Glasmalerei = Art du vitrail

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de

l'histoire suisse

Band (Jahr): 1967 (1967)

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-152444

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

- Schellenberg, Johann Rudolf. Bolliger, Rudolf. J' R' Schellenberg, 1740–1806. (Winterthurer Jb. 14, 1967, S. 121–134. Abb.)
- Schneider, Gérard. Gindertael, R[oger] v[an]. G' Schneider. Peintures = Gérard Schneider. Pitture. Préf. de Marcel Brion. [Texte en français, anglais et italien. Milano,] Alfieri, [1967]. 56 p. pl. 2061
- Schuh, Gotthard. Frühe Photographien 1929–1939. 47 Photogr. Geleitw. von Manuel Gasser. Begleitender Text von G' S'. Mit Lebensdaten. Zürich, Verl. d. Arche, 1967. 12 S. 24 Taf. [Andere Ausg.: Katalog der Ausstellung im Helmhaus Zürich vom 2. Sept. 1. Okt. 1967.]
- Schulthess, Jörg. Tagebuch und Briefe. [Hrg. von] Robert Vogelsperger-Gygax. 1. Basel [6, Postfach,] PATJS-Verl., 1967. 121 S. Abb. 2063
- Torricelli. Bordoni, Bruno. Opere dei pittori luganesi [Giuseppe e Giovanni Antonio] Torricelli a Gandria. (Boll. stor. della Svizzera ital. 29, 1967, p. 34–36.) 2064
- Vallotton, Félix. Bianconi, Piero. F' Vallotton. Milano, Fabbri, 1966. 8 p. ill. 8 tav. (I maestri del colore. 126.)
- Jourdain, Francis. Félix Vallotton. Mit einer Studie von Edmond Jaloux. Aus dem Franz. übertr. von Katharina Scheinfuss. Zürich, Limmat-Verl., 1967. – 224 S. Abb. 2066
- Waldmüller, Ferdinand Georg. Koch, Hans. Ein Zuger Trachtenbild von Waldmüller, 1844. (Zuger Njbl. 1967, S. 42–44. Taf.)
- Welti, Hugo. Weder-Greiner, Trudi. H' Wetli, Maler, Illustrator, Grafiker. [Mit] Bildern. Vevey, Lexi-Bildband-Verl., 1965. 16 S. ill. (Artis-Reihe. 1.)

Glasmalerei / Art du vitrail

- Grütter, Max. Berner Glasmaler des Mittelalters. Wer waren die Meister der Chorfenster im Münster? Bern 1967. 15 S. (SA. aus: Der kleine Bund, Bern, März 1967.)
- Matile, Heinz. Berner Ämterscheiben. (Jb. d. Bern. hist. Museums in Bern 45/46, 1965/66, S. 29-72. Abb.)
- Becksmann, Rüdiger. Die architektonische Rahmung des hochgotischen Bildfensters. Untersuchungen zur oberrheinischen Glasmalerei von 1250 bis 1350. Berlin, Gebr. Mann, 1967. 182 S. ill. Taf. (Forschungen z. Geschichte der Kunst am Oberrhein. 9/10.)
- Glasscheibe des Schaffhauser Münzmeisters Wernher Zentgraf von 1563 s. No. 533.
- Gächter, Bernhard. Die [Thurgauer] Stifterscheibe des Baders und Wundarztes Jakob Erhart zu Bürglen, [1564]. [Museum Frauenfeld.] (Thurgauer Jb. 42, 1967, S. 41–61. Abb.)
- Bluntschli, Niklaus. Fels, Hans Richard v. Zuweisung einer unsignierten Portrait-Wappenscheibe von 1559, [seit 1966 dem Fels'schen Familienarchiv einverleibt]. [Stifter der Scheibe: Jkr. Michael II. Fels, 1532–1610; seine Gattin Elsbeth Hatzenberg, 1534–1605. Glasmaler: Niklaus Bluntschli, von Zürich, vor 1525–1605.] (Schweizer Archiv f. Heraldik. Jb. 81, 1967, S. 24–28. Taf.)
- Helbling, Willi. Bussinger, Electus. W' Helbling und die Farbenfenster der renovierten Pfarrkirche von Eiken AG. (Brugger Njbll. 77, 1967, S. 51–56. Taf.) 2073