jb. 30, 1963, S. 11–134; 31, 1964, S. 11–104. Abb., Taf.) 1507

Bildhauerei, Plastik / Sculpture. – Plastique

Paris, Musée Rodin. La sculpture en Suisse, 1952–1963. Exposition, juin-octobre 1963. Paris 1963. – 48 p. ill. 1508

Haberbosch, Paul. Oscar Kiefers Skulpturen von der Römerburg in **Baden**. (Badener Njbll. 39, 1964, S. 66–71. Taf.) 1509

Hahnloser, Hans R[obert]. Pietro Calzettas Heiligblutaltar im Santo zu Padua, Niccolò Pizzolo und das **Berner** Hostienmühlefenster. (In: Scritti di storia dell'arte in onore di Mario Salmi. Roma 1962. – Vol. 2, p. 377–393.) 1510

Schenk, Paul. Die Porträtkonsolen am **Berner** Münster. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 25, 1963, S. 82–88. Abb.) 1511

Henggeler, Rudolf. Kopien des **Einsiedler** Gnadenbildes. (Maria Einsiedeln 68, 1962/63, S. 452–459. ill.) 1512