Städtebau = Urbanisme

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1966 (1967)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-152337

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Birchler, Linus. Knoepfli, Albert. L' Birchler, 1893–1967. (Schweizer. Institut f. Kunstwiss. Jahresber. u. Jb. 1966, S. 19–25. Portr.) 1790

Gantner, Joseph. J' Gantner, Basel, zum 70. Geburtstag. Beiträge. (Zschr. f. Ästhetik u. allg. Kunstwiss., Köln, 11, 1966, Nr. 1, S. 21–108.) [Enth. u. a.] S. 22–40: J' Gantners Kunsttheorie in japanischer Sicht. Von Nihei Nakamura. – S. 87–108: Vom Werden des Kunstwerkes. Zur Kunsttheorie J' Gantners. Von Heinrich Lützeler. 1791

Poeschel, Erwin. Frick, Alexander. Dr. h. c. E' Poeschel, [1884–1965], † 21. Juli. (Jb. d. Hist. Ver. f. d. Fürstentum Liechtenstein, Vaduz, 65, 1966, S. 5–11. Portr.) 1792

Rittmeyer, Dora Fanny. Germann, Georg; Hohler, Irma. Bibliographie D' F' Rittmeyer, 1892–1966. [Mit] Register. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 24, 1965/66, S. 179–185.) 1793

– Knoepfli, Albert. Dora Fanny Rittmeyer, 1892–1966. (Unsere Kunstdenkmäler 17, 1966, S. 19–21. Portr.) 1794

– Staffelbach, Georg. Zum Andenken an Dora Fanny Rittmeyer ⟨1892–1966⟩. (Schweiz. Kirchenztg. 134, 1966, S. 240–241.) 1795

Schmidt, Georg. Umgang mit Kunst. Ausgew. Schriften 1940–1963. Mit e. Nachw. von Adolf Max Vogt. Auswahl und Bearb.: Anita Moppert-Schmidt. Olten, Freiburg i. Br., Walter, 1966. – 336 S. [Enth.] S. 329–332: Ausgewählte Bibliographie G. Schmidts. [Die vollständige Bibliographie soll im Jahresbericht der Öffentl. Kunstsammlung Basel veröffentlicht werden.] 1796

– Hess, Robert. Zur Erinnerung an Prof. Dr. h. c. Georg Schmidt ⟨1896–1965⟩, Direktor der Öffentlichen Kunstsammlung Basel, 1939–1961. (Basler Stadtbuch 1966, S. 194–200. Portr.) 1797

Stiefel, Otto s. No. 366.

Wölfflin, Heinrich. Gantner, Joseph. Gedenkrede für Heinrich Wölfflin ⟨1864–1945⟩. Geh. im Rahmen des 21. Internat. Kongresses f. Kunstgeschichte in Bonn am 19. Sept. 1964. (Zschr. f. Ästhetik u. allg. Kunstwiss., Köln, 11, 1966, S. 7–20.) 1798

– Paolini, Paolo. Le teorie critico-figurative di Heinrich Woelfflin, [1864–1945] e la storiografia letteraria italiana. (Aevum, Milano, 40, 1966, p. 75–101.) 1799

Städtebau / Urbanisme

Aspects de la structure urbaine de la Suisse v. No. 2025.

Maurizio, Julius. Von den Haupthimmelsrichtungen im Stadtbild Alt**basels.** (Regio Basiliensis 7, 1966, S. 129–157. Abb.) 1800

Alt **Biel** s. No. 785.

Mission de l'urbanisme **genevois.** Attitude du Parti libéral. Genève 1961. – 51 p. 1801

Rimbert, Sylvie. L'attraction de **Genève.** Quelques aspects fonctionnels d'une ville frontalière. (Regio Basiliensis 7, 1966, S. 41–63. fig.) 1802

Gattiker, Hans. Beispielhafte Landpolitik einer Gemeinde. **Küsnachter** Grünzonen. (Jb. v. Zürichsee 21, 1964/66, S. 143–156. ill.) 1803

Reinle, Adolf. Das Stadtbild von **Luzern** und seine Bewahrung. (Ciba-Bll. 23, 1965/66, H. 200, S. 27–33. Abb.) 1804

Kleine Baugeschichte der Stadt **Luzern** s. No. 832.

Anderes, Bernhard. **Rapperswil** – eine Altstadt im Ausverkauf. (Jb. v. Zürichsee 21, 1964/66, S. 159–163.) 1805

Die öffentlichen Bauten der Stadt **Winterthur.** Rückschau und Ausblick. Winterthur, Stadtrat, 1966. – 48 S. Abb. 1806

N[ussberger], P[aul]. Das Bodmerhaus «Zum oberen Schönenberg» an der Schönberggasse 15 in **Zürich 1** – Alt-Stadelhofen droht zu verschwinden. Ein Stück Zürcher Altstadt gefährdet! (Zürcher Altstadt 1966, Nr. 80. 82. ill.) 1807

Architektur / Architecture

Burgen s. auch II B Archäologie. – Brücken s. II G 2 Verkehrswesen: Strassen. – Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung.
Ruines cf. aussi II B Archéologie. – Ponts cf. II G 2 Transports: Routes. – Fermes cf. II N Maison. Habitation.

Berger, Ric. Châteaux suisses. Avec 48 photos en couleurs et de nombreux dessins et esquisses de l'auteur. Neuchâtel, Avanti club, 1963–1966. – 2 vol. 124, 126 p. ill. [Titre de l'éd. allemande:] Burgen und Schlösser in der Schweiz. 1808

Magni, Maria Clotilde. Cappelle ad abside quadra anteriori al Mille nell'arco alpino. (Boll. della Soc. piemontese di archeol. e belle arti, Torino, 20, 1966, p. 47–63. tav.) [Si tratta anche della cappella di S. Martino a Deggio nel Ticino.] 1809

Oswald, Friedrich; Schaefer, Leo; Sennhauser, Hans Rudolf. Vorromanische Kirchenbauten. Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen. Hrg. vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte. Lfg. 1: A–J. München, Prestel, 1966. – 132 S. Fig. Taf. (Veröffentlichungen d. Zentralinstituts f. Kunstgesch. in München. 3.) 1810

Résidences suisses à Paris v. No. 667.

Felder, Peter. Regierungs- und Grossratsgebäude **Aarau.** [Bern,] Ges. f. Schweizer. Kunstgeschichte, 1964. – 12 S. Abb. (Schweizer. Kunstführer.) 1811

Hochuli, Gerhard R. St. Stephan bei Bärenburg/**Andeer.** (Bündner Monatsbl. 1966, S. 91–98.) 1812

Die Familiengrabtafeln aus dem Beinhaus zu **Appenzell** s. No. 498.

Wyss, Gottlieb. Burg Reichenstein bei **Arlesheim.** (Baselbieter Heimatbll. 31, 1966, S. 25–37. ill.) [Darin genealog. Angaben bes. über die Reich v. Reichenstein.] 1813

Burgen u. Schlösser im alten **Basel** s. No. 2570.

Bühler, Hans. Der ehemalige «Birsfelderhof» und das «Sternenfeld» [in **Basel**]. (Regio Basiliensis 7, 1966, S. 33–40. Abb.) 1814

Lauber, Fritz. Der restaurierte «Zerkindenhof» am Nadelberg in **Basel.** (Unsere Kunstdenkmäler 17, 1966, S. 142–148. Abb.) 1815

Michel, Th[eodor]. Schützenhaus in **Basel.** Gesellschaftshaus E. E. Gesellschaft der Feuerschützen. [Bern,] Ges. f. Schweizer. Kunstgeschichte, 1963. – 8 S. Abb. (Schweizer. Kunstführer.) 1816

[Das **Basler** Münster.] (Mariastein 13, 1966/67, Nr. 1/2, S. 1–40. Abb.) [Enth. u. a.] S. 2–7: Die Kirche von Basel. Von Bonifaz Born. – S. 8–15: Vom Basler Münsterschatz. Von Margarete Pfister-Burkhalter. – S. 15–19: Der Basler Reliquienschatz in Mariastein. Von Hieronymus Haas. – S. 20–25: Die Vincentiustafel im Basler Münster. Von Vinzenz Stebler. – S. 27–31: Heinrich Rotacker, Abt von Beinwil und Basler Weihbischof. Von Mauritius Fürst. 1817