

# **Literatur- und Musikgeschichte. Geschichte des Buchdrucks und der Presse = Histoire de la littérature. - Histoire de la musique. - Histoire de l'imprimerie et de la presse**

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1970-1971 (1971)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Stampa, Gian Andrea. La colonizzazione della **Bregaglia** alla luce dei suoi nomi dal 1000 al 1800. Saggio di onomastica. 1–4. (Quaderni grigionital. 40, 1971, p. 47–62, 126–150, 204–225, 244–270.) 5092
- Zihlmann, Josef. Man nannte sie anders als sie hiessen. Eine Übernamenstudie aus dem **Luzerner Hinterland**. (Hinterländer. Beil. d. Willisauer Boten 9, 1970, Nr. 3–4. Abb.) 5093
- Vuille, Paul. Variations sur le nom d'un **Neuchâtelois** au XV<sup>e</sup> siècle. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 7, 1970, p. 137–141.) [Concerne le nom de famille se présentant sous 8 graphies différentes = Habbt-Happ-Happe-Abbt-Abbe-App-Appe – Apps et en outre le nom Hencheman d'abord prénom puis patronyme et qui s'écrit aussi: Henchemand-Henchement-Henchemain-Anchemant-Ainchemand et Encheman.] 5094
- Vuille, Paul. Sobriquets et surnoms **neuchâtelois** au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 8, 1971, p. 251–280.) 5095
- Bosshart, Louis. Motive der Vornamengebung in **Stein am Rhein** (1960–1969). Mémoire licence lettres Fribourg 1970. – 67 f. cartes. dactylogr. 5096
- Fischer, Willi. Spitznamen alter Familiengeschlechter. [**Volketswil.**] (Njbl. d. Gemeinde Volketswil 9, 1970, S. 50–56. Faks.) 5097
- Flühmann, F[ritz]. Die häufigsten Vornamen der 1951 bis 1968 geborenen Kinder in der Stadt **Zürich**. (Zürcher statist. Nachr. 46, 1969, S. 79–105.) 5098
- Métraux, Hans. Unsere Taufnamen. Über Wahl u. Wandel der Taufnamen u. deren Deutung am Beispiel einer Kirchgemeinde. [**Zürich-Fluntern.**] Zürich, Theolog. Verl., 1971. – 77 S. 5099

Entstehung u. Deutung des Namens **Blumer** s. No. 1102.

## **M. Literatur- und Musikgeschichte. Geschichte des Buchdrucks und der Presse / Histoire de la littérature. – Histoire de la musique. – Histoire de l'imprimerie et de la presse**

### **Literatur im allgemeinen / Littérature: Généralités**

- Etudes de lettres. Table générale, 1926–1969. [Par] Micha Sofer. [Lausanne, Univ., Secr. des Etudes de lettres, 1970.] – 111 p. 5100
- Eggly-Naville, Corinne. Vingt-cinq romanciers et poètes suisses romands. XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Bibliographie analytique et thématique de leurs œuvres autres que celles d'imagination. Travail dipl. Ecole de bibliothécaires Genève. Berne, Bibl. nat. suisse, Service d'information bibliographique, 1971. – VI, 142 p. multigr. 5101
- Steiner, Marianne. Vingt-cinq romanciers et poètes suisses romands, 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Bibliographie analytique et thématique de leurs romans. Trav. de dipl. Ecole de bibliothécaires Genève 1971. – VI, XVIII, 90 p. multigr. 5102

Bibliographie der deutschen Literaturwissenschaft Bd. 10, 1970; 11, 1971 s. No. 5007.

Bibliographien der deutschsprachigen Exilliteratur 1933–1945 s. No. 5658.

Berendsohn, Walter A. Die deutsche Literatur der Flüchtlinge aus dem III. Reich und ihre Hintergründe. (*Colloquia Germanica* 5, 1971, S. 1–156.) [Betr. auch die Schweiz.] 5103

Bircher, Martin; Straumann, Heinrich. Shakespeare und die deutsche Schweiz bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. Eine Bibliographie raisonnée. [*Habschr. Zürich* 1971.] Bern, München, Francke, 1971. – 232 S. 5104

Burger, Heinz Otto. Renaissance, Humanismus, Reformation. Deutsche Literatur im europäischen Kontext. Bad Homburg, Berlin, Zürich, Verl. Gehlen, 1969. – 510 S. Abb. (Frankfurter Beiträge z. Germanistik. 7.) 5105

Candaux, Jean-Daniel. Un poème inconnu en l'honneur de l'Escalade, publié à La Rochelle en 1603. [Compte rendu d'une communication...] (*Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève* t. 14, livr. 3, 1970, p. 384–386.) 5106

Cluny, Claude-Michel. Une nouvelle littérature suisse. (*Magazine littéraire*, Paris, 1970, n° 39 (avril).) 5107

Coutts-Smith, Kenneth. Dada. New York, E. P. Dutton, 1970. – 168 p. pl. 5108

Duhamel, Roger. Aux sources du romantisme français. Ottawa, Canada, Ed. de l'Univ. d'Ottawa, 1964. – 231 p. (Publications séries de l'Univ. d'Ottawa. 74.) [Contient e. a.] p. 21–44: Un précurseur: Jean-Jacques Rousseau. – p. 87–98: Une égérie: M<sup>me</sup> de Staël. – p. 99–120: Chateaubriand et M<sup>me</sup> de Staël. 5109

Goulemot, Jean-Marie; Launay, Michel. Le siècle des lumières. Avec la collab. de Georges Mailhos. Paris, Ed. du Seuil, 1968. – 255 p. («Peuple et culture». 21.) [Contient e. a.] p. 162–192: Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève. 5110

Greiner, Trudi. Der literarische Verkehr zwischen der Deutschen und Welschen Schweiz seit 1848. Repr. Bern 1940. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – 296 S. (Sprache u. Dichtung. 67.) 5111

Guisan, Gilbert. Racine et la critique romande. (*Jeunesse de Racine*, La Ferté-Milon, 1969, p. 140–147.) 5112

Hergešić, Ivo. Književni portreti. Novi izbor. Zagreb, Stvarnost, 1967. – 696 S. [Enth.:] S. 113–121: Napredni i nazadni Rousseau. – S. 173–188: Benjamin Constant ili Ljubav i politika. – S. 349–357: Gottfried Keller i njemački realizam. 5113

Hoog, Michel. Le mouvement Dada et ses prolongements. (*Bull. de la Soc. des amis du Musée de Dijon* 1967/69, p. 64–69.) 5114

Hugnet, Georges. L'aventure Dada (1916–1922). Augm. d'un choix de textes. Introd. de Tristan Tzara. [Paris,] Seghers, 1971. – 240 p. ill., pl. 5115

Kantaziris, Sylvia. Dada and the preparations for surrealism. (*Australian Journ. of French studies*, Melbourne, 8, 1971, p. 44–61.) 5116

Kraft, Martin. «Schweizerhaus». Das Haus-Motiv im Deutschschweizer Roman des 20. Jahrhunderts. Diss. phil. Bern, Frankfurt/M., Herbert Lang, 1971. – 72 S. (Europ. Hochschulschriften. Reihe 1: Deutsche Literatur u. Germanistik. 50.) 5117

Krammer, Hedwig. Die Verfasserfrage des Waltharius. Diss. phil. Graz 1971. – III, V, 154, 4 Bl. xerogr. 5117a

- Lawall, Sarah N. *Critics of consciousness. The existential structures of literature*. Cambridge/Mass., Harvard Univ. Press, 1968. – IX, 281 p. [Concerns] p. 19–135: The Geneva School: 1. Marcel Raymond. 2. Albert Béguin. 3. Georges Poulet. – p. 137–217: The later Geneva School: 4. Jean-Pierre Richard. 5. Jean Starobinski. 6. Jean Rousset. 7. J. Hillis Miller. 5118
- Middleton, J. C. *The rise of primitivism and its relevance to the poetry of expressionism and Dada*. (In: *The discontinuous tradition. Studies in German literature in honour of Ernest Ludwig Stahl*. Oxford, Clarendon Press, 1971. – p. 182–203.) 5119
- Monglond, André. *Pèlerinages romantiques*. Préf. par Robert Minder. Paris, Corti, 1968. – 221 p. pl. [Contient e. a.] p. 57–87: Rousseau secrétaire de M. de Montaigu, ambassadeur de France à Venise. Documents inéd. 5120
- Monnier, Jean-Pierre. *Littérature romande d'aujourd'hui*. Zurich, Pro Helvetia, Service de presse, 1970. – 28 p. 5121
- Monnier, Jean-Pierre. *Le roman français en Suisse*. – Deux sortes de critiques. (Dans: *Le roman contemporain d'expression française ... Actes du Colloque organisé à l'Univ. de Sherbrooke du 8–10 oct. 1970 ... Textes recueillis et prés. par Antoine Naaman et Louis Panchaud*. Québec, Fac. des arts, Univ. de Sherbrooke, 1971. – p. 70–78, 302–304.) 5122
- Perrochon, Henri. *Esquisses et découvertes*. Genève, Perret-Gentil, 1971. – 120 p. [Contient] p. 9–24: Béat de Muralt et ses «Lettres sur les Anglais et les Français». – p. 25–37: Jean-Pierre de Crousaz à Grenoble. – p. 39–59: [Joseph-Michel-Antoine] Servan [1737–1807] et ses amis de Lausanne. – p. 61–81: Goethe et le Pays de Vaud. – p. 83–99: Les sources suisses de la religion de Mme de Staël. – p. 101–117: Au service de Napoléon et d'Alexandre I<sup>r</sup>: Le général [Antoine-Henri] Jomini. 5123
- Perrochon, Henri. *Survol des lettres romandes*. (Présence francophone, Sherbrooke, Québec, automne 1970, n° 1, p. 36–41. portr.) 5124
- Pietismus und Rationalismus. Hrg. von Marianne Beyer-Fröhlich. Darmstadt, Wissenschaftl. Buchgesellschaft, 1970. – 304 S. Portr. (Deutsche Literatur. Reihe Deutsche Selbstzeugnisse. 7.) [Enth. u. a.] S. 162–178: Aus Albrecht v. Hallers Tagebuch seiner Beobachtungen über Schriftsteller u. über sich selbst. 5125
- Pizzorusso, Arnaldo. *Da Montaigne a Baudelaire. Prospettive e commenti*. Roma, Bulzoni, 1971. – 291 p. (Biblioteca di cultura. 26.) [Contiene] p. 103–140: Rousseau e la continuazione dell'Emile. – p. 177–217: In margine a «La Nouvelle Héloïse»: Les amours de Milord Edouard. – p. 219–241: Constant: Una lettera non spedita. 5126
- Pourquoi j'écris. 22 écrivains de la Suisse romande répondent. Préf., prés. et notes de Franck Jotterand. Lausanne, La Gazette littéraire, 1971. – 119 p. portr. 5127
- Prawer, Siegbert. *Dada dances. Hugo Ball's «Tenderenda der Phantast»*. (In: *The discontinuous tradition. Studies in German literature in honour of Ernest Ludwig Stahl*. Oxford, Clarendon Press, 1971. – p. 204–223.) 5128
- Röthlisberger, Blanca. *Das Kind in der neueren erzählenden Literatur der deutschen Schweiz*. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint 1970. – 147 S. (Sprache u. Dichtung. 21.) 5129
- Salm, Peter. *Drei Richtungen der Literaturwissenschaft: Scherer – Walzel – Staiger*. Aus dem Engl. übertr. von Marlene Lohner. Tübingen, Niemeyer, 1970. – VIII, 125 S. (Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft. 2.) 5130

- Sayous, Pierre-André. Etudes littéraires sur les écrivains français de la Réformation. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1881 [en 2 vol.]. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – 2 vol. VIII, 372, 408 p. [Contient e. a.] T. 1, p. 1–65: Guillaume Farel. – p. 67–180: Jean Calvin. – p. 181–241: Pierre Viret. – p. 243–358: Théodore de Bèze. – p. 359–367: Bonivard, prieur de St-Victor. – T. 2, p. 1–57: François Hotman. – p. 59–138: Robert et Henri Estienne. – p. 399–402: Note sur les démêlés d'H' Estienne avec le Consistoire de Genève. 5131
- Sayous, [Pierre-] A[ndré]. Le dix-huitième siècle à l'étranger. Histoire de la littérature française dans les divers pays de l'Europe depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la Révolution française. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1861, [en 2 vol.]. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – VIII, 470, 536 p. [Concerne la Suisse.] 5132
- Schmidt-Henkel, Gerhard. Mythos und Dichtung. Zur Begriffs- u. Stilgeschichte d. deutschen Literatur im 19. und 20. Jahrhundert. Hab. Schr. Phil. I Techn. Univ. Berlin 1967. – 295 S. [Lieferung: Verl. Gehlen, Frankfurt a. M.] [Enth. u. a.] S. 89–131: Carl Spitteler oder die revidierte Mythologie. 5133
- Schweizer Schriftsteller im Gespräch. Interviews, Lebensdaten und Bibliographie von Werner Bucher [u.] Georges Ammann. 1. 2. Basel, Fr. Reinhardt, 1970–71. – 2 Bde. 200, 277 S. Taf. 5134
- Singer, Samuel. Literaturgeschichte der deutschen Schweiz im Mittelalter. Ein Vortrag mit anschliessenden Ausführungen und Erläuterungen. [Photomechan. Nachdr. der Ausg.] A. Francke, Bern 1916. Nendeln, Kraus Reprint, 1970. – 52 S. (Sprache u. Dichtung. 17.) 5135
- Studies in Swiss literature = Aufsätze zur Schweizer Literatur. Contributors: Keith Leopold [a. o.]. Queensland/Austr., University of Queensland, Dep. of German, 1971. – 123 p. (Queensland studies in German language and literature. 2.) 5136
- Swiss men of letters. 12 literary essays. By Liliane Fearn [a. o.]. Ed. by Alex Natan. London, Oswald Wolff, 1970. – 288 p. 5137
- Szövérffy, Josef. Die Annalen der lateinischen Hymnendichtung. Ein Handbuch. 1: Die latein. Hymnen bis z. Ende des 11. Jahrh. Berlin, E. Schmidt, 1964. – 464 S. (Die lyrische Dichtung d. Mittelalters.) [Enth. u. a.] S. 262–312: St. Galler Dichter am Ende d. 9. Jahrh. Tropen u. Anfänge der Sequenzendichtung. 5138
- Szövérffy, Josef. Weltliche Dichtungen des lateinischen Mittelalters. Ein Handbuch. 1.: Von den Anfängen bis zum Ende der Karolingerzeit. Berlin, E. Schmidt, 1970. – 772 S. (Die lyrische Dichtung d. Mittelalters.) [Enth. u. a.] S. 326–345: Die Iren im Frühmittelalter: Die Dichtungen von Columbanus von Luxueil. – S. 687–693: St. Galler Dichter. 5139
- Thürer, Georg. Die deutschen Klassiker und die Schweiz. (Rorschacher Njbl. 61, 1971, S. 77–88. Abb.) 5140
- Unger, Rudolf. Gesammelte Studien. Bd. 2: Aufsätze zur Literatur- u. Geistesgeschichte. Darmstadt, Wissenschaftl. Buchges., 1966. – VI, 238 S. [Betr. auch Schweizer, bes.] S. 174–197: Conrad Ferdinand Meyer als Dichter historischer Tragik (1925). – S. 198–219: C' F' Meyer. Eine Charakteristik zu seinem Säkulartag, 11. Okt. 1925. 5141
- Valeriani, Luisa. Dada, Zurigo, Ball e il Cabaret Voltaire. Torino, Martano, 1970. – 102 p. (Nadar. 1.) 5142
- Von den Steinen, Wolfram. Zum «Waltharius». (In: Mittellatein. Dichtung. Ausgew. Beiträge ... Hrg. von Karl Langosch. Darmstadt, Wissenschaftl. Buchges., 1969. – S. 193–218.) 5143

- Mittelalterliche Erzählungen u. Anekdoten um Rudolf v. Habsburg s. No. 149.  
 La poésie des protestants de langue française v. No. 244.  
 Aufklärung in der Schweiz s. No. 450.  
 Die Dichtung Th. Storms u. der Schweizer Realismus s. No. 1397.  
 Die literarische Schweiz zu Beginn der zwanziger Jahre s. No. 5730.
- Lesky, Albin. Vergils Aeneis und **Appenzell**. (Schweizer Volkskunde 61, 1971, S. 1-3.) 5144  
 Baseler, Hans Heini. Poesie der **Basler** Messe. (Basler Stadtb. 1971, S. 193-203. Abb.) 5145  
 Fattarelli, Martino. Convivio di poesia, di colori e di politica nella Rezia [= Val **Bregaglia** e Val Chiavenna] alla fine del secolo scorso. (Clavenna, Chiavenna, 10, 1971, p. 113-131. tav.) [Pagine su Giovanni Segantini, 1858-1898.] 5146  
 Cordiè, Carlo. Quarto contributo bibliografico sul gruppo di **Coppet**. (Scritti di Madame de Staël, Sismondi, B. Constant e Ch.-V. de Bonstetten apparsi in Italia o in lingua italiana dal 1803 al 1970.) (Annali della Scuola normale sup. di Pisa. Lettere e filosofia, Pisa, ser. 3, vol. 1, 1971, p. 439-453.) 5146a  
 L'unité du «Groupe de **Coppet**» v. No. 5422.  
 Le patois **fribourgeois** et ses écrivains v. No. 5046.  
 [Graubünden.] Bündner Gestalten im Gedicht. [Hrg. von der Redaktion des «Jahrbuches».] (Bündner Jb. N.F. 13, 1971, S. 19-22.) 5147  
**Graubünden.** Littérature romanche v. No. 5053.  
 Schnieper, Xaver. **Luzern** in Dichtung und Farbaufnahmen. Luzern, Frankfurt/M., C. J. Bucher, 1971. - 80 S. ill. (Buchers Miniaturen. 29.) 5148  
 Widmer, Ambros. La val **Medel[s]** ella glisch da sia litteratura. Continuaziun. (Annalas da la Soc. retorumantscha 83, 1970, p. 125-139; 84, 1971, p. 151-155.) 5149  
 Joray, Marcel. Exposé fait aux Journées rotariennes, Interclubs, le 22 mai 1971: L'apport de **Neuchâtel** aux lettres et aux arts. [Neuchâtel 1971.] - 8 f. Multigr. 5150  
 Pury, Monique de. Petite querelle provoquée par un rondeau en 1755 [à **Neuchâtel**]. [A propos du rondeau composé par Abraham Pury, 1724-1807, pour Melle Sara Pury.] (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 8, 1971, p. 281-287.) 5150a  
 Winterfeld, Paul v. Die Dichterschule **St. Gallens** und der Reichenau unter den Karolingern und Ottonen. (In: Mittellatein. Dichtung. Ausgew. Beiträge ... Hrg. von Karl Langosch. Darmstadt, Wissenschaftl. Buchges., 1969. - S. 131-154.) 5151  
 Einfluss der Aufklärung in **Schaffhausen** s. No. 5963.  
 Fringeli, Albin. Der **Solothurner** und **Berner Jura** in der Dichtung. (Schwarzbuob 49, 1971, S. 47-53. ill.) 5152  
 Il **Ticino** e la giovane «Adula» (1912-1920) v. No. 5712.  
 Weber, Werner. Aus der literarischen Landschaft **Winterthurs**. Vortrag ... Hrg. von der Literar. Vereinigung Winterthur. Winterthur, W. Vogel, 1970. - 24 S. (Literar. Vereinigung Winterthur. Gabe 34.) 5153  
 Thévenaz, Michel. Bilan de la critique et problèmes d'une recherche sur le mouvement Dada à **Zürich** entre 1916 et 1919. Mémoire licence lettres Lausanne 1971. - 83 f. multigr. 5154

Schumacher, Hans. **Zürich** überhaupt . . .! Eine Stadt im Spiegel der Literatur. Titelvignetten von Heiri Steiner. Zürich, Stuttgart, Artemis-Verl., 1970. – 188 S. ill. 5155

### Literaturhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

**Béguin, Albert**, 1901–1957 v. No. 5118.

**Bielmann, Joseph**. Vonlanthen, Adolf. † Prof. Dr. J' Bielmann (1904–1971). (Message du Collège, Fribourg, 24, 1971, p. 106–109.) 5156

**Bonnard, André**. Boudry, Jean; Rivier, André; Dreyfuss, Robert. Souvenir d'A' Bonnard, [1888–1959]. [Hommage.] (Etudes de lettres sér. 3, t. 3, 1970, p. 5–22.) 5157

**Bonstetten, Charles-Victor de** v. No. 5146a.

**Calgari, Guido**, 1905–1969 v. No. 742–744.

**Chiesa, Virgilio**. Bariffi, Camillo. Improvvvisamente è morto V' Chiesa. [1888–1971.] (Educatore della Svizzera ital. 113, 1971, n° 4, p. 2–3. ritr.) 5158

**Haffter, Heinz** s. No. 4980.

**Haller, Albrecht v.** Hallers Literaturkritik. Hrg. von Karl S. Guthke. Tübingen, Max Niemeyer, 1970. – XII, 200 S. (Freies Deutsches Hochstift. Reihe d. Schriften. 21.) 5159

– Aus A. v. Hallers Tagebuch seiner Beobachtungen über Schriftsteller u. über sich selbst s. No. 5125.

**Keller, Gottfried**. Luck, Rätsus. Gottfried Keller als Literaturkritiker. Diss. phil.-hist. Bern. Bern, München, Francke, 1970. – 654 S. 5160

**Polier de Bottens, Georges**. Marx, J[acques]. Autour des «Pensées philosophiques»: Une lettre inédite de G' Polier de Bottens [1675–1759]. (Studies on Voltaire a. the 18<sup>th</sup> century 84, 1971, p. 99–108.) 5161

**Raymond, Marcel**. Le sel et la cendre. Récit [autobiographique]. Lausanne, Coopérative Rencontre, 1970. – 300 p. (L'Aire.) 5162

– Raymond, Marcel. Mémorial. Ed. remaniée. [Paris,] José Corti, 1971. – X, 197 p. 5163

– Voir aussi No. 5118.

**Rousset, Jean**. Vigneault, Robert. J' Rousset et le baroque. (Etudes franç., Montréal, 6, 1970, n° 1, p. 65–76.) 5164

– Voir aussi No. 5118.

**Sismondi, Jean-Charles-Léonard Simonde de** v. No. 826, 832, 833, 2991, 2992, 5146a.

**Staiger, Emil**, geb. 1908 s. No. 5130.

**Starobinski, Jean** v. No. 5118.

**Vetter, Ferdinand**, 1847–1924 s. No. 5002.

**Viatte, Auguste**. Beuchat, Charles. Viatte le francophone. (Actes de la Soc. jurass. d'émul. 74, 1971, p. 107–108.) 5165

**Wackernagel, Wilhelm**. Wanner, Gustaf Adolf. W' Wackernagels bleibende Spuren. [1806–1869.] (Basler Nachr. 1969, Nr. 540.) 5166

## Schriftsteller / Ecrivains

- Aeby, Alfons.** Bouquet, Daniel; Rigolet, Max. A' Aeby [1885–1941] – zum Gedenken an seinen 30. Todestag, (am 8. Dez. 1971). (Freiburger Nachr., Fribourg, 108, 1971, Nr. 282 (4. Dez.), S. 13–15. Portr., Abb.) 5167
- Ah, Josef Ignaz v.**, 1834–1896 s. No. 2480.
- Amiel, Henri-Frédéric.** Pfister, Susanne. Expansion et concentration dans la pensée d'Amiel. Thèse lettres Zurich. Impr. partielle – IV, 18 p. Berne, Francfort/M., H. Lang, 1971. – VIII, 138 p. (Publications universit. européennes. Sér. 13: Langue et litt. françaises. 9.) 5168
- Ranzani, Bruna Ombretta. H.-F. Amiel, la «maxime» e Montesquieu. (In: Intorno a Montesquieu. Saggi a cura di Corrado Rosso. Pisa, Ed. Libreria gogliardica, 1970. – p. 21–81.) 5169
  - H.-F. Amiel et l'Institut national genevois v. No. 4504.
- Arp, Hans.** Arp et la poésie v. No. 4221.
- Arpagaus, Aluis.** Aluis Arpagaus, da Cumbel, [naschia 1920]. (GDS.) (Calender Sur-miran 20, 1970, p. 41–51.) 5170
- Arx, Adrian v.**, 1879–1934 s. No. 2751.
- Bächtold, Albert.** Gysi, Kurt. A' Bächtold. Zu seinem 80. Geburtstag (3. Jan.). (Neue Zürcher Ztg. 1970, Nr. 606 (30. Dez.).) 5171
- Barbey, Bernard.** Lombard, René. Diplomate, écrivain . . . B' Barbey est mort, [1900–1970]. – B' Barbey. Par Henri-François Rey. – B' Barbey. Par Carl J. Burckhardt, Denis de Rougemont et Luc Bischoff. (Gazette de Lausanne 1970, n° 21 (27 janv.), n° 25 (31 janv./1<sup>er</sup> févr.), n° 31 (7/8 févr.) portr.) 5172
- Voir aussi No. 624, 625.
- Bèze, Théodore de** v. No. 265, 266.
- Bodmer, Johann Jacob.** Torbruegge, Marilyn Klein. Bodmer and Füssli: «Das Wunderbare» and the sublime. Diss. phil. Univ. of Wisconsin 1968. Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1969. – IV, III, 265 leaves. xerogr. 5173
- Bolliger, Max.** Müller, Paul Emanuel. M' Bolliger ein Schweizer Dichter unserer Zeit. (Schweizer Jb. f. Politik u. Kultur 1970, S. 91–94. Portr.) 5174
- Budry, Paul**, 1883–1949. Fonds manuscrit à Lausanne v. No. 686.
- Büchli, Arnold.** Zinsli, Paul. Dr. h. c. A' Büchli, [1885–1970]. (Bündner Jb. N.F. 13, 1971, S. 179–181. Portr.) 5175
- Caflisch, Artur.** Peer, Andri. Gedenkblatt für Artur Caflisch. (Neue Zürcher Ztg. 1971, Nr. 453 (29. Sept.).) 5176
- Camenzind, Josef Maria.** Josef Maria Camenzind. Dokumente zur Verleihung des Innerschweizer Kulturpreises 1971. Hrg. vom Regierungsrat des Kantons Schwyz. Laudatio: Karl Fehr. [Schwyz, Staatskanzlei, 1971.] – 28 S. Taf. [Enth.] S. 26–27: Bibliographie. 5177
- Candinas, Theo.** Darms, Georges. L'«Orva» da T' Candinas. Interpretaziuns criticas. (Annalas da la Soc. retorumantscha 84, 1971, p. 251–275.) 5178

- Cendrars, Blaise.** Dumay, Raymond. B' Cendrars à Port-Enfance. (Rev. des Deux-Mondes, Paris, 1970, t. 2, p. 633-644.) 5179
- Eicher, Béatrice. Blaise Cendrars, 1912-1913. Mémoire licence lettres Fribourg 1971. - 110 f. multigr. 5180
  - Eschenlohr, Simone. Blaise Cendrars et la peinture. Travail d'études [de lettres Univ. Nancy] 1971. - 218 f. ill., pl. 5180a
  - Eulalio, Alexandre. L'aventure brésilienne de Blaise Cendrars. (Dans: Cruz, Liberto; Eulalio, Alexandre; Azevedo, Vivice M. C.: Etudes portugaises et brésiliennes. Rennes, Fac. des lettres et sciences humaines, 1969. - p. 19-55. (Centre d'études hispaniques, hispano-américaines et luso-brésiliennes. Travaux. 5.)) 5181
  - Gaucheron, Jacques. Fernand Léger et Blaise Cendrars. (Europe, Paris, 49, 1971, n° 508/509, p. 96-104.) 5182
  - Heist, Walter. Die Lüge von der Literatur und vom Leben. Über Blaise Cendrars [1888-1961] und 50 Jahre französischer Literatur. (Frankfurter Hefte, Frankfurt a. M., 1964, Nr. 4, S. 494-502.) 5183
  - Palmer, Judith Duncan. Theory and practice in Blaise Cendrars' autobiographical fiction. Thesis phil. Case Western Reserve Univ. [Cleveland/Ohio] 1970. Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1971. - III, VI, 216 leaves. 5184
  - Rigaux, Jacques. Blaise Cendrars, [1887-1961]. (Dans: Rigaux, Jacques: Ces écrivains-vagabonds. Liège, Ed. Jalisco, 1971. - p. 91-107.) 5185
  - Warelle, Annie. Le thème de la ville chez Blaise Cendrars. Mémoire litt. franç. Univ. Nancy, U.E.R. lettres 1970-71. - I, 64 f. multigr. 5186
  - Voir aussi No. 1255, 5323.
- Charrière, Isabelle de.** Guyot, Charly. Lettres inédites de M<sup>me</sup> de Charrière. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 7, 1970, p. 3-22.) 5187
- Berthoud, Dorette. M<sup>me</sup> de Charrière et Isabelle de Gélieu, [1779-1834, femme du pasteur Charles-Ferdinand Morel]. (Actes de la Soc. jurass. d'émul. 74, 1971, p. 51-101.) 5188
  - Candaux, Jean-Daniel. Note sur deux éditions mutilées de Madame de Charrière. (Rev. des sciences humaines, Lille, 35, 1970, p. 87-92.) 5189
  - Dubois, Simone. Belle van Zuylen, 1740-1805. Leven op afstand. Derde druk. Zaltbommel, Europese Bibliotheek, 1970. - 231 S. Taf. 5190
  - Starobinski, Jean. Les «Lettres écrites de Lausanne» (1786) de M<sup>me</sup> de Charrière: Inhibition psychique et interdit social. (Dans: Roman et lumières au XVIII<sup>e</sup> siècle. Colloque... Paris, Ed. sociales, 1970. - p. 130-151.) 5191
  - Winiker, Rolf. Madame de Charrière. Essai d'un itinéraire spirituel. Thèse lettres Zurich. Lausanne, Ed. l'Age d'homme, 1971. - 249 p. (Lettera. 3.) 5192
- Chavannes, Fernand.** F' Chavannes 1868-1936. Prés., choix des textes et notes de Doris Jakubec. (Etudes de lettres sér. 3, t. 3, 1970, n° 3/4, p. 169-367. portr.) [Aussi en tiré à part.] [Contient e. a.] p. 171-204: Connaitre Chavannes. Par D' Jakubec. - p. 205-307: Journal de Chavannes. - p. 309-346: Quelques lettres à C.-F. Ramuz, Jacques Copeau, Léon Chancerel. - p. 347-360: «Vivre à Paris». Par F' C'. - p. 361-364: «Mort de Chavannes». Par C.-F. Ramuz. - p. 365-367: Bibliographie de C'. Par D' Jakubec. 5193
- Chessex, Jacques** v. No. 5040.

- Chiesa, Francesco.** A Francesco Chiesa. [In occasione dei suoi cento anni, il 5 luglio 1971. Da] Brenno Galli [e. a.]. (Cenobio 20, 1971, n° 2, p. 77-128. ritr., ill.) [Contiene] p. 122: Notizia bio-bibliografica. Da p. r. f. - p. 123-126: Per una bibliografia su Fr' Chiesa. Da Pier Riccardo Frigeri. 5194
- Agliati, Mario. Quel che si deve dire ora di Francesco Chiesa. Luce lungo il cammino della sua gente. (Almanacco ticinese 131, 1971, p. 4-15. ill., ritr.) [Anche come estr. - 14 p.] 5195
  - I cento anni di Francesco Chiesa, 5 luglio 1971: Frammenti di una lunga lezione - Testimonianza e affetto per Fr' C. Testi di Enrico Celio [e. a.]. - Onoranze al vegliardo poeta centenario. (Il nostro Liceo, Lugano, 16, 1971, p. 4-22. ritr.) 5196
  - Bianconi, Piero. Di un ragazzo centenario [Francesco Chiesa]. (Almanacco ticinese 131, 1971, p. 16-20. ill., fac-s., tav., ritr.) 5197
  - De Giorgi, Rocco. I primi cento anni di Francesco Chiesa, poeta, scrittore, educatore, [nato il 5 luglio 1871]. - A Lugano, in onore di Fr' Chiesa. Da Luigi Guicciardi. (Martinella di Milano 25, 1971, fasc. 7/8, p. 301-302, 311-312.) 5198
  - Pedroli, Gino. Omaggio a Francesco Chiesa, <1871-1971>. A cura di Gino Macconi. Fotogr. [Chiasso, Galleria/Libr. Mosaico,] 1971. - 26 p., 24 tav. (Collana Mosaico. 3.) [Contiene:] Indice delle opere di e su Francesco Chiesa. 5199
  - Valsangiacomo, Camillo. La Svizzera alemannica e Francesco Chiesa. (Cenobio 20, 1971, p. 219-226.) [Anche come estr. - 8 p.] 5200
  - Voir aussi No. 579a.
- Cohen, Albert.** Régamey, Anne-Lise. Belle du Seigneur; Ariane, Solal et l'amour-passion. Mémoire licence lettres Lausanne 1971. - 64 f. dactylogr. 5201
- Columbanus, S.** Style and language s. No. 125.
- Constant, Benjamin.** Lettres de B' Constant à Madame Récamier. Avec introd. et épilogue par Louise Colet. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1864. Genève, Slatkine Reprints, 1970. - VIII, 218 p. 5202
- Bourgeois, René. Jeu et politique: le cas de Benjamin Constant. (Dans: Romantisme et politique <1815-1851>. Colloque de l'Ecole normale sup. de St-Cloud, 21-23 avril 1966. Paris, Colin, 1969. - p. 55-61.) 5203
  - Courty, Gaston. L'amitié amoureuse de Julie Talma pour Benjamin Constant. (Historama, St-Ouen, n° 215, sept. 1969, p. 137-142.) 5204
  - Deguise, Pierre. Un catalogue de la bibliothèque de Benjamin Constant. (Saggi e ricerche di lett. francese, Pisa, 10, 1969, p. 149-195.) 5205
  - Delbouille, Paul. Genèse, structure et destin d'Adolphe. Thèse lettres Liège. Paris, «Les Belles Lettres», 1971. - 644, 24 p. (Bibliothèque de la Fac. de philosophie et lettres de l'Univ. de Liège. 195.) 5206
  - Jallat, Jeannine. Adolphe, la parole et l'autre. (Littérature, Paris, 1971, n° 2, Mai, p. 71-88.) 5207
  - Jasinski, Béatrice W. L'engagement de Benjamin Constant. Amour et politique <1794-1796>. Paris, Minard, 1971. - 293 p. 5208
  - Knapp, Lothar. Roman personnel und romantische Sensibilität: Constant - Musset - Fromentin. (Zschr. f. französ. Sprache u. Lit., Wiesbaden, 81, 1971, S. 97-135.) 5209
  - Matucci, Mario. Sul pensiero religioso di Benjamin Constant. (Saggi e ricerche de lett. francese, Pisa, 7, 1966, p. 139-200.) 5210

- Constant, Benjamin.** Meslin, Michel. Du «Génie du christianisme» à «De la religion» de Benjamin Constant. (*Annales de Bretagne*, Rennes, 75, 1968, p. 522–533.) 5211
- Mistler, Jean. Benjamin Constant et l'Académie. (Dans: *Le 41<sup>e</sup> fauteuil*. Paris, Perrin, 1971. – p. 75–83.) 5212
- Mohrt, Michel. Se rappeler que la vie est ennuyeuse. [Benjamin Constant et Juliette Récamier.] (*Rev. de Paris*, Paris, 77, 1970, n° 4, p. 60–65.) 5213
- Oliver, Andrew. Benjamin Constant: écriture et conquête du moi. Paris, Minard, 1970. – II, 285 p. (Situation. 24.) 5214
- Pellegrini, Carlo. Note su Benjamin Constant: I «Mémoires sur les Cent-Jours». (In: *De Jean Lemaire de Belges à Jean Giraudoux. Mélanges d'histoire et de critique littéraire offerts à Pierre Jourda*. Paris, Nizet, 1970. – p. 255–276; – *Riv. ital. di studi Napoleonicci*, Portoferaio, a. 10, 1971, n. 28/29, p. 3–15.) 5215
- Pierrat, Jocelyne. Benjamin Constant et la littérature anglaise. Mémoire maîtrise lettres Univ. Nancy 1969–70. – 49 f. multigr. 5215a
- Puaux, Gabriel. Les idées religieuses de Benjamin Constant. (*Bull. de la Soc. de l'hist. du protestantisme fran<sup>c</sup>., Paris*, 116, 1970, p. 7–21.) 5216
- La folie de B. Constant v. No. 1366.
- Constant. Una lettera non spedita v. No. 5126.
- Voir aussi No. 5113, 5146a, 5419.
- Crisinel, Edmond-Henri.** Godel, Vahé. E.-H. Crisinel [1897–1948] et Werner Renfer, [1898–1936], poètes romands, ou l'envers et l'endroit de la solitude. Bruxelles, Maison internat. de la poésie, 1964. – 16 p. (*Courrier du Centre internat. d'études poétiques*, 49.) 5217
- Dürrenmatt, Friedrich.** Brock-Sulzer, Elisabeth. Fr' Dürrenmatt: Stationen seines Werkes. 3., erg. Aufl. Zürich, Verl. der Arche, 1970. – 325 S. ill., Taf. ([Artikel in:] *Turicum* 1, 1970, Dez., S. 21–26. Abb.) 5218
- Déglon, Suzanne. Dürrenmatt als Moralist. Der Mensch und seine Möglichkeiten in der Dürrenmattschen Welt. Mémoire licence lettres Lausanne 1970. – 46 f. dactylogr. 5219
- Diller, Edward. Friedrich Dürrenmatt's chaos and calvinism. (*Monatshefte. Journ. devoted to the study of German language and literature*, Madison/Wis., 63, 1971, n° 1, p. 28–40.) 5220
- Hoffmann, Werner. La tragicomedia de Dürrenmatt. (*Boletín de estudios germanicos*, Mendoza, 6, 1967, p. 95–108.) 5221
- Madler, Herbert Peter. Dürrenmatts mutiger Mensch. (Hochland, München & Kempten, 62, 1970, S. 36–49.) 5222
- Profitlich, Ulrich. Der Zufall in den Komödien und Detektivromanen Friedrich Dürrenmatts. (*Zschr. f. deutsche Philol.*, Berlin, 90, 1971, S. 258–280.) 5223
- Răducanu, Sevilla. Actiune, timp și spațiu în opera dramatică a lui Fr. Dürrenmatt. O problemă de structură. Disertasie fil. București 1967. – II, 523 f. dact. 5224
- Siehe auch No. 5227.
- Erasmus, Desiderius** s. No. 323, 369.

- Frei, Otto.** Fehr, Benedikt. O' Frei von Widnau in Bern, 70jährig, [geb. 1901]. – Aus dem literar. Schaffen von O' Frei. – Bemerkungen zur Rheintaler Mundart. Von O' Frei. (Unser Rheintal 28, 1971, S. 142–148. Abb.) 5225
- Freuler, Kaspar,** 1887–1969 s. No. 765.
- Frisch, Max.** Tagebuch 1946–1949. [Neuausg.] Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1970. – 469 S. (Bibliothek Suhrkamp. 261.) 5226
- Bänziger, Hans. Frisch und Dürrenmatt. 6., neu bearb. Aufl. Bern, München, Francke, 1971. – 312 S. 5227
  - Burger, Hans Rudolf. Studien zur Erzähltechnik und Thematik bei Max Frisch. Thesis phil. Brown Univ. 1970. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – V, 262 leaves. 5228
  - Karasek, Hellmuth. Max Frisch. 4., auf den neuesten Stand gebrachte Aufl. Velber bei Hannover, Friedrich-Verlag, 1971. – 130 S. Abb. (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters. 17.) 5229
  - Merrifield, Doris Fulda. Das Bild der Frau bei Max Frisch. Freiburg i. Br., Becksmann, 1971. – 151 S. 5230
  - Senft, Catherine. Funktion der Geschichten in Max Frischs Roman «Stiller». Mémoire licence lettres Lausanne 1971. – 57 f. tabl. dactylogr. 5231
  - Stäuble, Eduard. Max Frisch. Gedankliche Grundzüge in seinen Werken. Basel, Fr. Reinhardt, 1970. – 46 S. Portr. 5232
  - Stäuble, Eduard. Max Frisch. Gesamtdarstellung seines Werkes. Mit einer Bibliographie von Klaus-Dietrich Petersen. 4., unveränd. Aufl. St. Gallen, Erker-Verl., 1971. – 286 S. 5233
  - Stiles, Victoria Maria Lindemann. Dasein heisst keine Rolle spielen. Eine Interpretation der Romane von Max Frisch. Thesis phil. Cornell Univ. 1970. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – V, 185 leaves. 5234
  - Über Max Frisch. Hrg. von Thomas Beckermann. [Mit Beitr. von] Friedrich Dürrenmatt [u. a.]. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1971. – 347 S. (Edition Suhrkamp.) 5235
  - Wilhelm, Egon. Max Frisch. Zu seinem 60. Geburtstag, [am 15. Mai 1971]. (Turicum 2, 1971, Mai, S. 22–25. Portr., ill.) 5236
- Frohnmeier, Ida.** Preiswerk, Karl. In Erinnerung an P' Frohnmeier (1882–1968). (Basler Stadtbuch 1970, S. 239–252. Portr.) 5237
- Gaudenzi, Paganino.** Bornatico, Remo. Un letterato poschiavino del seicento. P' Gaudenzio [sic], [1595–1649]. (Almanacco del Grigione ital. 52, 1970, p. 82–89. ritr.) 5238
- Festorazzi, Luigi. Un carme latino di Paganino Gaudenzio [1595–1649] in lode di Chiavenna. (Clavenna, Chiavenna, 9, 1970, p. 121–122.) 5239
  - Godenzi, Giuseppe. Ancora il Paganino Gaudenzio, erudito del Seicento. – Sempre di P' Gaudenzio ... – P' Gaudenzio imitatore di Dante. (Quaderni Grigionital. 39, 1970, p. 27–32; 40, 1971, p. 194–201, 304–308.) 5240
- Gehri, Alfred.** Notice biographique sur A' Gehri établie par lui-même en octobre 1964, complétée en janvier 1971. Morges, [chez l'auteur,] 1971. – 25 f. xérogr. 5241
- Gélieu, Isabelle de,** 1779–1834 v. No. 5188.
- Gessner, Salomon.** Hibberd, John L. S' Gessner. A study of his poetic writings and their reception. Diss. phil. Bristol 1970. – IX, 490 p. xerogr. 5242

**Gfeller, Simon.** Käser-Häusler, Regina. S' Gfeller und der emmentalische Wald. (Alpenhorn. Sonntagsbeil. z. Emmenthaler Bl. 113, 1970, Nr. 4-6.) 5243

**Gilliard, Edmond.** Lettres v. No. 5323.

**Gotthelf, Jeremias.** Arm, Erna. Bibliographie der schweizerischen und deutschen Erstausgaben und Erstdrucke des literarischen Werkes J' Gotthelfs (Albert Bitzius), 1797-1854. Diplomarb. Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare. [Bern] 1970. - I, XIX, 68 Bl. Faks-Taf. 5244

- Gallati, Ernst. Jeremias Gotthelfs Gesellschaftskritik. Bern, Herbert Lang, 1970. - 232 S. (Kanad. Studien z. deutschen Sprache u. Literatur. 1.) 5245

- Guggisberg, Kurt. Jeremias Gotthelf und Utzenstorf. (Chronik d. Amtes Fraubrunnen 9, 1970, S. 50-56.) 5246

- Hofer, Hermann. Gotthelfs erste französische Bewunderer. (Neue Zürcher Ztg. 1970, Nr. 31 (20. Jan.).) 5247

- Kantzenbach, Friedrich Wilhelm. Das Bild Jeremias Gotthelfs in der Deutung von Ricarda Huch, Walter Muschg und Walter Nigg. (Theolog. Zschr. 26, 1970, S. 184-198.) 5248

- Künzi, Hans. Unsere Welt zu Gotthelfs Zeiten. (Alpenhorn. Sonntagsbeil. z. Emmenthaler Bl., Langnau, 114, 1971, Nr. 15, S. 116-118, Nr. 16, S. 124-126. ill.) 5249

- Mäder, Paul. Gotthelfs historische Novellistik und ihre Quellen. Mit e. Anh.: Christliche Ansicht der polit. Weltveränderungen von Albert Bitzius. Repr. Bern, 1932. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. - XI, 142 S. (Sprache u. Dichtung. 53.) 5250

- Mieder, Wolfgang. Das Napoleon-Bild in den Werken von Jeremias Gotthelf. (Schweiz. Archiv. f. Volkskunde 66, 1970, S. 184-193.) 5251

- Mieder, Wolfgang. Das Sprichwort im Werke Jeremias Gotthelfs. Thesis phil. Michigan State Univ. 1970. Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1971. - III, VI, 271 leaves. 5252

- Weber, Eugen. Jeremias Gotthelf als Gesellschaftskritiker. (Profil 1971, H. 10, S. 292-297.) 5253

- Influence of J.-J. Rousseau on Jeremias Gotthelf s. No. 5362.

- Die Orgel bei Jeremias Gotthelf s. No. 5538.

**Goulart, Simon** v. No. 2593.

**Gremaud, Hubert.** Overney, Auguste. H' Gremaud [1898-† 1970]. - Hommage à H' Gremaud. Par Fernand Ducrest et Albert Schmidt. (La Liberté, Fribourg, 1970, n°s 136, 141. (16 et 21/22 mars). portr.) 5254

**Guggenheim, Kurt.** Hauswirth, Alfred. K' Guggenheim: Die Romane und autobiographischen Bücher, besonders im Hinblick auf die Entwicklung der Hauptgestalten. Thèse lettres Neuchâtel 1971. Zurich, Juris-Verl., 1971. - VI, 243 S. 5255

**Guggenheim, Werner Johannes.** Thürer, Georg. W' J' Guggenheim, (1895-1946). (Gallus-Stadt 1971, S. 121-140.) 5256

**Gysin, Hans,** 1881-1969 s. No. 771.

**Hadlaub, Johannes.** Moser, Dietz-Rüdiger. J' Hadlaubs «Nachtlied». Zum Problem des Wirklichkeitsbezuges im späten Minnesang. (Schweizer. Archiv f. Volkskunde 66, 1970, S. 194-211.) 5257

- Haemmerli-Marti, Sophie.** Kelterborn-Haemmerli, Anna. S' Haemmerli-Marti. [1868–1942.] 2. Aufl. Bern, P. Haupt, 1970. – 64 S. Abb. (Schweizer Heimatbücher. 79. Aarg. Reihe. 5.) 5258
- Haller, Albrecht v.** Helbling, Josef. Albrecht v. Haller als Dichter. Diss. phil. I Zürich. Teildr. – 20 S. Bern, Herbert Lang, 1970. – VI, 169 S. (Europ. Hochschulschriften. Reihe 1: Deutsche Literatur u. Germanistik. 39.) 5259
- Hauser, Walter.** Vogel, Konrad. Dichterparrer W' Hauser und das Problem der Erbauungsliteratur. Mémoire licence lettres Fribourg 1970. – 184 f. dactylogr. 5260
- Henne, Josef Anton.** Tschirky, Josef. Lueged vo Bergen und Tal. Vor 100 Jahren starb der Sarganser Dichter, Historiker u. Politiker J' A' Henne, [1798–1870]. (Terra plana Nr. 2, Winter 1970/71, S. 49–51. Portr., ill.) 5261
- Hesse, Hermann.** Mein Glaube. Eine Dokumentation. Auswahl und Nachw. von Siegfried Unseld. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1971. – 152 S. (Bibliothek Suhrkamp. 300.) 5262
- Hesse, Hermann; Voigt-Diederichs, Helene. Zwei Autorenporträts in Briefen, 1897 bis 1900. Einl. von Bernhard Zeller. Düsseldorf, Diederichs, 1971. – XII, 184 S. Faks., Taf. 5263
  - Beaujon, Edmond. Le métier d'homme et son image mythique chez Hermann Hesse. Genève, Ed. du Mont-Blanc, 1971. – 240 p. 5264
  - Dornheim, Nicolàs Jorge. Das Gedächtnisfest. Das Motiv der Erinnerung in der Dichtung Hermann Hesses. Diss. phil. München 1969. – X, II, 161 S. 5265
  - Field, George Wallis. Hermann Hesse. New York, Twayne, 1970. – 198 p. (Twayne's World Authors Series. 93.) 5266
  - Hafner, Gotthilf. Hermann Hesse. Werk und Leben. Ein Dichterbildnis. 3., erg. Aufl. Nürnberg, H. Carl, 1970. – 199 S. Taf. 5267
  - Lewandowski, Herbert. Persönliche Erinnerungen an Thomas Mann und Hermann Hesse. [Von] Lee van Dowski. Mit unveröffentl. Briefen beider Dichter. Darmstadt, J. G. Bläschke, 1971. – 72 S. Abb., Taf. 5268
  - Lüthi, Hans Jürg. Hermann Hesse. Natur und Geist. Stuttgart . . ., W. Kohlhammer, 1970. – 158 S. (Sprache u. Literatur. 61.) 5269
  - Maierhöfer, Fränzi. Auf der Suche nach Entpersönlichung. Zur Entdeckung Hermann Hesses in Amerika. (Hochland, München u. Kempten, 63, 1971, S. 483–491.) 5270
  - Mileck, Joseph. Das Glasperlenspiel. Genesis – manuscripts and history of publication. (German Quarterly, Appleton/Wis., 43, 1970, p. 55–83.) 5271
  - Schwarz, Egon. Hermann Hesse, die amerikanische Jugendbewegung und Probleme der literarischen Wertung. (Basis. Jahrb. f. deutsche Gegenwartslit., Frankfurt/M., 1, 1970, S. 116–133; – [English transl. in:] PMLA, New York, 85, 1970, p. 977–987.) 5272
  - Stolte, Heinz. Hermann Hesse. Weltscheu und Lebensliebe. Hamburg, Hansa-Verl., 1971. – 287 S. Portr. 5273
  - Timpe, Eugene F. Hermann Hesse in the United States. (Symposium, Syracuse N.Y., 23, 1969, I, p. 73–79.) 5274
  - Ziolkowski, Theodore. Hesse's sudden popularity with today's students. («University», Princeton N. J., Summer 1970, nr. 45, p. 19–25. portr.) 5275
  - Siehe auch No. 1302, 1357.

- Hochwälder, Fritz.** Alker, Ernst. Der Dramatiker F' Hochwälder. (Österreich in Geschichte u. Lit., Graz, 15, 1971, S. 466–469.) 5276
- Jaccottet, Philippe.** Chapuis, Françoise. Poèmes et proses dans la démarche poétique de Ph' Jaccottet. Mémoire licence lettres Lausanne 1971. – 54, II f. dactylogr. 5277
- Jeanneret, Edmond.** La poésie d'E' Jeanneret. Par Georges Anex. – Poèmes inéd. d'E' Jeanneret. (Cah. protestants. N.S. 1970, n° 3, p. 5–15, 17–21.) 5278
- Jenni, Adolfo.** Vicende e situazioni. Prose di romanzo. Con un Ritratto di Adolfo Jenni di Pio Fontana. Chiasso, Edizioni Elvetica, 1970. – 289 p. (Scrittori della Svizzera italiana. 14.) 5279
- Kägi, Rudolf.** Schmid-Kägi, Anna. Aus dem Leben und Wirken des Mundartdichters R' Kägi, [1882–1954]. (Regans Zunftbl. 9, 1971, S. 25–29. Portr.) 5280
- Keller, Gottfried.** Der junge Gottfried Keller. [Briefe, Prosa, Gedichte.] Zusgest. und mit einer Einf. vers. von Franz Hammer. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1970. – 392 S. Taf. 5281
- Erinnerungen an Gottfried Keller. [Mit Beitr. von] Conrad Ferdinand Meyer [u. a.]. Hrg. von Alfred Zäch. Kilchberg am Zürichsee, Mirio Romano, 1970. – 83 S. (Kilchberger Drucke. 2.) 5282
  - Fehr, Karl. Das Spielelement bei Gottfried Keller. Rede zum 150. Geburtstage des Dichters ... Hrg. von der Liter. Vereinigung Winterthur. Winterthur, W. Vogel, 1970. – 26 S. (Literar. Vereinigung Winterthur. Gabe 35.) 5283
  - Hoverland, Lilian. Gottfried Kellers Novelle «Die drei gerechten Kammacher». (Zschr. f. deutsche Philol., Berlin, 90, 1971, S. 499–526.) 5284
  - Irmscher, Hans Dietrich. Konfiguration und Spiegelung in Gottfried Kellers Erzählungen. (Euphorion, Heidelberg, 65, 1971, S. 319–333.) 5285
  - Jaeggi, Frieda. Gottfried Keller und Jean Paul. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – VIII, 57 S. (Sprache u. Dichtung. 14.) 5286
  - Jeziorkowski, Klaus. «Eine Art Statistik des poetischen Stoffes». Zu einigen Themen Gottfried Kellers. (Deutsche Vjschr. f. Literaturwiss., Stuttgart, 45, 1971, S. 547–566.) 5287
  - Kaiser, Michael. Literatursoziologische Studien zu Gottfried Kellers Dichtung. 2., überarb. Aufl. Bonn, H. Bouvier, 1968. – 208 S. (Abhandlungen z. Kunst-, Musik- u. Literaturwissenschaft. 24.) 5288
  - Rössing-Hager, Monika. Wortindex zu Gottfried Keller Die Leute von Seldwyla. Bearb. unter Mitarb. von Niels Sörensen ... Berlin, Walter de Gruyter, 1971. – 2 Bde. zus. XIV, 1012 S. (Deutsche Wortindices. 2.) 5289
  - Stopp, Frederick. Keller's «Der Grüne Heinrich»: The pattern of the labyrinth. (In: The discontinuous tradition. Studies in German literature in honour of Ernest Ludwig Stahl. Oxford, Clarendon Press, 1971. – p. 129–145.) 5290
  - Wenger, Kurt. Gottfried Kellers Auseinandersetzung mit dem Christentum. Diss. phil. Basel, Bern, Francke, 1971. – 220 S. (Basler Studien z. deutschen Sprache u. Literatur. 44.) 5291
  - Winter, Carl. Gottfried Keller. Zeit – Geschichte – Dichtung. Bonn, Bouvier-Verl. H. Grundmann, 1971. – VI, 448 S. (Literatur u. Wirklichkeit. 9.) 5292
  - Würgau, Rainer. Der Naturbegriff im Werk Gottfried Kellers Topik der Natur, Materialismus, Mimesis. Diss. phil. Tübingen 1970. – IV, 359 S. 5293

- Keller, Gottfried.** Wysling, Hans. Welt im Licht – Gedanken zu Gottfried Kellers Naturfrömmigkeit. Zürich, Verl. d. Gottfried-Keller-Ges., 1971. – 28 S. (Gottfried-Keller-Ges. Jahresber. 39, 1970.) 5294
- Gottfried Kellers Lieblingsplätzchen in Zürich s. No. 2017.
  - Gottfried Keller als Literaturkritiker s. No. 5160.
  - Gottfried Keller's «Der grüne Heinrich» s. No. 5393.
  - Die Orgel bei Gottfr. Keller s. No. 5538.
  - Siehe auch No. 5113, 5160.
- Kitt, Johann Jakob.** Bircher, Martin. Die früheste deutsche «Coriolan-Übersetzung». Ein Fragment des Zürchers J' J' Kitt (1747–1796). (Deutsche Shakespeare-Gesellschaft West, Heidelberg, Jahrb. 1968, S. 121–140.) 5295
- Knittel, John.** Meinherz, Paul. J' Knittel, [1891–1970]. (Bündner Jb. N.F. 13, 1971, S. 178–179. Portr.) 5296
- Kopp, Josef Vital.** Fehr, Karl. J' V' Kopp als geistiges und dichterisches Ereignis. Versuch zu einer Standortbestimmung u. Einordnung in das schweizer. Geistesleben. (Civitas 25, 1969/70, S. 310–321.) 5297
- Krauer, Johann Georg,** Rütlilieddichter, 1792–1845 s. No. 4706.
- Kuhn, Gottlieb Jakob.** A[eberhardt], W[erner]. Ein «Vorläufer» von Jeremias Gotthelf erzählt im Jahre 1822 über das Emmental. [Der bernische Pfarrer G' J' Kuhn.] (Alpenhorn. Sonntagsbeil. z. Emmenthaler Bl., Langnau, 114, 1971, Nr. 2, S. 11, 14–15.) 5298
- Kuprecht, Karl** ein Fricktaler Dichter s. No. 1628.
- Lavater, Johann Caspar** s. No. 4709.
- Lavater-Sloman, Mary.** Lächeln am Wegrand meiner achtzig Jahre. Festgabe zum 80. Geburtstag der Autorin als Weihnachtsgruss des Artemis-Verlages. Zürich, Stuttgart, Artemis-Verl., 1971. – 32 S. ill. 5298a
- Le Fort, Gertrud v.** Stoumon, Marianne. G' v. Le Fort, [1876–1971]. (Flambeau, Bruxelles, 54, 1971, p. 178–182.) 5299
- Lüthi, Johann.** Fringeli, Albin. J' Lüthi: Dichter, Sänger und Leinenweber, [1800–1869]. (Isola-Rdschau 27, 1971, Nr. 4, S. 22–24. Portr.) 5300
- Mahler, Johannes.** Burgherr, Willi. Joh' Mahler, ein schweizerischer Dramatiker der Gegenreformation. Repr. Bern, 1925. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – 166 S. (Sprache u. Dichtung. 33.) 5301
- Menghini, Felice.** Bornatico, Remo. F' Menghini. Spirito versatile, poeta innovatore. Lugano, Casa ed. Cenobio, 1970. – 22 p. 5302
- Meyer, Conrad Ferdinand.** Beckers, Gustav. C. F. Meyers «Säuerspruch». Zum Problem seiner Vorfassungen, seiner Quelle u. poetologischen Bestimmung als Spruch u. Arbeitslied. (Colloquia Germanica 1970, S. 7–35.) 5303
- Brückner, Hans-Dieter. Heldengestaltung im Prosawerk Conrad Ferdinand Meyers. Diss. phil. Bern, H. Lang, 1970. – 117 S. (Europ. Hochschulschriften. Reihe 1: Deutsche Literatur u. Germanistik. 38.) 5304
  - Erhardt, Antje. Das Dramatische in der Novellistik C. F. Meyers (in den Novellen: «Die Richterin», «Die Versuchung des Pescara», «Die Hochzeit des Mönchs» und «Der Heilige»). Mémoire licence lettres Lausanne 1970. – 50 f. dactylogr. 5305

- Meyer, Conrad Ferdinand.** Faessler, Marcelle. Untersuchungen zum Prosa-Rhythmus in Conrad Ferdinand Meyers Novellen. Diss. phil. I Bern. Repr. Bern, 1925. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – 73 S. 5306
- Fehr, Karl. Conrad Ferdinand Meyer. Stuttgart, Metzler, 1971. – VIII, 124 S. (Sammung Metzler. 102.) 5307
- Hertling, Günter H. Zur Funktion und Bedeutung der Traumerinnerung bei C. F. Meyer. Nachweis an einem Beispiel aus dem Jürg Jenatsch. (Etudes germaniques, Paris, 25, 1970, p. 155–169.) 5308
- Hertling, G[ünter] H. Religiosität ohne Vorurteil. Zum Wendepunkt C. F. Meyers «Das Amulett». (Zschr. f. deutsche Philol., Berlin, 90, 1971, S. 526–545.) 5309
- Herzog, Valentin. Ironische Erzählformen bei Conrad Ferdinand Meyer dargestellt am Jürg Jenatsch. Diss. phil. Basel. Bern, Francke, 1970. – 156 S. (Basler Studien z. deutschen Sprache u. Literatur. 42.) 5310
- Lerber, Helene v. Der Einfluss der französischen Sprache und Literatur auf Conrad Ferdinand Meyer und seine Dichtung. Repr. Bern, 1924. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – 171 S. (Sprache u. Dichtung. 29.) 5311
- Meyer, Betsy. Conrad Ferdinand Meyer in der Erinnerung seiner Schwester. Basel, Zbinden, 1971. – 206 S. Taf. (Aus mitteleuropäischem Geistesleben.) 5312
- Pensa, Mario. Conrad Ferdinand Meyer (1825–1898). Appunti dalle lezioni 1969–1970, raccolti e ann. da G. Merz. Verona 1970. – 313 p. (Problemi ed orientamenti critici di lingue e lett. germaniche. Saggi e ricerche. 3.) 5313
- Reinhardt, George William. Nationalism and power politics in the life and prose of C. F. Meyer. Diss. phil. Columbia Univ. [New York] 1967. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – IV, 216 leaves. 5314
- Weing, Siegfried. Narrative technique in the works of C. F. Meyer. Diss. phil. Vanderbilt Univ. 1970. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – II, 184 leaves. 5315
- Zäch, Alfred. Conrad Ferdinand Meyers Dichtung Engelberg und die Verserzählung des 19. Jahrhunderts. Zürich, Komm. Beer, 1971. – 46 S. (Neujahrsbl. z. Besten d. Waisenhauses Zürich. 134, 1971.) 5316
- Conrad Ferdinand Meyer als Dichter historischer Tragik s. No. 5141.
- Meyer, Olga.** Olga Meyer. [Freundesgabe.] Aarau, Sauerländer, 1971. – 64 S. Abb. 5317
- Moeschlin, Felix.** Ingold, Walter. Erinnerung an F' Moeschlin, 1882 bis 1969. (Chummmer z'Hülf 20, 1971, S. 59–61. Portr.) 5318
- Sarasin, Paul Alfred. Felix Moeschlin (1882–1969). (Basler Stadtb. 1971, S. 19–25. Portr.) 5319
- Muralt, Béat v., 1665–1749.** Ses «Lettres sur les Anglais et les Français» v. No. 5123.
- Notker, Balbulus** s. No. 2503, 2504.
- Overney, Auguste.** Hommage à Auguste Overney pour ses soixante-dix ans. [Textes de] Léon Barbey, Maurice Zermatten, Noël Ruffieux-Overney, Auguste Overney. [Avec] 1 lithogr. de Jacques Cesa. [Fribourg, ch. Abbé Freeley 7, Aug. Overney, 1969.] – 24 f. 1 pl. f. mobiles. 5319a
- Perrier, Anne.** Desponds, André. La poésie d'A' Perrier. – Réponse d'A' P'. Lausanne, Sect. vaud. de Zofingue, 1971. – 24 p. 5320

- Pinget, Robert.** Duvert, Tony. La parole et la fiction. R' Pinget «Le Libera». (Critique, Paris, 21, 1968, n° 252, p. 443-461.) [Aussi en tiré à part.] 5321
- Rodoni, Jean Noël. Formes et techniques romanesques de «Graal Flibuste» de Robert Pinget. Mémoire litt. franç. Univ. Nancy. U.E.R. lettres 1970-71. - III, IV, 45, 6 f. fac-s. multigr. 5321a
- Poulet, Georges** v. No. 5118.
- Ramuz, Charles-Ferdinand.** C.-F. Ramuz, ses amis et son temps. [Lettres de et à Ramuz.] Présentation, choix et notes de Gilbert Guisan. 6: 1919-1939. Lausanne, Paris, La Bibliothèque des arts, 1970. - 364 p. pl. 5322
- Au-delà de C.-F. Ramuz: Quelques lettres à Henry Poulaille, d'Edmond Gilliard et d'Henri Rohrer. - Quelques articles d'Henry Poulaille sur Henri Rohrer, sur Carl Spitteler et sur Blaise Cendrars. (Etudes de lettres sér. 3, t. 4, 1971, n° 1, p. 37-40, 41-47. fac-s.) 5323
  - Lettre de C.-F. Ramuz à Anne-Marie Monnet, [Cour p. Lausanne, 2 sept. 1923]. (Foundation C. F. Ramuz. Bulletin 1970, p. 4-10. fac-s.) 5324
  - Répertoire des textes et illustrations parus dans les Bulletins de la Fondation C. F. Ramuz [à partir de 1951]. (Foundation C. F. Ramuz. Bulletin 1970, p. 11-13.) 5325
  - Gobet, Monique. Le mythe du Rhône chez C.-F. Ramuz. Mémoire licence lettres Fribourg 1971. - 76 f. dactylogr. 5326
  - Jakubec, Doris. Articles et études d'Henry Poulaille sur C.-F. Ramuz. (Etudes de lettres sér. 3, t. 4, 1971, n° 1, p. 35-36. fac-s.) 5327
  - Marquis, Jean. Le thème de l'amour dans l'œuvre romanesque de Charles-Ferdinand Ramuz jusqu'en 1914. Mém. licence lettres Fribourg 1970. - III, 223 f. xérogr. 5328
  - Pelagatti, Lucia. Il paesaggio nell'opera di C. F. Ramuz. Tesi di laurea Bologna. Fac. di Magistero 1962/63. - 129 f. poligr. Bologna, Poligrafici Il Borgo, 1970. - 32 p. 5329
  - C.-F. Ramuz et l'Université de Lausanne v. No. 727.
- Renfer, Werner**, 1898-1936 v. No. 5217.
- Reynold, Gonzague de**, 1880-1970 v. No. 805-818.
- Rieu, Henri.** Höweler, H[endrik] A[rnold]. De franse vertaling van «Sara Burgerhart». [Traduction française de l'«Historie van Mejuffrouw Sara Burgerhart», publ. à Lausanne chez François Grasset, en 1787, par H' Rieu, de Genève, 1721-1787.] (Werkgroep 18' eeuw, documentatieblad, n° 9 (nov. 1970), fol. 18-26.) [Aussi en tiré à part. s. l. 1970. - 8 p.] 5330
- Ritter, William.** Tcherv, Josef. [= Josef Ritter-Tcherv.] W' Ritter, Neuchâtel, 31 mai 1867 - Melide, 19 mars 1955. [Texte en français et en italien.] Trad. italiana di Esther Chincarini. Bellinzona, Casagrande, 1971. - texte: 20 p. avec la trad. ital. en regard des p. 6 à 20. pl.; ill.: 16 p. 5331
- Rod, Edouard.** Lerner, Michael G. Ed' Rod and Henry Brewster. An unpublished tribute. (Nottingham French studies, Cambridge, 7, 1968, p. 90-106.) 5332
- Lerner, Michael G. Edouard Rod and Emile Zola. (Nottingham French studies, Cambridge, 8, 1969, p. 28-39.) ([Paru en franç. dans:] Cahiers naturalistes, Paris, a. 16, n° 40, 1970, p. 167-176.) 5333
  - Lerner, Michael G. Edouard Rod and America. (Rev. de litt. comparée, Paris, 44, 1970, p. 531-539.) 5334
  - Lerner, Michael. G. Edouard Rod and Félix Nadar [1820-1910]. (Zschr. f. französ. Sprache u. Lit., Wiesbaden, 80, 1970, S. 335-344.) 5335

- Rod, Edouard.** Lerner, Michael G. Edouard Rod [1857-1910] and the Russian novelists in France. (Nottingham French studies, Cambridge, 9, 1970, p. 31-43.) 5336
- Lerner, Michael G. Edouard Rod's last novel: «La vie». (Nottingham French studies, Cambridge, 9, 1970, p. 71-80.) 5337
  - Lerner, Michael G. Edouard Rod (1857-1910) and the naturists. (Nottingham French studies, Cambridge, 10, 1971, p. 67-73.) 5337a
  - Lerner, Michael G. Edouard Rod and Marcel Proust. (French studies, Oxford, 25, 1971, p. 162-168.) 5338
  - Lerner, Michael G. Edouard Rod et l'Angleterre. (Riv. di lett. moderne e comparate, Firenze, 24, 1971, p. 127-132.) 5339
  - Lerner, Michael G. The unpublished manuscripts of Edouard Rod's «La course à la mort» and his departure from Zola's naturalism. (Studi francesi, Torino, 15, 1971, p. 68-77.) 5340

**Rohrer, Henri** v. No. 5323.

**Roud, Gustave.** Keller, Urs. G' Roud ou La recherche d'un paradis terrestre. Thèse lettres Zurich. Zurich, Juris-Verl., 1971. - 87 p. 5341

**Rougemont, Denis** de v. No. 2964, 2965, 4818.

**Rousseau, Jean-Jacques.** Les confessions. Texte intégral, établi, avec une introd., une bibliogr., des notes et des variantes, sur le ms. de la Chambre des députés, par Ernest Seillière, orné, en grav. orig. au burin, par Maurice Leloir et d'un portr. par Ouvré. Genève, Edito-Service, [1971]. - 3 vol. XXXVI, 321, 376, 240 p. pl. 5342

- Rousseau, Jean-Jacques. Correspondance complète. Ed. critique établie et annotée par R[alph] A. Leigh. 11: Juin-juillet 1762. 12: Juillet-août 1762. 13: Septembre-octobre 1762. 14: Novembre-décembre 1762. Genève, Inst. et Musée Voltaire; Madison, The Univ. of Wisconsin Press, 1970-71. - 4 vol. pl. (Publications de l'Institut et Musée Voltaire.) 5343
- Acher, William. Jean-Jacques Rousseau, écrivain de l'amitié. Préf. de Jean Fabre. Paris, A.-G. Nizet, 1971. - IV, X, 213 p. 5344
- Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau. T. 37, 1966-1968. Genève, Jullien, 1970 - 431 p. [Contient] p. 7-17: La problématique du sentiment chez Rousseau. Par Robert Derathé. - p. 19-34: «Qu'est-ce que le talent du comédien?» Par Jean Rousset. - p. 35-55: «La nouvelle Héloïse» et la tradition romanesque française. Par Henri Coulet. - p. 57-93: Remarques sur la notion de dépôt. Par Felicity Baker. - p. 95-128: Esquisse d'une analyse «aspectuelle» de la temporalité littéraire. Par François van Laere. - p. 129-148: Jansénistes et catholiques contre Rousseau. Essai sur les circonstances religieuses de la condamnation de l'«Emile» à Paris. Par Philippe Lefebvre. - p. 149-173: La découverte du souvenir d'enfance au 1<sup>er</sup> livre des «Confessions». Par Francesco Orlando. - p. 175-196: La fête chez Rousseau et chez Diderot. Par Jacques Proust. - p. 197-215: Les papiers du C<sup>te</sup> [Pierre-François] de Montaigu à la Bibliothèque Nationale. Par Jean-Daniel Candaux. - p. 217-224: Note sur un fragment de J'-J' Rousseau. Par Jean-Pierre Le Bouler. - p. 225-236: 3 billets de J'-J' Rousseau. Par Charles Wirz. - p. 237-240: Note sur la rupture avec M<sup>me</sup> de Créqui. Par Marcel Françon. - p. 241-376: Bibliographie des années 1966-1968 et compl. à la Bibliographie des années 1962-1965. Par Michel Launay [e. a.]. - p. 377-419: Chronique des années 1966-1968 et compl. à la Chronique des années 1962-1965. Par Charles Wirz. 5345

- Rousseau, Jean-Jacques.** Baczko, Bronislaw. Rousseau. Einsamkeit und Gemeinschaft. Aus dem Poln. übers. von Edda Werfel. Wien, Frankfurt [a. M.], Zürich, Europa-Verl., 1970. – 592 S. 5346
- Barthelemy, M. Marc-Antoine Laugier contre Jean-Jacques Rousseau. Un épisode de la «Querelle des bouffons». (Provence historique, Aix-en Prov., 18, 1968, p. 323–339.) 5347
  - Berthoud, Fritz. J.-J. Rousseau au Val-de-Travers, 1762–1765. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1881. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – IV, 411 p. pl. [Suite et compl.]: J.-J. Rousseau et le pasteur de Montmollin, 1762–1765. Réimpr. de l'éd. de Fleurier, 1884. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – IV, 374 p. 5348
  - Besse, Guy. Libre arbitre et vertu: La «Nouvelle Héloïse» et l'héritage cartésien. (Dans: Roman et lumières au XVIII<sup>e</sup> siècle. Colloque ... Paris, Ed. sociales, 1970. – p. 284–296.) 5349
  - Carroll, Robert C. Rousseau's bookish ontology. (Studies on Voltaire and the 18<sup>th</sup> century 79, 1971, p. 103–152.) 5350
  - Chaquin, Nicole. Louis-Claude de Saint-Martin et Jean-Jacques Rousseau. (XVIII<sup>e</sup> Siècle, Paris, 3, 1971, p. 195–204.) 5351
  - Combe, Jean. Un souvenir de J.-J. Rousseau au pays du Jarez. (Bull. du Vieux-St-Etienne, St-Etienne, n° 80, 1970, p. 21–22.) 5352
  - Courtois, Louis-J[ohn]. Le séjour de Jean-Jacques Rousseau en Angleterre (1766–1767). Lettres et documents inédits. Réimpr. de l'éd. de Genève, 1911. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – VI, 316 p. 1 tabl. géanal. 5353
  - Ducros, Louis, Jean-Jacques Rousseau. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1908–1918. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – 3 vol. IV, 421 p.; VIII, 335 p.; VI, 427 p. 5354
  - Eigeldinger, Marc. Notes sur les cartes à jouer de Rousseau. [Avec édition et textes des 27 cartes à jouer de R', conservées à la Bibliothèque de la Ville de Neuchâtel (Ms. n° 7872a).] (Rev. neuchâtel. 13, 1969/70, n° 51, p. 1–23. fig.) 5355
  - Gagnebin, Bernard. La 1<sup>re</sup> édition critique des «Oeuvres complètes» de J.-J. Rousseau. (Rev. de l'Univ. de Bruxelles, Bruxelles, 22, 1969/70, n° 1/2, p. 116–126.) [Aussi en tiré à part. – 11 p.] 5356
  - Gagnebin, Bernard. J.-J. Rousseau: Sur le péché d'Adam et le salut universel. Fragment inéd. (XVIII<sup>e</sup> Siècle, Paris, 3, 1971, p. 41–50.) 5357
  - Geiger, Ludwig. Jean-Jacques Rousseau. Sein Leben und seine Werke. Réimpr. de l'éd. de Leipzig, 1907. Genève, Slatkine Reprints, 1971. – II, 132 S. 5358
  - Girardin, Fernand de. Iconographie de Jean-Jacques Rousseau. Portraits, scènes, habitations, souvenirs. Préf. de Eugène-Melchior de Vogüé. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1909. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – 346 p. pl. [Suite:] Iconographie des œuvres de Jean-Jacques Rousseau. Suivie d'un addendum. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1913. Genève, Slatkine Reprints, 1971. – XII, 264 p. pl. 5359
  - Guitton, Jean. Jean-Jacques et Rousseau. (Dans: Le 41<sup>e</sup> fauteuil. Paris, Parrin, 1971. – p. 51–56.) 5360
  - Hamilton, James Francis. Rousseau's socio-political concept of literature. Diss. phil. Ohio State Univ. 1970. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – VI, 380 leaves. 5361

- Rousseau, Jean-Jacques.** Hansen, Lynn Marvin. *The influence of Jean-Jacques Rousseau on Jeremias Gotthelf*. Diss. phil. Univ. of Utah, [Salt Lake City,] 1970. Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1971. – I, VII, 268 leaves. 5362
- Hartmann, Georg Max. *Der Einfluss der griechisch-römischen Antike auf Jean-Jacques Rousseaus Gedankenwelt*. (Das Altertum, Berlin, 12, 1966, H. 2, S. 111–125. Portr.) 5363
  - Hoffmann, Paul. *Significations de l'état de nature dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*. (Travaux de linguistique et de littérature, Strasbourg, 9, 1971, Partie 2, p. 97–107.) 5364
  - Imbert, Francis. *Julie ou de l'intention de guérir*. (Rev. de l'enseignement philos., Paris, 19, 1970, n° 1, p. 1–23.) 5365
  - Jamieson, Suzanne Marguerite Gory. *L'être et le paraître, une étude des Dialogues: Rousseau juge de Jean-Jacques*. Diss. phil. Univ. of Texas 1970. Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1971. – III, III, 233 leaves. 5366
  - Laforgue, René. *Jean-Jacques Rousseau*. (In: *Neurose u. Genialität. Psychoanalytische Biographien*. Hrg. u. eingel. von Johannes Cremerius. Frankfurt a. M., Fischer, 1971. – S. 111–149.) 5367
  - Lecercle, Jean-Louis. *Rousseau entre la philosophie et le roman*. (Dans: *Roman et lumières au XVIII<sup>e</sup> siècle. Colloque* . . . Paris, Ed. sociales, 1970. – p. 272–282.) 5368
  - Lecercle, Jean-Louis. *Rousseau et l'art du roman*. (Information litt., Paris, 22, 1970, p. 164–168.) 5369
  - Mahrenholz, Richard. *Jean-Jacques Rousseau. Leben, Geistesentwicklung u. Hauptwerke*. Réimpr. de l'éd. de Leipzig, 1889. Genève, Slatkine Reprints, 1971. – VIII, 177 S. 5370
  - Man, Paul de. *Rhétorique de la cécité*. [Jacques] Derrida, lecteur de Rousseau. Trad. de l'anglais . . . (Poétique, Paris, 1970, n° 4, p. 455–475.) 5371
  - Masson, Pierre-Maurice. *La religion de Jean-Jacques Rousseau*. Réimpr. de l'édition de Paris, 1916 [en 3 vol.]. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – XII, 286, 294, 458 p. 5372
  - May, Laurent. *Le personnage de Claire dans la «Nouvelle Héloïse» de Jean-Jacques Rousseau*. Mémoire licence lettres Fribourg 1971. – 87 f. dactylogr. 5373
  - Merlant, Joachim. *Le roman personnel, de Rousseau à Fromentin*. Réimpr. de l'édition de Paris, 1905. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – XXXVI, 426 p. 5374
  - Moffat, Margaret M. *Rousseau et la querelle du théâtre au 18<sup>e</sup> siècle*. Réimpr. de l'édition de Paris, 1930. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – VIII, 429 p. 5375
  - Molinier, Madeleine. *Les relations de [Alexandre] Deleyre et de Rousseau 1753–1778*. Suivi de: *La correspondance inédite de Deleyre et du marquis de Girardin, août-décembre 1778*. (Studies on Voltaire and the 18<sup>th</sup> century 70, 1970, p. 43–176.) 5376
  - Monty, Jeanne R. *The criticism of Rousseau in the «Correspondance littéraire»*. (Modern language Quarterly, Washington, 24, 1963, nr 1, p. 99–103.) 5377
  - Morin, G.-H. *Essai sur la vie et le caractère de J.-J. Rousseau*. Réimpr. de l'édition de Paris, 1851. Genève, Slatkine Reprints, 1970. – IV, 605 p. 5378

- Rousseau, Jean-Jacques.** Mugnier, François. Madame de Warens et J.-J. Rousseau. Etude historique et critique. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1891. Genève, Slatkine Reprints, 1971. - IV, VIII, 444 p. fac-s. 5379
- Musset, V[ictor-]D[onatien de, dit] Musset-Pathay. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau. Nouv. éd. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1827. Genève, Slatkine Reprints, 1970. - IV, XVI, 477 p. 5380
- Namer, Gérard. Mirabeau et Rousseau. Réflexions sur un texte inéd. - Le marquis de Mirabeau, interlocuteur et protecteur de Rousseau. Par Jean Fabre. - L'image de l'amour dans les œuvres de Mirabeau et de Rousseau. Une réaction contradictoire au Rousseauisme. Par Roger Barny. (Dans: Les Mirabeau et leur temps. Centre aixois d'études et de recherches sur le 18<sup>e</sup> siècle. Actes du Colloque d'Aix-en-Provence, 17-18 déc. 1966. Paris 1968. - p. 67-70, 71-90, 193-209.) 5381
- Oudart, Jean. Tentative et échec de la construction d'un refuge exemplaire. A propos de l'épisode de la Robaila [= La Robellaz/Jura suisse]. (Circé, Paris, n° 2; Le refuge 1, 1971, p. 281-291.) 5382
- Perkins, Merle L. The art of autobiography in the «Confessions» of Jean-Jacques Rousseau. An approach to Chateaubriand. (In: Chateaubriand. Actes du Congrès de Wisconsin pour le 200<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Chateaubriand, 1968 ... Ed. by Richard Switzer. Genève, Droz, 1970. - p. 253-262.) 5383
- Perry, Norma. Jean-Jacques Rousseau and the West Country. (French studies, Oxford, 24, 1970, p. 14-22.) 5384
- Piano, Frank Antonio. Sensualism, sensibility and sensuality in Jean-Jacques Rousseau's Emile. Diss. phil. Columbia University [New York,] 1968. Ann Arbor, University Microfilms, 1969. - III, V, 188 leaves. xerogr. 5385
- Ritzel, Wolfgang. Jean-Jacques Rousseau. 2. erw. u. überarb. Aufl. Stuttgart [usw.], Kohlhammer, 1971. - 172 S. (Urban-Taschenbücher. 37.) 5386
- Roche, Daniel. Les primitifs du Rousseauisme. Une analyse sociologique et quantitative de la correspondance de J.-J. Rousseau. (Annales. Economies-Sociétés-Civilisations, Paris, 26, 1971, p. 151-172. tabl.) 5387
- Roggerone, Giuseppe A. Studi su Rousseau. Lecce, Milella, 1970. - 279 p. (Studi e testi. 12.) 5388
- Rognon, Jonas. Lettre inédite d'un habitant de Saint-Aubin [= J' Rognon] à Jean-Jacques Rousseau, [le 15 juillet 1764]. (Assoc. des Amis de Jean-Jacques Rousseau. Bull. d'information n° 13, 1971.) 5389
- Rowe, Ch[arles]. Montmorency, Val d'Oise. Pèlerinage littéraire au Montlouis de Jean-Jacques Rousseau. [Montmorency, chez l'auteur, 1971.] - 8 p. portr. 5390
- Schinz, Albert. Etat présent des travaux sur J.-J. Rousseau. [Réimpr. de l'éd. de] Paris [et] New York, 1941. New York, Kraus Reprint, 1971. - X, 411 p. (Etudes françaises.) 5391
- Southworth, Marie José. La notion de l'île chez Rousseau. (Studies on Voltaire and the 18<sup>th</sup> century 70, 1970, p. 177-191.) 5392
- Temmer, Mark J. Jean-Jacques Rousseau's «Confessions» and Gottfried Keller's «Der grüne Heinrich». (Rev. de litt. comparée, Paris, 44, 1970, p. 155-183.) 5393

- Rousseau, Jean-Jacques.** Terrasse, Jean. Jean-Jacques Rousseau et la quête de l'âge d'or. Bruxelles, Palais des académies, 1970. - 314 p. (Acad. royale de langue et de littérature françaises.) 5394
- Texte, Joseph. Jean-Jacques Rousseau et les origines du cosmopolitisme littéraire. Etude sur les relations littéraires de la France et de l'Angleterre au 18<sup>e</sup> siècle. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1895. Genève, Slatkine Reprints, 1970. - XXIV, 467 p. 5395
  - Tönz, Leo. Von den «Asiles» der «Nouvelle Héloïse» zu den «Lieblingsplätzchen» Werthers. (Germanisch-roman. Monatsschr., Heidelberg, 51, 1970, S. 412-425.) 5396
  - Trousson, Raymond. Jean-Jacques Rousseau dans la presse périodique allemande de 1750 à 1800. (XVIII<sup>e</sup> Siècle, Paris, n° 2, 1970, p. 227-264.) 5397
  - Trousson, Raymond. Rousseau à Venise. (Diderot Studies 14, 1971, p. 329-339.) 5398
  - Trousson, Raymond. Rousseau et les mécanismes de l'utopie. (Roman. Forschungen, Frankfurt a. M., 83, 1971, S. 267-287.) 5399
  - Trousson, Raymond. Rousseau et sa fortune littéraire. Saint-Médard-en-Jalles près Bordeaux, Guy Ducros, 1971. - 248 p. (Tels qu'en eux-mêmes.) 5400
  - Trousson, Raymond. Jean-Jacques Rousseau traducteur de Tacite. (Studi francesi, Torino, 14, 1970, p. 231-243.) 5401
  - Verri, Antonio. Origine delle lingue e civiltà in Rousseau. In appendice: Essai sur l'origine des langues = Saggio sull'origine delle lingue. [Di] G. G. Rousseau. Ravenna, A. Longo, 1970. - 281 p. (Il portico. Biblioteca di lettere e arti. 28.) 5402
  - Vier, Jacques. Jean-Jacques Rousseau (1712-1778). (Dans: Vier, Jacques: Histoire de la littérature française. (XVIII<sup>e</sup> siècle.) Paris, Colin, 1965. - T. 1, p. 225-263.) 5403
  - Wagner, Nicolas. L'utopie de la «Nouvelle Héloïse». (Dans: Roman et lumières au XVIII<sup>e</sup> siècle. Colloque ... Paris, Ed. sociales, 1970. - p. 189-270.) 5404
  - Wirz, Charles. Trois billets de Jean-Jacques Rousseau. (Musées de Genève 11, 1970, n° 103, p. 8-11, n° 104, p. 13-16. ill.) 5405
  - Zborilek, Vladimir. Tolstoy [sic] and Rousseau. A study in literary relationship. Diss. phil. Univ. of California 1969. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. - II, 305 leaves. 5406
  - J.-J. Rousseau et Voltaire v. No. 1410.
  - Rousseau. Les lacs suisses – Montmorency-Ermenonville v. No. 4266.
  - Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève v. No. 5110.
  - Rousseau secrétaire de M. de Montaigu, ambassadeur de France à Venise v. No. 5120.
  - Rousseau e la continuazione dell'Emile v. No. 5126.
  - In margine a «La Nouvelle Héloïse» v. No. 5126.
  - Voir aussi No. 5109, 5113, 5438.
- Salis, Arnold v., 1847-1923 als Student s. No. 825.**
- Salis-Seewis, Johann Gaudenz v.** Weder, Heinz. Joh' G' v. Salis-Seewis, [1762-1834]. [Texte von H' W' u. a. [Privatdruck]. Bern] 1968. - 40 S. Portr. 5407
- Siehe auch No. 480.

- Savary, Léon.** Zermatten, Maurice. Fribourg et L' Savary [1895–1968]. (Liberté, Fribourg, 99, 1970, n° 157 (11/12 avril). ill.) 5408
- Schädelin, Walter.** Keller, W[alter]. Anmerkungen zu den Gedichten von W' Schädelin. Spekulativer Beitrag z. Genealogie der Auslesedurchforstung. (Schweiz. Zschr. f. Forstwesen 121, 1970, S. 189–201.) 5409
- Schaper, Edzard.** Punte, María Luisa. Ed' Schaper y su «Libertad del Cautivo». (Boletín de estudios germanicos, Mendoza, 6, 1967, p. 109–124.) 5410
- Sonderegger-Kummer, Irène. Transparenz der Wirklichkeit. Edzard Schaper und die innere Spannung in der christlichen Literatur des 20. Jahrh. Diss. phil. I Zürich 1971. Teildr. – 32 S. Berlin, New York, W. de Gruyter, 1971. – XII, 308 S. (Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Kulturgeschichte der german. Völker. N.F. 37/161.) 5411
- Schibli, Emil.** Widmer, Max. E' Schibli, 1891–1958. Der Lehrer-Dichter von Lengnau. (Hornerbl., Büren a. A., 30, 1971, Bl. 3–27. ill., Portr.) 5412
- Schmid, Martin** geb. 1889 s. No. 828.
- Schmidhauser, Julius.** Kundert, Werner. J' Schmidhauser, [1893–1970]. (Zofingue 111, 1970/71, S. 254–260. Portr.) 5413
- Schubiger, Henri.** A contre-courant. Journal d'un écrivain non engagé. Genève, Perret-Gentil, 1970. – 236 p. 5414
- Sonnenfels, Franz v.** Fringeli, Albin. G' v. Sonnenfels [Pseud. von Johann Gehr, 1821–1888] – ein vergessener Schriftsteller aus dem Schwarzbubenland. (Isola-Rdschau 25, 1969, Nr. 4, S. 39–40. Portr.) 5415
- Späth, Gerold.** Steiger, Christine. G' Späth [geb. 1939] ein Handwerker der Worte. (Turicum 2, 1971, Juni, S. 18–21. ill., Portr.) 5416
- Spitteler, Carl.** Adrian, Walter. Die Mythologie in C' Spittelers Olympischem Frühling. Repr. Bern, 1922. Nendeln/Liechtenstein, Kraus Reprint, 1970. – 61 S. (Sprache u. Dichtung. 25.) 5417
- Hommage an Carl Spitteler: Jugenderinnerungen an C' S'. Von Theodora von der Mühl. – Der Intellektuelle und die Politik. Von Jean Rodolphe v. Salis. – Unser Schweizer Standpunkt. Von C' S'. Hrg. von Heinz Weder. Bern, Stuttgart, Wien, H. Huber, 1971. – 75 S. Portr. (Weihnachtsgabe d. Verlages Hans Huber.) 5418
- Carl Spitteler oder die revidierte Mythologie s. No. 5133.
- Siehe auch No. 5323.
- Staël, [Anne-Louise-Germaine] de.** Lettres à Louis de Narbonne, Adolphe de Ribbing et Benjamin Constant. Choix de Jean-Luc Benoziglio. Paris, Tchou, 1970. – 189 p. (Le livre de chevet.) 5419
- Staël, [Anne-Louise]-Germaine de; Suard, Jean-Baptiste-Antoine. Madame de Staël et J.-B.-A. Suard. Correspondance inédite (1786–1817), prés. [par] Robert de Luppé. Genève, Droz, 1970. – 127 p. (Etudes de philologie et d'histoire. 17.) 5420
- Madame de Staël, ses amis, ses correspondants. Choix de lettres (1778–1817). Prés. et commenté par Georges Solovieff. Préf. de la comtesse Jean de Pange. Paris, Klincksieck, 1970. – XII, 586 p. pl. [Paru aussi en trad. allemande intitulée:] Kein Herz, das mehr geliebt hat. Eine Biographie in Briefen. Frankfurt a. M., S. Fischer, 1971. – 443 S. 5421

**Staël, [Anne-Louise-Germaine] de.** Madame de Staël et l'Europe. Colloque de Coppet (18-24 juillet 1966) organisé pour la célébration du deuxième centenaire de la naissance de Madame de Staël (1766-1966). Paris, Klincksieck, 1970. - X, 398 p. (Actes et colloques. 7.) [Contient e. a.] p. 25-29: M<sup>me</sup> de Staël et les Genevois. Par Bernard Gagnebin. - p. 33-37: M<sup>me</sup> de Staël et Coppet. Par la Ctesse d'Andlau. - p. 39-52: M<sup>me</sup> de Staël et la Convention: Mai-octobre 1795. Par Béatrice W. Jasinski. - p. 53-61: M<sup>me</sup> de Staël et Napoléon d'après sa correspondance avec Du Pont de Nemours. Par James F. Marshall. - p. 63-79: M<sup>me</sup> de Staël et la chute de Napoléon. Par Norman King. - p. 81-93: M<sup>me</sup> de Staël et Frédéric v. Gentz. Par Maria Ullrichova. - p. 95-109: M<sup>me</sup> de Staël et la Suède. Par Sven Ulric Palme. - p. 119-128: Le tombeau de M<sup>me</sup> de Staël. Par Jean-René Bory. - p. 129-144: M<sup>me</sup> de Staël et l'héritage des «Lumières». Par Roland Mortier. - p. 145-156: Les sources suisses de la religion de M<sup>me</sup> de Staël. Par Henri Perrochon. - p. 157-171: M<sup>me</sup> de Staël et l'apologétique romantique. Par Frank P. Bowman. - p. 173-192: Le rêve anglais de M<sup>me</sup> de Staël. Par Victor de Pange. - p. 193-204: L'amitié, source des passions de M<sup>me</sup> de Staël. Par André Lang. - p. 211-226: Espérance et souvenir dans l'expérience et la pensée de M<sup>me</sup> de Staël. Par Georges Poulet. - p. 227-241: Absence, exil, voyage. Par Simone Balayé. - p. 242-252: Suicide et mélancolie chez M<sup>me</sup> de Staël. Par Jean Starobinski. - p. 253-264: M<sup>me</sup> de Staël et la peinture. Par Jean Ménard. - p. 265-272: «Corinne» et son aspect politique. Par Carlo Pellegrini. - p. 273-288: M<sup>me</sup> de Staël et «L'Essai sur les fictions». Par Arnaldo Pizzorusso. - p. 289-303: La littérature italienne dans «Corinne». Par Franco Simone. - p. 305-316: M<sup>me</sup> de Staël épistolière. Par Georges Solovieff. - p. 317-332: M<sup>me</sup> de Staël et les mots. Par Jean-Albert Bédé. - p. 333-342: Deux aspects de l'esthétique des romans de M<sup>me</sup> de Staël... Par Annie Corbeau. - p. 343-360: Le problème de l'unité du «Groupe de Coppet». Par Kurt Wais. - p. 361-376: La place de M<sup>me</sup> de Staël parmi les théoriciens du romantisme français. Par André Monchoux.

5422

- Andlau, [Béatrice] d'. Delphine: Une lettre inédite de Madame de Custine, 1802. (Société Chateaubriand. Bulletin, La Vallée-aux-Loups, N.S. n° 9, 1965/66, p. 33-35.) 5423
- Andlau, B[éatrice] d'. La jeunesse de Madame de Staël (de 1766 à 1786). Avec des documents inédits. Genève, Paris, Droz, 1970. - II, 169 p. (Histoire des idées et critique littéraire. 113.) 5424
- Balayé, Simone. Un article inconnu de Madame de Staël: A propos du Voyage sur la scène des six derniers livres de l'Enéide, suivi de quelques observations sur le Latium moderne par Charles-Victor de Bonstetten. (Cah. Staëliens, n° 10, 1970, p. 17-24.) 5425
- Balayé, Simone. La Bibliothèque de Madame de Staël: Les livres des Italiens et les livres sur l'Italie. - Livres sur la Suède ou écrits par des Suédois; livres lus par M<sup>me</sup> de Staël sur les pays du nord. (Cah. Staëliens, n° 10, 1970, p. 58-64, n° 11, 1970, p. 48-54.) 5426
- Balayé, Simone. Les carnets de voyage de Madame de Staël. Contribution à la genèse de ses œuvres. Préf. de la Ctesse Jean de Pange. - Le séjour en Angleterre (1813-1814). Une étude de Norman King. Genève, Droz, 1971. - 544 p. (Etudes de philol. et d'histoire. 19.) 5427
- Balayé, Simone. Lettre de Joseph Bonaparte au Cardinal Fesch pour lui recommander M<sup>me</sup> de Staël. (Cah. Staëliens, n° 10, 1970, p. 25-26.) 5428
- Balayé, Simone; Chastang, Marie-Laure. Un ouvrage inconnu de Madame de Staël sur M. Necker. (Cah. Staëliens, n° 12, 1971, p. 22-54.) 5429
- Balayé, Simone. Portraits viennois de Madame de Staël. (Cah. Staëliens, n° 11, 1970, p. 27-38.) 5430

- Staël, [Anne-Louise-Germaine] de.** Balayé, Simone. Madame de Staël et le ruisseau de la rue du Bac (à Paris). (Cah. Staëliens, n° 12, 1971, p. 3-9.) 5431
- Balayé, Simone. Le système critique de M<sup>me</sup> de Staël: théorie et sensibilité. (Rev. de l'Univ. d'Ottawa, Ottawa, 41, 1971, p. 542-555.) 5432
- Cappadocia, Ezio. The liberals and M<sup>me</sup> de Staël in 1818. (In: Ideas in history. Essays presented to Louis Gottschalk by his former students. Ed. by Richard Herr and Harold T. Parker. Durham, Duke Univ. Press, 1965. - p. 182-198.) 5433
- Costa, Gustavo. Giovanni Fabbroni e i fratelli Humboldt. (Con inediti di Wilhelm ed Alexander v. Humboldt ... M<sup>me</sup> de Staël [ed a.]. (Rassegna stor. del Risorgimento, Roma, 57, 1970, p. 520-577.) 5434
- Dominique, Pierre. Madame de Staël et Napoléon. (Ecrits de Paris, Paris, n° 289, 1970, p. 21-27.) 5435
- Fleischmann, Théo. Madame de Staël et Napoléon. (Société belge d'études napoléoniennes. Bull. trimestriel, Bruxelles, 20, 1970, n° 72, p. 12-19.) 5436
- Golin, Steve. Madame de Staël. Culture as social control. (Rev. of politics, Notre Dame/Indiana, 33, 1971, p. 342-359.) 5437
- Gutwirth, Madelyn. Madame de Staël, Rousseau and the woman question. (PMLA, New York, 86, 1971, p. 100-109.) 5438
- King, Norman. «The airy form of things forgotten»: Madame de Staël, l'utilitarisme et l'impulsion libérale. (Cah. Staëliens, n° 11, 1970, p. 5-26.) 5439
- King, Norman. Lettres de Madame de Staël à Sir James Mackintosh (1765-1832). (Cah. Staëliens, n° 10, 1970, p. 27-54.) 5440
- Knaack, Jürgen. Ergänzung zum Briefwechsel der Frau v. Staël. [Ein Brief von Ludwig Achim v. Arnim an Frau v. Staël, 1803.] (Zschr. f. französ. Sprache u. Lit., Wiesbaden, 81, 1971, S. 182-184.) 5441
- Laurent, Marcel. Prosper de Barante et M<sup>me</sup> de Staël. (Amitiés riomoises et auvergnates, Riom, a. 9, n° 34, 1971, p. 1-4.) 5442
- Léger, François. M<sup>me</sup> de Staël et la Révolution française. (Cah. du Cercle Fustel de Coulanges, Paris, n. s. n° 14, 1971, p. 10-15.) 5443
- Lepschy, A. Laura. Madame de Staël's views on art in «Corinne». (Studi francesi, Torino, 14, 1970, p. 481-489.) 5444
- Luppé, Robert de. Madame de Staël et Népomucène Lemercier. (Autour d'une lettre inédite de Sismondi). (Cah. Staëliens, n° 11, 1970, p. 38-47.) 5445
- Luppé, Robert de. Lettres inédites de François de Pange à Madame de Staël (nov. 1794-janv. 1795). (Cah. Staëliens, n° 13, 1971, p. 31-43.) 5446
- Naudin, Marie. M<sup>me</sup> de Staël précurseur de l'esthétique musicale romantique. (Rev. des sciences humaines, Lille 35, 1970, p. 391-400.) 5447
- Omacini, Lucia. La corrispondenza di M<sup>me</sup> de Staël. (Accademia Virgiliana di Mantova. Atti e memorie. N.S. 37, 1969, p. 61-72.) 5448
- Pange, Victor de. La fortune de Victor de Broglie et d'Albertine de Staël d'après leur contrat de mariage et le testament de Madame de Staël. (Cah. Staëliens, n° 13, 1971, p. 3-30.) [Aussi en tiré à part.] 5449
- Salvatores, Maria Gaetana. Montesquieu e Madame de Staël. - M<sup>me</sup> de Staël e Leopardi. (In: Intorno a Montesquieu. Saggi a cura di Corrado Rosso. Pisa, Ed. Libreria gogliardica, 1970. - p. 115-169, 171-183.) 5450

- Staël, [Anne-Louise-Germaine] de.** Solovieff, Georges. Un salon de l'opposition: M<sup>me</sup> de Staël et Bonaparte. (*Souvenir napoléonien*, Paris, a. 33, n° 256, 1970, p. 21–27.) 5451
- Zaborov, Piotr. Madame de Staël et ses correspondants russes (textes originaux). (*Cah. Staëliens*, n° 13, 1971, p. 44–54.) 5452
  - Le royaume de Coppet v. No. 1366.
  - M<sup>me</sup> de Staël et Chateaubriand v. No. 5109.
  - Les sources suisses de la religion de M<sup>me</sup> de Staël v. No. 5123.
  - Voir aussi No. 1491, 5146a.
- Strub, Urs Martin.** Piniel, Gerhard. Der Lyriker U' M' Strub, [geb. 1910]. Zu seinem 60. Geburtstag. (*Schweizer Rdschau* 69, 1970, S. 106–118.) 5453
- Tanner, Karl Rudolf, 1794–1849** s. No. 542.
- Thürer, Georg.** Neff, Magdalena. Zwei alemannische Dichter grüssen sich. Hermann Burte u. G' Thürer. [*Unveröffentlichte Briefe. Auswahl.*] (Markgräflerland, Schopfheim 33, 1971, S. 96–99.) 5454
- Toepffer, Rodolphe.** Gautier, Léopold. Töpffer et Petit-Senn. (*Musées de Genève* 11, 1970, n° 105, p. 2–4. fig.) 5455
- Loth, Birgit. Rodolphe Toepffer et la caricature. Mémoire licence lettres Lausanne 1970. – 57, VIII f. pl., portr. dactylogr. 5456
  - Weder, Heinz. Über Rodolphe Töpffer. [*Privatdruck.*] [Bern] 1970. – 28 S. 5457
- Vallotton, Paul.** Notules. [*Pages de journal.*] Préf. de Marcel Bezençon. Portr. par Jacques Vallotton. [Lausanne.] Ed. du Revenandray, 1970. – 195 p. 5458
- Walser, Robert.** Avery, George C. A poet beyond the pale: Some notes on the shorter works of R' Walser. (*Modern language Quarterly*, Washington, 24, 1963, p. 181–190.) 5459
- Greven, Jochen. Robert Walser-Forschungen. Bericht über die Edition des Gesamtwerks u. die Bearbeitung des Nachlasses mit Hinweisen auf Walser-Studien der letzten Jahre. (*Euphorion*, Heidelberg, 64, 1970, S. 97–114.) [Auch als SA.] 5460
  - Lauener, Raymond. Robert Walser ou La primauté du jeu. Thèse lettres Neuchâtel, Berne, H. Lang, 1970. – 527 p. (Publications universitaires européennes: Sér. 1: Langue et littérature allemandes. 32.) 5461
  - Naguib, Nagi. Robert Walser. Entwurf einer Bewusstseinsstruktur. München, Wilhelm Fink, 1970. – 214 S. 5462
  - Rodewald, Dierk. Robert Walsers Prosa. Versuch einer Strukturanalyse. Bad Homberg, Berlin, Zürich, Gehlen, 1970. – 246 S. (Literatur u. Reflexion. 1.) 5463
  - Streb, Felix Karl. Das Ironische in Robert Walsers Prosa. Eine typolog. Untersuchung stilistischer u. struktureller Aspekte u. Tendenzen. Diss. phil. I Zürich 1971. Zürich, Juris-Verl., 1971. – 135 S. 5464
- Waser, Maria.** Küffler, Georg. M' Waser. Bern, P. Haupt, 1971. – 56 S. Abb. (*Schweizer Heimatbücher*. 152.) 5465
- Wirz, Otto.** Schaub, Fritz. O' Wirz: Aufbruch und Zerfall des neuen Menschen. Diss. phil. I Zürich 1970. Teildr. – 29 S. Bern, Francke, [1971]. – 94 S. 5466
- Wittenwiler, Heinrich.** Voss, Rudolf. Weltanschauung und poetische Totalität in H' Wittenwilers Ring. (*Beiträge z. Gesch. d. deutschen Sprache u. Lit.*, Tübingen, 93, 1971, S. 351–365.) 5467

- Wittenwiler, Heinrich.** Wiessner, Edmund. Der Wortschatz von Heinrich Wittenwilers Ring. Hrg. von Bruno Boesch. Bern, Francke, 1970. – 244 S. 5468
- Wolfensberger, William.** Boesch, Jakob. Der Dichterparrer W' Wolfensberger, [1889–1918]. Zu seinem 50. Todestag. 1918 6. Christmonat 1968. (Rheintaler Almanach 18, 1970, S. 36–45. Portr.) 5469
- Wyrsch, Jakob.** Freunde aus der Urschweiz. Weggefährten und ihre Welt. Stans, v. Matt, 1971. – 255 S. ill. 5470
- Wyss-Noyer, Harry.** Perret, Marcel. En souvenir d'un Fribourgeois. H' Wyss-Noyer (Ry de la Torche) écrivain et poète, [1891–1970]. (Liberté, Fribourg, 1970, n° des 27/28 juin. portr.) 5471
- Yerly, Joseph.** L'inoubliable J' Yerly [1896–1961], de Treyvaux, écrivain, patoisant, paysan. (La Liberté, Fribourg, 100, 1971, n° 194 (22/23 mai). portr., ill.) [Contient]: Une voix qui n'est pas éteinte. Par Alphonse Menoud. – Une âme de poète: extraits de lettres adressées à Edouard Helfer, 1951–1960. 5472
- Ziegler, Henri de.** Fournet, Charles. La carrière exemplaire d'H' de Ziegler [1885–1970]. (Journ. de Genève 1970, n° 72 (28–30 mars).) 5473
- Perrochon, Henri. Henri de Ziegler, [1885–1970]. (Liberté, Fribourg, 1970, n° 186 (16–18 mai). portr.) 5474
- Zinniker, Otto.** Mein Weg zur Poesie. [1898–1969.] (Zofinger Njbl. 55, 1970, S. 120–131. Portr.) 5475
- Otto Zinniker 70 [jährig, 1968]. [Biographische Notiz u. Bibliographie.] Kopenhagen, Langkjaers Bogtrykkeri, [1968]. – 6 S. ill. 5476
- Zschokke, Heinrich.** Bressler, Hans G. H' Zschokke, [1771–1848] als Freimaurer. (Alpina 97, 1971, p. 103–107. Portr.) 5477
- Zuckmayer, Carl.** Stücke meines Lebens. Mit persönl. Einl. d. Autors. Frankfurt a. M., Büchergilde Gutenberg, 1971. – 477 S. 5478
- Carl Zuckmayer zum 70. Geburtstag. [Enthält:] Bibliographie Carl Zuckmayer. Vorw. von Hugo Wollweber. Mainz, Stadtbibliothek; Mainz, Städt. Volksbüchereien, [1966]. – 22 S. (Veröffentlichung d. Stadtbibliothek u. der Städtischen Volksbüchereien Mainz. 30.) 5479
- Bauer, Arnold. Carl Zuckmayer. Berlin, Colloquium-Verl., 1970. – 94 S. (Köpfe des 20. Jahrhunderts. 62.) 5480
- Heist, Walter. Carl Zuckmayer in Mainz. Aufnahmen: Klaus Benz. Mainz, Hanns Krach, [1970]. – 64 S. ill. (Kleine Mainzer Bücherei. 1.) 5481
- Jacobius, Arnold John. Motive und Dramaturgie im Schauspiel Carl Zuckmayers. Versuch einer Deutung im Rahmen des zwischen 1920 und 1955 entstandenen Gesamtwerkes. Frankfurt a. M., Athenäum-Verl., 1971. – X, 146 S. (Schriften z. Literatur. 19.) 5482
- Siehe auch No. 1302.

### Sagen und Legenden / Mythes. – Légendes

- Büchli, Arnold. Schweizer Sagen. Hrg. und erg. von Dino Larese. Ill. von Felix Hoffmann. Aarau, Frankfurt a. M., Sauerländer, 1971. – 240 S. ill. 5483

- Golowin, Sergius. Menschen und Mächte. Sagen zwischen Jura und Alpen. Zürich, Schweizer Verlagshaus, 1970. – 416 S. ill. 5484
- Singer, Samuel. Schweizer Märchen. Mit e. Nachw. von Max Lüthi. [Unveränd. berechtigter Nachdr.] München-Pullach, Berlin, Verl. Dokumentation, 1971. – IV, 78, VI, 176 S. Taf. 5485
- Tell in der weiten Welt. (Du/Atlantis 31, 1971, S. 567–626. Abb.) [Enth.:] S. 568–576: Die Welt entdeckt den Schützen Tell. Von M[anuel] G[asser]. – S. 577–583: Tells revolutionäre und patriotische Maskeraden. Von Ricco Labhardt. – S. 584–594: Schillers Schauspiel «Wilhelm Tell». Von Manfred Hoppe. – S. 595–598: Wilhelm Tell als Opernheld. Von Martin Hürlimann. – S. 599–619: Tell erobert die Welt. Von M[anuel] G[asser]. – S. 620–626: Wilhelm Tell in Nordamerika. Von Peter Killer. 5486
- Popularisierung eines Heldenbildes: Benedikt Fontana s. No. 200.
- Legendas, parollas d'igl temp passo antuorn Brauégn/Bergün v. No. 5775.
- Gerstner-Hirzel, Emily. Volkserzählungen aus Bosco Gurin. (Schweiz. Archiv f. Volkskunde 66, 1970, S. 157–183.) 5487
- Fischer, Eduard. Märli und Sage ussem Gäu [Kt. Solothurn]. Federzeichn. von Albert Häubi. (Jurabll. 33, 1971, S. 1–20. ill.) 5488
- Uffer, Leza. Las tarablas da Guarda = Märchen aus Guarda. Erzählt von Jachen Filli, aufgeschrieben von L' Uffer. Basel, G. Krebs, 1970. – 117 S. (Schriften d. Schweiz. Gesellschaft f. Volkskunde. 51.) 5489
- Gross, Franz. Die Sträggele-Sage. [Hochdorferamt.] (Hochdorfer Chronik 1, 1970/71, S. 53–60. Abb.) 5490
- Attenhofer, Edward. Sagen und Spukgeschichten rund um das Schloss Lenzburg. Mit Zeichn. von Willi Dietschi. 2., unveränd. Aufl. Aarau, Verlag Aargauer Tagbl., 1970. – 130 S. ill. 5491
- Mondada, Giuseppe. La fiaba delle risposte mal a proposito di Minusio. (Folclore svizzero 61, 1971, p. 17–19.) 5492
- Oeschger** Sagen s. No. 1628
- Seewer, Arnold. Rund um die Sage vom Pfaffentritt am Sanetschweg. (Sanetschpass, Pfaffentritt.) (Saaner Jahrb. 1, 1971, S. 59–95. Abb.) 5493
- Glaettli, K[arl] W[erner]. Zürcher Sagen. 2., verm. Aufl. Zürich, Hans Rohr, 1970. – 276 S. 5494

### Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires

- Siuts, Hinrich. Die Ansingelieder zu den Kalenderfesten. Ein Beitrag z. Geschichte, Biologie u. Funktion des Volksliedes. Göttingen, O. Schwartz & Co., 1968. – 595 S. Kart. u. Tab. im Anh. [Betr. auch die Schweiz.] 5495
- Die Volkslieder der Deutschen. Eine vollständige Sammlung der vorzüglichsten deutschen Volkslieder von der Mitte des 15. bis in die erste Hälfte des 19. Jahrh. Hrg. und mit Anm. vers. von Friedrich Karl v. Erlach. Reprogr. Nachdr. der Ausg. Mannheim 1834–37. Hildesheim, Georg Olms, 1969. – 5 Bde. IV, 536, 631, 632, 623, 648, 39 S. 5496
- Über das Beresinalied s. No. 3852.

Zur Mundart-Ballade «Maarchelauf» s. No. 5006.

Ein **Basler** Soldatenlied des 19. Jhs. s. No. 5762

Staehelin, Martin. Die früheste datierte Fassung des **Guggisberger** Lieds. – Noch einmal zum Guggisberger Lied: Ein weiterer Beleg aus dem Jahre 1764? (Schweizer Volkskunde 60, 1970, S. 49–51; 61, 1971, S. 76–79.) 5497

Zenklusen, E[rnst]. «O du*(i)* liäbä Auigusti!» [Spottliedlein über eine Begebenheit die sich im Jahre 1793 im Oberwallis [= Valais] abgespielt hat.] (Walliser Jahrb. 40, 1971, S. 51–53. ill.) 5498

### Sprichwörter, Redensarten / Proverbes. – Locutions

Rüeger, Max. Der Witz der Schweizer. München, Wien, Basel, Kurt Desch, 1971. – 64 S. (Landschaften d. Humors.) 5499

Bundesrat-Minger-Anekdoten s. No. 2755.

Collection de proverbes patois v. No. 5035a.

Das Sprichwort im Werke Jeremias Gotthelfs s. No. 5252.

Koller, Walter. 300 **Appenzeller**witze. Abgelauscht u. aufgeschrieben von W' K'. Zeichn. von Jacques Schedler. Rorschach, Nebelspalter-Verl., 1971. – 79 S. ill. 5500

Strübin, Eduard; Suter, Paul. Kachelofensprüche aus dem **Baselbiet**. Fritz Pümpin z. 70. Geburtstag. (Baselbieter Heimatbll. 36, 1971, S. 33–39. Abb.) 5501

Suter, Paul. Pfarrer-Anekdoten. [**Baselland**.] 1: Unter Mithilfe von Bekannten u. Freunden ges. 2: Nachlese. Von Eduard Strübin u. P' Suter. (Baselbieter Heimatbll. 35, 1970, S. 503–519. Abb.; 36, 1971, S. 18–22.) 5502

**Bernische** Redensarten s. No. 1685.

Chansonnettes, rondes et comptines **fribourgeoises** v. No. 5762.

Proverbi e detti di Val **Mesolcina** [e] di Val **Calanca**. (Almanacco Mesolcina-Calanca 33, 1970, p. 75–76, 123–124.) 5503

J[ungo], J[osef]. Die Haussprüche von Gutmannshaus [in der Gemeinde **Plaffeien**]. (Beiträge z. Heimatkunde. Sensebezirk. 41, 1971, S. 47–48.) 5504

**Prättigau**. Haussprüche s. No. 5821.

Cattaneo, Giovanni. Modi di dire nel dialetto di **Roveredo**. (Almanacco Mesolcina-Calanca 33, 1970, p. 97–100; 34, 1971, p. 97–102.) 5505

**Saanenland** / Gessenay. Haussprüche s. No. 5823.

Expressions et mots **vaudois** v. No. 5049.

### Theater, Variétés, Kino und Zirkus / Théâtre. – Variétés. – Cinéma. – Cirque

Schweizerische Bibliographie des Theaters = Bibliographie suisse du théâtre. Von Edmund Stadler. 1965–1966. (Mit Nachtr.) (Schweizer Theaterjb. d. Schweiz. Ges. f. Theaterkultur ... 35, 1969, Anh. S. 149–204.) 5506

- Shakespeare u. die deutsche Schweiz bis z. Beginn des 19. Jhs. Bibliographie s. No. 5104.
- Cinéma scolaire et populaire suisse, Institut central cinématographique d'utilité publique: Information. 50 ans CSPS, 1921–1971. [Berne 1971.] – 8 p. ill. 5507
- Berger, Ulrich. Das «Städtebundtheater» in den Krisenjahren 1967–1971. (Neues Bieler Jahrb. 1971, S. 123–159.) 5508
- 50 Jahre Schweizerischer Bühnenverband = Union des théâtres suisses, 1920–1970. Red.: Jean W. Bezzmann u. Hannes Strasser. Für die französ. Fassung: Jacques Haldenwang. Zürich, Schweiz. Bühnenverband, 1970. – 128 S., Taf., Portr. 5509
- Schmid, Heinz. 50 Jahre Schweizer Schul- und Volkskino, 1921–1971. 50 Jahre Filmarbeit für Jugend und Volk = 50 ans ... Fotos: Walter Studer. Bern 1971. – II, 34 S. Abb. 5510
- Simon, Eckhard. Shrovetide plays in Late-Medieval Switzerland: An appraisal. (Modern Language Notes, Baltimore, 85, 1970, p. 323–331.) 5511
- Steinbach, Rolf. Die deutschen Oster- und Passionsspiele des Mittelalters. Versuch einer Darstellung u. Wesensbestimmung nebst einer Bibliographie zum deutschen geistlichen Spiel d. Mittelalters. Köln, Wien, Böhlau, 1970. – XVI, 313 S. (Kölner germanist. Studien. 4.) [Enth. u. a.] S. 53–59: Das Osterspiel von Muri – eine höfische Dichtung. – S. 133–141: Der Aufbau des St. Galler Passionsspiels. – S. 244–245: Die Spiele in der Schweiz. – S. 248: Das St. Galler Spiel von der Kindheit Jesu (GW). – S. 253: St. Galler Passionsspiel (GP). – S. 254–255: Die Luzerner Passionsspiele. – S. 256: Die Luzerner Grablegung Christi (Luz Grabl). – S. 258: Das Osterspiel von Muri (Muri O). S. 263: Das St. Galler Christi-Himmelfahrt-Spiel (G Asc.). 5512
- Thorar, Barbara. Studien zu den österlichen Spielen des deutschen Mittelalters. Ein Beitrag z. Klärung ihrer Abhängigkeit voneinander. Diss. phil. I Ruhr-Univ. Bochum 1969. – 409 S. ill., Tab., Kart. [Betr. auch das Luzerner Osterspiel, das Osterspiel von Muri, das Sankt Galler Passionsspiel u. die Zürcher Passion des Jacob Ruf.] 5513
- Die Erstedition des mittelalterlichen «Spiels von der Auferstehung u. Himmelfahrt des Herrn», 1821 s. No. 694.
- Dienendes Theater s. No. 5006.
- Schmassmann, Martin. Das **Basler Stadttheater**. Diss. phil. I. Wien 1970. – V, 232 Bl. vervielf. 5514
- 1960–1970, Stadttheater **Bern**. Dir.: Walter Oberer. Eine Chronik. Hrg.: Verwaltung der Theatergenossenschaft Bern. Bern 1971. – 55 S. Abb. 5515
- Braun, Hans Eugen. Das **Einsiedler Wallfahrtstheater** der Barockzeit. Ein Beitrag zur Schweizer Theatergeschichte, zum Ordensdrama und zum Volkstheater. Diss. phil. Freiburg i. Ue. 1969. Teildr. – 91 S. 5516
- Bazzell, Men. Il drama popular in Engiadina al XVI<sup>avel</sup> secul. (Chalender ladin 61, 1971, p. 53–56.) 5517
- Aeschlimann, Jacques. Les marionnettes de **Genève**. (Musées de Genève 11, 1970, n° 110, p. 16–18. ill.) 5518
- Konservierung des römischen Theaters **Lenzburg** s. No. 94.

- Bucher, Felix. Geschichte der **Luzerner Kinos**. 50 Jahre Kino Moderne. Luzern, Komm. E. Haag, 1971. – 68 S. Faks., Taf. (Luzern im Wandel der Zeiten. 47.) 5519
- Conti, Pier Giorgio. Una rappresentazione drammatica dello Istituto De Gabrielli di **Roveredo** (1845). La lega de' Valdstätten del 1307. (Quaderni grigionital. 39, 1970, p. 174–189.) 5520
- Steger, Fritz. 100 Jahre Theatergesellschaft **Sempach**, 1870–1970. Zsgest. von Josef Wey unter Mitarb. von Ruedi Faden u. Pirmin Lütfolf. Sempach, Theaterges., 1970. – 40 S. Abb. 5521
- Weber, Verena. Das Schauspielhaus **Zürich**, 1945–1965. Diss. phil. I. Wien 1970. – V, 352 Bl. vervielf. 5522
- Wolfgang Langhoff im **Zürcher Schauspielhaus** (1934–1945) s. No. 1208a.
- Zürich.** Zurigo, Ball e il «Cabaret Voltaire» v. No. 5142.
- Breitschmid, Max.** Max Breitschmid, 1911–1970. [Gedenkschrift. Texte:] Fritz K[arl] Mathys, Karl Gotthilf Kachler, Richard Kölner, Christoph Bally. [Bern] 1970. – 64 S. ill. (Schriften d. Schweiz. Gesellschaft f. Theaterkultur. 12.) (Jahresgabe für die Mitglieder. 1970.) 5523
- Dimitri.** [= Dimitri Müller.] Clown Dimitri. Ich. Vignetten: D'. Bern, Benteli, 1970. – II, 44 S. ill. 5524
- Godard, Jean-Luc.** Jean-Luc Godard, films 1957–1969. 120 diapositives. [Avec une filmographie complète de 1957–1969 et légendes des 120 diapositives. Album préparé par Abraham Segal. Paris, L'Avant-scène, 1970. – 48 p. 120 diapositives. (L'Avant-scène du cinéma. 4.)] 5525
- Godard, Jean-Luc. Le gai savoir. (Mot-à-mot d'un film encore trop réviso.) Paris, Union des écrivains, 1969. – 96 p. ill. (Union des écrivains. 2.) 5526
  - Eberhardt, Konrad. Jean-Luc Godard. Warszawa, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1970. – 149 S. Taf. (X muza.) 5527
  - Moscariello, Angelo. Il cinema di Godard. Roma, Partisan edizioni, 1970. – 99 p. (Partisan edizioni. 3.) 5528
  - Van Deelen, Arnoud. Sinds Godard. De Franse film vanaf de Nouvelle Vague. Amsterdam, Van Gennep, 1969. – 283 S. Taf. 5529
- Gretler, Heinrich.** Gretler, werden Sie Bierbrauer. Der 70jährige H' G' erzählt aus seinem Schauspieler-Leben. [Hrg.] von Kurt Emmenegger. Zürich, Tages-Anzeiger, [1967]. – 32 S. Abb. (SA. aus: Tages-Anzeiger, Zürich. Aug. 1967.) 5530
- Hartmann, M[ilton] R[ay].** Mein Lebenswerk. 50 Jahre Förderung des guten Films. Bern-Bümpliz, Benteli, 1970. – 191 S. Portr. 5531
- Simon, Michel.** Fansten, Jacques. Michel Simon. Prés. par J' F', propos de M' Simon, points de vue, filmographie, bibliographie ... Paris, Ed. Seghers, 1970. – 186 p. ill. (Cinéma d'aujourd'hui. 61.) 5532
- Villard-Gilles, Jean.** Mon demi-siècle et demi. [Mémoires.] [Rééd. de Mon demi-siècle, augm. de 2 chap. inédits.] Lausanne, Ed. Rencontre, 1970. – 308 p. pl. 5533

**Musik im allgemeinen / Musique**

*Orgelbau s. II G 2 Gewerbe und Industrie. – Glockenguß s. auch II G 2 Gewerbe und Industrie; II J Kunstgewerbe, Metallarbeiten.*

*Construction d'orgues cf. II G 2 Artisanat, Industrie. – Fonte de cloches cf. aussi II G 2 Artisanat, Industrie; II J Arts appliqués. Arts du métal.*

[Partitions musicales et publications musicologiques.] Liste internationale sélective. No. 30: Suisse. Red.: Hans Zehntner. (1. 5. 1968–30. 9. 1969.) (Fontes artis musicae 17, 1970, p. 88–90.) 5534

Paléographie musicale. Les principaux manuscrits de chant grégorien, ambrosien, mozarabe, gallican publ. en fac-similés phototypiques. 2<sup>e</sup> série (monumentale). 1: Antiphonaire de Hartker. Manuscrits Saint-Gall 390–391. Nouvelle éd. par Jacques Froger. Berne, Herbert Lang, 1970. – texte: 87 p.; fac-s.: 458 p. 5535

Adelmann, Olga. Unsignierte Instrumente des Schweizer Geigenbauers Hans Krouch-daler. Zu einer vergessenen Geigenbauschule des 17. Jahrh. (Jahrb. d. Staatl. Instituts f. Musikforschung. (Preuss. Kulturbesitz), Berlin, 1969, S. 68–82. ill., Taf.) 5536

Hippenmeyer, Jean-Roland. Le jazz en Suisse, 1930–1970. Yverdon, Ed. de la Thièle, 1971. – 245 p. ill. 5537

Jakob, Friedrich. Die Orgel bei Gottfried Keller und Jeremias Gotthelf. Männedorf, Orgelbau Th. Kuhn AG, 1969 – 36 S. (Neujahrbl. d. Orgelbau Th. Kuhn AG in Männedorf auf d. Jahr 1969.) 5538

Jakob, Friedrich. Die Orgel als Kriegsbeute. Männedorf, Orgelbau Th. Kuhn AG, 1971. – 35 S. Abb. (Neujahrbl. d. Orgelbau Th. Kuhn AG in Männedorf auf d. Jahr 1971.) 5539

Jenny, Markus. Was war neu am Kirchenlied der Reformation? Referat ... (Musik u. Gottesdienst 25, 1971, S. 80–88.) 5540

Pahlen, Kurt. Denn es ist kein Land wie dieses. Die Schweiz als Reise- und Asylland grosser Komponisten. Bern, Benteli, 1971. – 103 S. Abb. 5541

Staehelin, Martin. Der sogenannte Musettenbass. Forschungen z. schweiz. Instrumenten- u. Musikgeschichte d. späteren 18. u. frühen 19. Jahrh. (Jahrb. d. Bern. Hist. Museums in Bern 49/50, 1969/70, S. 93–121. Abb., Tab.) 5542

Calvin and the reformation of Church music in the 16<sup>th</sup> century s. No. 298.

Les cantiques dans les Eglises réformées de langue française v. No. 2523.

Landa, Sascha. 25 Jahre Konzertfonds **Baden**. [1944–1969.] (Badener Njbl. 45, 1970, S. 58–64. Abb.) 5543

Nef, Walter. Kurze Geschichte der Musik-Akademie der Stadt **Basel**. (Basler Stadtb. 1971, S. 168–177. Taf.) 5544

Nidecker, Hans Jakob. Von den **Basler** Turmbläsern. (Basler Volkskal. 1971, S. 17–42. Abb.) 5545

Osterfeiern aus den Diözesen **Basel** u. **Lausanne** s. No. 2368.

25 Jahre Warlomont-Anger-Stiftung **Bern**. [1946–1971.] [Zugunsten der Bernischen Musikgesellschaft, des Konservatoriums, des Stadttheaters u. der Fürsorgedirektion der Stadt Bern.] [Vorw.:] René Schnyder. Bern, Warlomont-Anger-Stiftung, 1971. – 25 S. unpag. ill., Portr. 5546

- Schibler, Heinz. Die Gründung der Musikschule der Region Burgdorf. (Burgdorfer Jb. 37, 1970, S. 120–125.) 5547
- Pally, Ignazio. Canti religiosi a Campo Blenio. (Folclore svizzero 61, 1971, p. 88–89.) 5548
- Davos.** Die musikalischen Darbietungen der KGD s. No. 3957.
- Die Musikbibliothek in Einsiedeln s. No. 671.
- Flechtner, Michel R. Les musiciens de Fribourg au début du XVI<sup>e</sup> siècle. (La Liberté, Fribourg, 99, 1970, n° 169 (25/26 avril).) 5549
- Stenzl, Jürg. La musicologie à Fribourg. (La Liberté, Fribourg, 99, 1970, n° 186 (16/18 mai).) [Concerne l'enseignement de la musique à l'Université de Fribourg.] 5550
- Druey, Paul. A propos de l'art musical à Genève: Jacques Guyonnet ou la projection du présent dans l'avenir. (Rev. musicale suisse 110, 1970, p. 154–159. portr.) 5551
- Gutknecht, Dieter. Vergleichende Betrachtung des [Claude] Goudimel-Psalters [Genève] mit dem [Ambrosius] Lobwasser-Psalter. (Jahrb. f. Liturgik u. Hymnol., Kassel, 15, 1970, S. 132–139. Notenbeisp.) [Enth. u. a.] S. 132–145: Welche Ausgabe des Genfer Psalters diente Lobwasser als Vorlage. 5552
- Trillat, Ennemond. Claude Goudimel et le Psautier huguenot. [Genève.] (Rev. musicale de Suisse romande 24, 1971, n° 4, p. 6–8.) 5553
- Zuber, Serge M. Le Musée d'instruments anciens de musique de Genève. (Almanach du Vieux Genève 45, 1970, p. 33–37. ill.) 5554
- Genève.** New Light on the Nicole makers s. No. 3316.
- Bonhôte, Jean-Marc. Orgues et organistes dans les paroisses du Landeron et de Cressier NE au XVIII<sup>e</sup> siècle. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 7, 1970, p. 80–83.) 5555
- Codici corali trecenteschi di Locarno v. No. 952a.
- Germann, Georg. Geschichte der Grossen Orgel in der Klosterkirche Muri. (Musik u. Gottesdienst 25, 1971, S. 36–39. ill.) 5556
- Die Orgeln in der Klosterkirche Muri. Festschrift zur Einweihung der grossen Orgel, 25. Okt. 1970. [Mit Beitr. von] Albert Knœpfl, Georg Germann, Bernhard Edskes, Egon Krauss. Muri (AG), Kath. Kirchenpflege, 1970. – 48 S. ill. [Betr. u. a. den Orgelmacher Thomas Schott, 1578 oder 1585 in Urach geboren, u. die Orgelmacher Bossart aus Baar ZG.] 5557
- Schmid-Gagnebin, Ruth; Boss, Roger. La musique dans le canton de Neuchâtel. [Avec] Index des musiciens et interprètes du ct. de Neuchâtel. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° spéc. 2/3, p. 1–32. portr.) 5558
- Sainte-Croix** u. seine Musikdosen s. No. 3342.
- Stenzl, Jürg. Eine unbekannte Sanctus-Motette vom Ende des 13. Jahrhunderts. [Graduale unter der Signatur Ms. 4 in der Bibliothek der Abtei Saint-Maurice, VS.] (Acta musicol. 42, 1970, S. 128–138. Notenbeisp.) 5559
- Duft, Johannes. Laetos fecit cantores. Predigt z. Orgelweihe in der Kathedrale St. Gallen am 7. Juli 1968. Einsiedeln, Benziger, 1968. – 10 S. 5560
- Duft, Johannes. 13 Jahrhunderte Kirchenmusik in St. Gallen. (Kathol. Kirchenmusik 95, 1970, S. 191–194, 209. Abb.) 5561
- Gesangskunst. Stiftsbibliothek St. Gallen s. No. 955.

- Jakob, Friedrich. Geschichte und Restauration der Orgel [der ehemaligen Klosterkirche] von St. Katharinenthal. (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 165–169. Abb.) 5562
- Wyss, Alfred. Die ehemalige Chor-Orgel im Kloster St. Urban. – 60 Jahre seit der Rückkehr des berühmten Chorgestühls in St. Urban. (Hinterländer. Beil. d. Willisauer Boten 10, 1971, Nr. 3. ill.) 5563
- Quinodoz, Jean. Notes sur la musique en Valais. Les troubadours. (Treize Etoiles 20, 1970, n° 3, p. 19–21. ill.) 5564
- Burdet, Jacques. La musique dans le canton de Vaud au 19<sup>e</sup> siècle. Présentation manuscrite des exemples musicaux par Jacques Pache. Lausanne, Payot, 1971. – 743 p. ill., notations musicales, 1 disque. (Bibliothèque hist. vaudoise. 44.) ([Deutsches Résumé von Edwin Nievergelt in:] Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 88–93.) 5565
- Bircher, Martin. Von Boethius bis Hindemith. Eine Zürcher Sammlung von Erstausgaben zur Geschichte der Musiktheorie. [Sammlung des Musikwissenschaftlers Erwin R. Jacobi in Oerlikon-Zürich.] (Librarium 13, 1970, S. 134–161. Abb., Taf.) 5566
- Conradin, Hans. Die Musikwissenschaft an der Universität Zürich. Zürich, Komm. Hug, 1971. – 43 S., Taf. (Neujahrsbl. d. Allg. Musikgesellschaft Zürich, auf d. Jahr 1971. Nr. 155.) 5567

**Musiker, Komponisten und Musikkritiker / Musiciens. – Compositeurs. – Critiques musicaux**

- Enquête sur les pianistes résidant en Suisse romande. Réponses de Jacqueline Blancard [e. a.]. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 3–4, n° 4, p. 4–5, n° 5, p. 3–4. portr.) 5568
- Interprètes [suisses] = [Schweizer] Interpreten. (Schweiz. Musikztg. 110, 1970, S. 23–29, 95–97, 163–165, 236–237, 303–304, 370–373; 111, 1971, S. 28–30, 88–90, 220–222, 276–277. Portr.) 5569
- Stuckenschmidt, H[ans] H[einz]. Die grossen Komponisten unseres Jahrhunderts. 1: Deutschland – Mitteleuropa. München, R. Piper, 1971. – 300 S. Portr. [Betr. auch Schweizer Komponisten.] 5570
- Schweizer Musiker-Medaillen s. No. 1023.

**Musiker-Medaillen der Regio Basiliensis s. No. 1058.**

- Ansermet, Ernest.** Ansermet parle d'Ansermet. [1883–1969.] Genève, Journal de Genève, 1970. – 48 p. ill. [Tiré à part du Journal de Genève 1970, nos 55. 61. 67. 72.] (Série littéraire. 1.) 5571
- Ansermet, Ernest. Ecrits sur la musique. Publ. par Jean-Claude Piguet. Neuchâtel, Baconnière, 1971. – 254 p. notations musicales. (Langages.) 5572
- Poulin, Carold. Le sens de Dieu chez Ernest Ansermet [1883–1969]. (Rev. de théol. et de philos., Lausanne, sér. 3, t. 21, 1971, p. 158–171.) 5573
- Balmer, Luc.** Luc Balmer, geboren am 13. Juli 1898. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. – II, 6 Bl. vervielf. 5574

- Beck, Conrad.** Müry, André. C' Beck. Zu seinem 70. Geburtstag (16. Juni 1971). (Schweiz. Musikztg. 111, 1971, S. 153-155. Portr.) 5575
- Becker, Georges.** Tappolet, Willy. G' Becker, (24. Juli 1834 bis 18. Juli 1928). (In: Studien zur Musikwissenschaft ... Festschrift f. Erich Schenk. Graz, Wien, Köln, Böhlaus Nachf., 1962. - S. 539-544.) 5576
- Binet, Jean.** Jean Binet, né le 17 octobre 1893, mort le 24 février 1960. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. - III, 17 f. multigr. 5577
- Blum, Robert.** Robert Blum, geboren am 27. November 1900. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. - II, 21 Bl. vervielf. 5578
- Bovet, Joseph.** Il y a vingt ans mourait l'abbé Bovet [1879-1951]. Par Madeleine Butignot [e. a.]. (Liberté, Fribourg, 100, 1971, n° 107 (6/7 févr.). portr.) 5579
- Bronarski, Ludwig.** J[aeger], B[ertrand]. Hommage à Louis Bronarski [pianiste et musicologue à Fribourg à l'occasion de son 80<sup>e</sup> anniversaire, le 13 avril 1970]. Par B. J. (Liberté, Fribourg, 1970, n° du 11/12 avril. portr.) 5580
- Brunner, Adolf.** Blum, Robert. A' Brunner zum 70. Geburtstag [am 25. Juni 1971]. - Neue Orgelwerke von A' Brunner. Von Edwin Nievergelt. (Musik u. Gottesdienst 25, 1971, S. 52-54, 54-59. Portr., Notenbeisp.) 5581
- Briner, Andres. Adolf Brunner. Zu seinem 70. Geburtstag (25. Juni 1971). (Schweiz. Musikztg. 111, 1971, S. 155-156. Portr.) 5582
- Burkhard, Paul.** Gut, Heini. Gespräch mit P' Burkhard, [geb. 1911]. Zum 60. Geburtstag des Komponisten. (Turicum 2, 1971, Dez., S. 22-25. Abb., Portr.) 5583
- Burkhard, Willy.** Indermühle, Fritz. Die «Musikalische Übung» für gemischten Chor und Orgel op. 39 von W. Burkhard. (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 103-113. Notenbeisp.) 5584
- Werner, Rudolf; Scheuber, Karl. Willy Burkhard, 1900-1955. - Die Sintflut. Eine Kantate ... Von W' B'. [Textheft.] Frauenfeld, Dr. R. Werner, 1970. - 8 S. 5585
- Busch, Adolf.** In memoriam Ad' Busch. Beitr. von Otto Grüters [u. a.]. Red. und Gestaltung: Wolfgang Burbach. 2. Aufl. Hilchenbach-Dahlbruch, Brüder-Busch-Gesellschaft, 1969. - 64 S. Abb. 5586
- Cron, Joseph.** Stintzi Paul. In memoriam. Prof. J' Cron, [1888-1971]. (Annu. de la Soc. d'hist. sundgovienne, Mulhouse, 1971, p. 7-8.) 5587
- Euler, Leonhard.** Busch, Hermann Richard. L' Eulers Beitrag zur Musiktheorie. Regensburg, G. Bosse, 1970. - IV, II, 142 S. Fig., Notenbeisp. (Kölner Beiträge z. Musikforschung. 58.) 5588
- Fornerod, Aloys.** [Souvenirs de Russie:] Rencontres avec [Mily] Balakiref. - Souvenirs sur Nicolas Rimsky-Korsakof. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 14-15; 24, 1971, n° 1, p. 3-4. portr.) 5589
- Aloys Fornerod, né le 16 novembre 1890, décédé le 8 janvier 1965. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. - II, 6 f. multigr. 5590
- Mani, Marcel. L'œuvre chorale d'Aloys Fornerod, [1890-1965]. - Aloys Fornerod et ses symphonies. Par Paul Piguet. - 1 lettre inéd. d'A' Fornerod. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 5-7. portr.; 24, 1971, n° 2, p. 6-8. fac-s.) 5591
- Gehring, Jacob.** Trümpy, Hans. Musikdirektor J' Gehring (1888-1970) zum Gedenken. [Mit Bibliographie.] (Jahrb. d. Hist. Ver. d. Kt. Glarus 65, 1970, S. 127-129. Portr.) 5592

- Geisser, Kasimir.** Roth, Ernst. K' Geisser. Bildnis eines Ländlerkönigs. Ein Beitrag zur Volksmusik der Schweiz. Thalwil, Kirchbodenstr. 72, Ernst Roth, 1970. - 2 Teile. 36, 31 Bl. Fig. vervielf. 5593
- Glareanus.** Dodekachordon. [Von] G', Henricus Loritus. Reprogr. Nachdr. der Ausg. Basel, 1547. Hildesheim, New York, Georg Olms, 1969. - XXIV, 476 S. Fig. Noten. 5594
- Haug, Hans.** Hans Haug, geboren 27. Juli 1900, gestorben 15. September 1967. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. - II, 17 Bl. vervielf. 5595
- Matthey, Jean-Louis; Perret, Louis-Daniel. Catalogue de l'œuvre de Hans Haug. Lausanne, Bibliothèque cantonale et universit., 1971. - II, 83 p. (Bibliothèque cantonale et universitaire, Départ. de la musique: Inventaire des fonds manuscrits. 1.) 5596
- Henneberger, Jean.** Hugli, Pierre. Interview de J' Henneberger, [né en 1921]. (Rev. musicale suisse 111, 1971, p. 90-93. portr.) 5597
- Hess, Ernst.** Graf, Harry; Klein, Rudolf; Fischer, Kurt v. E' Hess. Zürich, Komm. Hug, 1970. - 47 S. Taf. (Neujahrsbl. d. Allg. Musikgesellschaft Zürich auf d. Jahr 1970. 154.) 5598
- Hilber, Johann Baptist.** Overath, Johannes. Profile: J. B. Hilber 80 Jahre alt, [am 2. Jan. 1971]. (Musica sacra, Bonn, 91, 1971, S. 68-71.) 5599
- [Dr. J. B. Hilber 80jährig, am 2. Januar 1971.] Von J[osef] K[onrad] Scheuber [u. a.]. (Kathol. Kirchenmusik 96, 1971, S. 2-8. Portr.) 5600
- Honegger, Arthur.** Abravanel, Claude. Un manuscrit d'Honegger à Jérusalem. [Academie de musique Rubin.] (Rev. musicale suisse 111, 1971, p. 267-271. not. mus.) 5601
- Feschotte, Jacques. Arthur Honegger. [Lausanne,] La Guilde du livre, [1970]. - 191 p. pl. (Musiciens de tous les temps.) 5602
- Po[chelon, Pierre]. Qui en est l'auteur? Les Aventures du Roi Pausole = Wer ist der Verfasser. Die Abenteuer des Königs Pausole. [Musique/Musik: Arthur Honegger, 1892-1955.] [Par/Von] Po. (Bull. musical suisse 58, 1971, n° 4, p. 2-5.) 5603
- Huber, Hans.** Grosser, Franz. H' Huber zum 50. Todestag ([1852-] † 25. Dez. 1921). - (Schwarzbuub 49, 1971, S. 96-98. Portr.) 5604
- Jeanneret, Albert.** Meylan, Pierre. A' Jeanneret et les «Bruit humanisés». [Précédé d'un message de Le Corbusier.] (Rev. musicale de Suisse rom. 24, 1971, n° 1, p. 8-9. portr., ill.) 5605
- Jesinghaus, Walter.** Amaducci, Bruno. W' Jesinghaus, Genova, 13. VII. 1902 - Faido, 17. IX 1966. Le opere - Gli scritti - Gli studi. - La documentazione. - Le scoperte. Lugano, [presso l'autore,] 1970. - 30 f. poligr. 5606
- Kelterborn, Rudolf.** Larese, Dino. R' Kelterborn. Eine Lebensskizze. - Der Komponist Rudolf Kelterborn. [Von] Franzpeter Goebels. [Amriswil,] Amriswiler-Bücherei, 1970. - 52 S. 5607
- Lavater, Hans.** Pfister, Gallus. Musikdirektor H' Lavater, [1885-1969]. (Bündner Jb. N.F. 12, 1970, S. 152-154. Portr.) 5608
- Leuw, Leonhard Gottlieb,** Orgelbauer, 1678-1754 s. No. 3376.
- Liebermann, Rolf.** Rolf Liebermann zum 60. Geburtstag, [am 14. September 1970]. Hrg. von Irmgard Scharberth und Herbert Paris. Hamburg, Hans-Christians-Verl., 1970. - 164 S. ill., Portr. 5609

- Majolett, Johann.** Schircks, Eberhard. Ein Bündner Musikant und «Münchhausen». – Der Gigerhannesli von Untervaz [= J' Majolett, 1774–1856]. (Bündner Jb. N.F. 12, 1970, S. 122–126. Abb.) 5610
- Martin, Frank.** Frank Martin fête ses 80 ans, [15 sept. 1970]: Souvenirs Zofingiens. – Biographie – Activité de F' Martin de 1966 à 1970. – L'œuvre de F' Martin. D'après une étude d'Andrée Koelliker. (Zofingue 110, 1969/70, n° 8, p. 399–409. portr., fac-s.) 5611
- Billeter, Bernhard. Frank Martin. Ein Aussenseiter der neuen Musik. Frauenfeld, Stuttgart, Huber, 1970. – 189 S. Noten, Portr. (Wirkung u. Gestalt. 9.) 5612
- Billeter, Bernhard. Die Harmonik bei Frank Martin. Untersuchungen zur Analyse neuerer Musik. Diss. phil. I Zürich. Bern, Stuttgart, P. Haupt, 1971. – Textteil: 104 S.; Notenbeisp.: 36 S. (Publikationen d. Schweizer. Musikforsch. Gesellschaft. (Ser. II, Vol. 23.)) 5613
- Fischer, Kurt v. Frank Martin. (Schweiz. Musikzg. 111, 1971, S. 3–7.) 5614
- Mauriz von Menzingen, O.** Cap. Tschulik, Norbert. Mauriz von Menzingen [d. i. Johann Peter Zehnder, 1654–1715]. Eine Studie z. Geschichte des deutschen Sololiedes im Barock. (In: Studien zur Musikwissenschaft ... Festschrift f. Erich Schenk. Graz, Wien, Köln, Böhlau Nachf., 1962. – S. 551–557. Notenbeisp.) 5615
- Meier, Johannes.** Jenny, Markus. Ein Schweizer Hymnologe des 19. Jahrhunderts. [J' Meier, 1828–1906.] (Jahrb. f. Liturgik u. Hymnol., Kassel, 15, 1970, S. 167–169.) 5616
- Meyer v. Schauensee, Franz Joseph Leonz.** Vogt, Marianne. Unbekannte Briefe Meyer v. Schauensees. Zur Biographie u. Charakteristik des Luzerner Komponisten, [1720–1789]. (Neue Zürcher Ztg. 1971, Nr. 73 (14. Febr.).) 5617
- Mooser, Aloys, 1770–1839 v.** No. 3378, 3379.
- Mooser, Aloys.** Jacquier, Albin. Hommage à Aloys Mooser [critique musical], (1876–1969). (Rev. musicale suisse 110, 1970, p. 160–162.) 5618
- Nägeli, Hans Georg.** Fauler Walter. H' G' Nägeli, 1773–1836. Ein Beitrag z. Ursprung d. Laienmusik im südwestdeutschen Raum. (In: 125 Jahre Männergesangverein Hügelheim. Festschrift ... Hügelheim e. V. 1971. – S. 21–25. Faks.) 5619
- Gojowy, Detlef. Wie entstand Hans Georg Nägelis, [1773–1836] Bach-Sammlung? Dokumente z. Bach-Renaissance im 19. Jahrh. (Bach-Jahrb., Berlin, 56, 1970, S. 66–104.) 5620
- Oboussier, Robert.** Robert Oboussier, geboren am 9. Juli 1900, gestorben am 9. Juni 1957. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik - Archiv, 1970. – III, 6 Bl. vervielf. 5621
- Olivier, François.** Fonds musical à Lausanne v. No. 685.
- Reichel, Bernard.** Bernard Reichel, né le 3 août 1901. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1971. – II, 19 f. multigr. 5622
- Rousseau, Jean-Jacques.** Jansen, Albert. J'-J' Rousseau als Musiker. Réimpr. de l'édition de Berlin, 1884. Genève, Slatkine Reprints, 1971. – II, XII, 484 S. 5623
- Livermore, Ann. Rousseau, Beaumarchais and «Figaro». (Musical quarterly, New York, 57, 1971, n° 3, p. 466–490.) 5624
- Paul, Charles B. Music and ideology: Rameau, Rousseau and 1789. (Journal of the history of ideas, New York, 32, 1971, p. 395–410.) 5625

- Schmid, Militärtrompeter von Flühli** s. No. 3807.
- Schuh, Willi.** Umgang mit Musik. Über Kompositionen, Libretti und Bilder. Festgabe zum 70. Geburtstag von Willi Schuh. Zürich, Freiburg i. Br., Atlantis-Verl., 1970. – 286 S. ill. Notenbeisp. [Enth. u. a.] S. 283–285: Bibliographie W' Schuh. 5626
- Sicher, Fridolin.** Warburton, Thomas Andres, jr. Fr' Sicher's tablature: A guide to keyboard performance of vocal music. Diss. phil. [Ann Arbor] Univ. of Michigan 1969. Ann Arbor, University Microfilms, 1970. – III, VII, 265 leaves, music, xerogr. 5627
- Sturzenegger, Richard.** Richard Sturzenegger, geboren am 18. Dezember 1905. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. – II, 10 Bl. vervielf. 5628
- Tobler, Alfred, 1845–1923** s. No. 836.
- Tschudi, Aegidius.** Loach, Donald Glenn. Aegidius Tschudi's songbook (St. Gall MS 463): a humanistic document from the circle of Heinrich Glarean. Diss. phil Univ. of California Berkeley 1969. 1: [Text:] – II, IV, 470 leaves. music. 2: [Music.] Transcriptions of approximately half the compositions in Tschudi's songbook. – IV, 407 leaves. Ann Arbor, Michigan, University Microfilms, 1970. – 2 vol. 5629
- Vogler, Carl.** Berger, Otto. C' Vogler Musikdirektor. Eine starke Persönlichkeit aus meinen Bezirksschuljahren. (Badener Njbll. 45, 1970, S. 65–68.) 5630
- Vogt, Martin.** Erinnerungen eines wandernden Musikers. Basel, Gute Schriften, 1971. – 108 S. (Gute Schriften, 351.) 5631
- Vuataz, Roger.** Roger Vuataz, né le 4 janvier 1898. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. – II, 30 f. multigr. 5632
- Walpen, Johannes.** Das Traktat von 1752 über den Bau von Orgeln u. Instrumenten s. No. 3383.
- Wissmer, Pierre.** Bruyr, José. En la présence de P' Wissmer. (Rev. musicale suisse 110, 1970, p. 93–95.) 5633
- Zwingli, Huldrych u. die Verbreitung seiner Lieder** s. No. 396.

### Musikvereine / Sociétés de musique

- Bruppacher, Theophil. 75 Jahre Schweizerischer Kirchengesangbund, 1896–1971. Jubiläumsbericht. [Andelfingen, Hofwiesen, Siegfried Pfister,] 1971. – 34 S. (SA. aus: Der Evangel. Kirchenchor 76, 1971, Nr. 5. 6.) 5634
- Kocher, Ralph; Goverts, Jean; Ronner, Kurt Rolf. Das Schwizerhüsli-Orchester feiert das Jubiläum seines 15 jährigen Bestehens. [1955–1970.] (Falkenstein 73, 1970, S. 175–199. ill.) 5635
- Eidgenössischer Hornuserverband 1946–1970 s. No. 3885.
- Eidgenössischer Joderverband 1810–1970 s. No. 3885.
- Dörig, Karl. Musikgesellschaft Harmonie Appenzell. Jubiläumsbericht 1846–1971. Appenzell, Genossenschafts-Buchdr., 1971. – 35 S. ill. 5636
- Schaub, Jakob. 50 Jahre Organistenverband Baselland. [1920–1970.] (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 113–117.) 5637

- Bieri, Georg. 100 Jahre **Berner Männerchor**. Festschrift zum hundertjährigen Bestehen des Berner Männerchors, 1870 bis 1970. [Mit e. Beitr. von] François Pantillon. [Bern 1970.] – 132 S. Abb. 5638
- Blanc, Charles. Denkschrift zum 125 jährigen Bestand der **Berner Liedertafel**, 1845–1970. [Bern] 1970. – 54 S. Portr. [Umschlagtitel:] Denkschrift 125 Jahre Berner Liedertafel, 1845–1970. 5639
- Jörger, Kaspar; Gerber, Kaspar. Festschrift zur Hundertjahrfeier des Männerchors **Davos**, 1870–1970. Davos 1970. – 80 S. Faks. [Umschlagtitel:] Chronik 100 Jahre Männerchor Davos, 1870–1970. 5640
- Schmid, Josef. 75 Jahre Kirchenmusik **Flühli**. (Bll. f. Heimatkunde aus d. Entlebuch 43, 1970, S. 25–43. portr.) 5641
- Grieder-Tschudi, W[ilhelm]. 50 Jahre **Glarner Konzert- und Vortragsgesellschaft**, 1920–1970. Jubiläumsschrift. Glarus 1970. – 48 S. Portr. 5642
- Egli, Jacques. Männerchor **Küsnight** (1855–1904) und Sängerverein Frohsinn (1877–1904) als Vorläufer unseres Sängerbundes. (Küsnighter Jahresbll. 1970, S. 53–60. Taf.) 5643
- Schlunegger, Peter. 100 Jahre Musikgesellschaft **Lyss** 1870–1970. Lyss, Musikges., 1970. Druck: v. Dach, Lyss. – 38 S. Faks., Taf. 5644
- 50 Jahre Musikgesellschaft Raronia [in **Raron**], 1920–1970. Raron; Visp, Offset Mengis, [1970]. – 48 S. ill. 5645
- Suter, Paul. Hundert Jahre Männerchor **Reigoldswil**, 1871–1971. Jubiläumsschrift. Reigoldswil 1971. – 25 S. Taf. 5646
- Bonalini, Carlo; Cattaneo, Giovanni. Cento anni di Corali a **Roveredo**. (Almanacco Mesolcina-Calanca 33, 1970, p. 69–73. ritr.) 5647
- Eigenmann, Hermann. Hundert Jahre **St. Gallischer** Diözesan-Caecilienserverband, 1870–1970. St. Gallen, Buchdr. Ostschweiz, 1970. – 139 S. ([Résumé in:] Kathol. Kirchenmusik 95, 1970, S. 195–198.) 5648
- Fehr, Karl; Müller, Arthur. 1920–1970, 50 Jahre **Schaffhauser** Kantonaler Musikverband. Jubiläumsschrift. [Schaffhausen, Kant. Musikverband, 1970.] – 31 S. Taf. 5649
- Kennel, Karl. Festschrift zum 100jährigen Bestehen der Musikgesellschaft **Sins** 1871–1971. Sins 1971. – 103 S. Abb. 5650
- Vincenz, Gieri; Tomaschett, Giuli. 100 onns Chor viril **Trun**, 1871–1971. Cronica giubilara. Trun, Chor viril, 1971. – 56 p. ill. 5651
- Kiener, Jakob. 50 Jahre Knabenmusik der Stadt **Winterthur**. (Winterthurer Jb. 1971, S. 133–143. ill.) 5652
- 100 Jahre Männerchor Frohsinn **Zürich**, [1871]–1971. Text: Eugen Kägi [u. a.]. Zürich, Männerchor Frohsinn, 1971. – 32 S. 5653
- Zum 50-Jahr-Jubiläum des **Zürcher** Organistenverbandes. Vom Kirchenrat d. Kt. Zürich. – Zürcher Organistenverband. Vergangenheit u. Zukunft. [1920–1970.] Von Fritz Muggler. (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 37, 38–42.) 5654
- 75 Jahre Jodler-Sextett des TV alte Sektion **Zürich**, 1895–1970 s. No. 5920.
- 100 Jahre Töchter- und Frauenchor [Zürich-] **Altstetten** 1870–1970. Altstetten, Töchter- u. Frauenchor, 1970. – 28 S. unpag. Faks. 5654a

**Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse**

*Papiergeschichte s. auch G 2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. G 2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.*

*Histoire du papier cf. aussi II G 2 Artisanat, Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G 2 Syndicats, Coopératives. – Art du livre cf. II J.*

**Allgemeines / Généralités**

Borsa, Gedeon. Fingierte und falsche Druckorte des 16. Jahrhunderts im «Dictionnaire de géographie» von Pierre Deschamps, [Paris 1870]. (In: Refugium animae Bibliotheca. Festschrift f. Albert Kolb. Wiesbaden, Pressler, 1969. – S. 66–88.) [Betr. u. a. die schweiz. Druckorte von Altstätten u. Schaffhausen.] 5655

Caviezel, Rest Antoni. In miez millenni art dalla stampa. (Annals da la Soc. retoromantscha 83, 1970, p. 179–199.) 5656

Geldner, Ferdinand. Die deutschen Inkunabeldrucker. Ein Handbuch der deutschen Buchdrucker des XV. Jhs. nach Druckorten. 1: Das Deutsche Sprachgebiet. 2: Die fremden Sprachgebiete. Stuttgart, Hiersemann, 1968–70. – 2 Bde. 312, 404 S. Abb., Taf. [Betr. auch die Schweiz u. enth. u. a.] Bd. 1, S. 109–132: Basel (1468). – S. 223: Burgdorf, Kt. Bern (1475). – S. 226–228: Zürich (um 1479). – S. 292: Sursee, Kt. Luzern (1500); – Bd. 2, S. 252–254: Die französisch sprechende Schweiz: Genf (1478). – Rougemont (1481). 5657

Halfmann, Horst. Bibliographien und Verlage der deutschsprachigen Exilliteratur 1933 bis 1945. (In: Beiträge z. Geschichte d. Buchwesens, Hrg. von Karl-Heinz Kalhöfer, Helmut Rötzsch. Leipzig, VEB Fachbuchverl., 1969. – Bd. 4, S. 189–294.) [Berücks. auch die Schweiz.] 5658

Hess, Fritz. Menschen, Bücher und bewegte Zeiten. Ein halbes Jahrhundert Schweizer Buchhandel. Frauenfeld, Stuttgart, Huber, 1970. – 214 S. 5659

Fünfzig Jahre Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft. (1921–1971.) ... Jubiläumstagung ..., 22.–23. Mai 1971 in Bern. [Beiträge von] Wilhelm Josef Meyer. [u. a.]. (Librarium 14, 1971, S. 2–20, 88–95. Abb., 4 S.) 5660

Johnson, A[lfred] F[orbes]. Selected essays on books and printing. Ed. by Percy H. Muir. Amsterdam, Van Gendt & Co. ..., 1970. – XI, 489 p. ill. [Contains] p. 217–230: The title-borders of Hans Holbein. – p. 231–237: Basle ornaments in Paris books, (1519–36). – p. 238–245: Some Cologne and Basle types, (1525–52). 5661

Meyer, Wilhelm Josef. Die französischen Drucker- und Verlegerzeichen des 15. Jahrhunderts. Reprogr. Nachdr. der Ausg. München, 1926. Hildesheim, New York, G. Olms, 1970. – IV, 172 S. ill. [Betr. auch Genève.] 5662

Ségalat, Roger Jean. L'édition en Suisse romande. (Gazette de Lausanne 1971, n° 78 (3/4 avr.). 106 (8/9 mai).) 5663

Wehmer, Carl. Deutsche Buchdrucker des XV. Jahrhunderts. Neue Ausg. Wiesbaden, Harrassowitz, 1971. – 238 S. Abb., Faks., Taf. [Betr. auch Basler Buchdrucker.] 5664

Der 1. «Holländer» in der Schweiz s. No. 3294.

- Bietenholz, Peter G. Basle [Basel] and France in the sixteenth century. The Basle humanists and printers in their contacts with francophone culture. Genève, Droz, 1971. – 369 p. (Travaux d'Humanisme et Renaissance. 112.) 5665
- Prijs, Bernhard. Der Basler hebräische Buchdruck. (Librarium 14, 1971, S. 214–228. Faks., Abb.) 5666
- 60 Jahre Eugen-Rentsch-Verlag Erlenbach-Zürich. 1910–1970. Erlenbach-Zürich, Rentsch-Verl., 1970. – 55 S. 5667
- Bremme-Bonnant, Florence. Considérations sur la librairie genevoise pendant la Guerre de Sept Ans (1756–1763). [Avec] Annexes. 1. Liste de livres offerts et demandés par Henri-Albert Gosse (1759–1761). 2. Liste des correspondants de H'-A' Gosse. (Genava n. s. 19, 1971, p. 131–184. fig.) [Aussi en tiré à part.] 5668
- Gaullieur, Eusèbe-Henri. Etudes sur la typographie genevoise du 15<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècles et sur l'introduction de l'imprimerie en Suisse. Réimpr. de l'édition de Genève, 1855: Bulletin de l'Institut national genevois II, 1. Nieuwkoop, B. de Graaf, 1971. – II p., p. 33–292. pl. 5669
- [Masmejan, André.] Imprimerie commerciale Genève, 1921–1971. Genève, Impr. commerc., 1971. – 32 p. ill. 5670
- Bornatico, Remo. L'arte tipografica nelle Tre Leghe, [Graubünden] (1549–1803). Chur, Gasser & Eggerling, 1971. – 158 p. facs. 5671
- Bornatico, Remo. Buchdruckereien und Buchdrucker in den Drei Bünden. [Graubünden.] (Nachr. Vereinig. schweiz. Bibliothekare 46, 1970, S. 133–148.) 5672
- Strehler, Hermann; Bornatico, Remo. Die Buchdruckerkunst in den Drei Bünden. [Graubünden.] Chur, Gasser & Eggerling, 1971. – 173 S. Faks. 5673
- Centro svizzero di Milano ... La tipografia Agnelli di Lugano, 1746–1799. Mostra bibliografica, 20–29 ott. 1971. Introd. alla mostra e catalogo a cura di Adriana Ramelli. [Lugano] 1971. S.A. N. Mazzuconi. – 48 p. 5674
- Ramelli, Adriana. Per la storia della tipografia Agnelli [a Lugano]: Una lettera di G[iovanni] B[attista] Agnelli al ministro [Guglielmo] Du Tillot, (1770). (Boll. stor. della Svizzera ital. 83, 1971, p. 166–169.) 5675
- Fondazione della Tipografia Vanelli a Lugano nel 1823 v. No. 1888.
- Hoffmann, Eduard. Die Wilhelm-Haas-Stube. Ein kleines Museum in Münchenstein bei Basel. Stuttgart, O. Blersch, 1966. – 7 S. ill., Portr. (SA. aus: «Der Druckspiegel», Stuttgart, 1966, H. 2.) 5676
- «100 Jahre Buchdruckerei Dietschi», Olten. 1869–1969. (Oltner Tagbl., Olten, 1969, Jubiläums-Nr. v. 25. Sept. ill.) 5677
- Rast, Josef. Von Jahrzehnt zu Jahrzehnt. 50 Jahre Walter-Verlag Olten. (Oltner Njbl. 29, 1971, S. 48–49.) 5678
- Vital, Andri N. Las stamparias da Scuol/Schuls e lur possessuors. Zavrà our dal Bündner Monatsbl. 1927 tras W. Vital. (Annalas da la Soc. retorumantscha 84, 1971, p. 177–201.) 5679
- Oggier, Gustav. Die Buchdruckerkunst in Sitten/Sion bis zu Anfang des 19. Jahrhunderts. (Schweiz. Buchdruckerztg. 95, 1970, S. 796–797. ill.) 5680
- Caspar v. Matt, 1817–1884, Gründer der Buchdruckerei v. Matt in Stans s. No. 1126.

Augustin, Karl. Wie **Thayngen** zu einer Druckerei kam. – 60 Jahre Druckerei Karl Augustin, Thayngen. [1911–1971.] (Heimatbl. ... Thayngen 18, 1970, Nr. 13; 19, 1971, Nr. 46. ill., Portr.) 5681

Imhoff, Léon. Le début de l'imprimerie en **Valais**. Heinricus [Heinrich] Streler, 1<sup>er</sup> imprimeur sédunois (1644–1647). = Gli inizi della tipografia nel Vallese. Henricus Streler, 1<sup>o</sup> tipografico di Sion (1644–1647). (Journ. des imprimeurs suisses 95, 1970, p. 794–796, 798–799. ill.) 5682

Schmid, Hans Rudolf. 100 Jahre AG Buchdruckerei **Wetzikon**, 1870–1970. Wetzikon 1970. – 87 S. Abb. 5683

Centro svizzero di Milano ... Stampatori e editori zurighesi. [Zürich.] Relazioni con l'Italia. (XVI–XIX sec.) Mostra bibliografica, 20 ott.–31 ott. 1970. Introd. alla mostra e catalogo a cura di Erardo Aeschlimann. Lugano 1970. – 24 p. 5684

Girsberger, Hans. Stationen. [Biographie eines Verlages, H' Girsberger, Zürich.] Zürich, [H. Girsberger,] 1970. – 59 S. Abb. 5685

Der Rhein-Verlag in Zürich s. No. 1253.

Apiarius. Blaser, Fritz. Die Druckermarke der Apiarius auf einer chilenischen Briefmarke. (Schweiz. Gutenbergmuseum 56, 1970, H. 1/2, S. 66.) 5686

**Landolfi, Dolfin** von Poschiavo, der 1. Bündner Buchdrucker der Reformationszeit s. No. 795.

Oprecht, Emil, Zürcher Verleger s. No. 644.

Roth, Fritz. Von der Mühl, H[enri] Robert. Hommage à F' Roth, libraire et éditeur [1906–1970]. (Gazette de Lausanne 1970, n° 43 (21–22 févr.). portr.) 5687

– Voir aussi No. 4409.

Stocker, Josef. Festschrift für J' Stocker, Buchhändler, zum 70. Geburtstag am 16. Juni 1970. [Mit Beitr. von] Alphons Egli [u. a.]. Luzern, Buchhandl. J. Stocker, 1970. – 16 S. 5688

### Druckwerke / Imprimés

Tierbücher aus fünf Jahrhunderten. 60 Originalblätter aus Werken deutscher, englischer, französischer, italienischer, niederländischer und Schweizer Offizinen des 15.–19. Jahrh. Mit Einf. und Bibliogr. von Claus Nissen. Olten, Weiss-Hesse; Zürich, L'Art ancien; München, Robert Wölflle, 1969. – Textbd.: 115 S.; Originaldrucke: 60 Bl. 5689

St. François de Sales et ses faussaires v. No. 377a.

Die Helvetica von Gavin de Beer s. No. 1249.

Paolo Sarpi et ses biographies édités en Suisse v. No. 1388.

Faller, Adolf. Eine neue Deutung der grossen Initiale I des 7. Buches der Vesalschen «Fabrica». [Basler Ausgabe.] (Gesnerus 28, 1971, S. 56–66. Abb.) 5690

Wanner, Gustaf Adolf. **Basler** Bibeldrucke aus fünf Jahrhunderten. Eröffnung des «Bibelmuseums» im Pfarrhaus zu St. Martin. (Basler Nachr. 1969, Nr. 192.) 5691

- Erster datierter Schweizer Druck. Der Mammotrectus von Helias Helye. Gedenkschrift 500-Jahr-Feier in Beromünster, 1470–1970. Autoren: Fritz Blaser [u. a.]. Zeichn.: Robert Ludwig Suter. Hrg.: Verein Schloss Beromünster. Beromünster, Helyas-Verl., 1970. – 181 S. ill., Taf. [Enthält] S. 88–151: Inkunabelverzeichnis der Stiftsbibliothek Beromünster, von Helena Mattmann. 5692
- Gilliéron, René. Vor 500 Jahren erster datierter Schweizer Druck [im Stifte Beromünster] von Helias Helye von Laufen, [gest. 1475]. (Jurabll. 32, 1970, S. 189–191. Abb.) 5693
- Stiefel, Roland. Ein 500-Jahr-Jubiläum. **Beromünster** als Druckort. Der «Mammothrectus» von 1470, das älteste datierte Buch der Schweiz. – Die Helye-Gedenktage in Beromünster. – Mammothrectus, le 1<sup>er</sup> livre imprimé et daté en Suisse. – Comment l'imprimerie pénétra à Beromünster. (Schweiz. Buchdruckerztg. 95, 1970, S. 1425–1428.) 5694
- Candaux, Jean-Daniel. La «Cuisinière genevoise». [Histoire des éditions de ce manuel anonyme paru à Genève, de 1798 à 1864.] (Rev. du vieux Genève 1, 1971, p. 34–38. fac-s.) 5695
- Desgraves, L[ouis]. Quelques livres imprimés à Genève de 1550 à 1600. (Bibl. d'Humanisme et Renaissance 32, 1970, p. 645–647.) 5696
- Gilmont, Jean-François. Description bibliographique et examen d'exemplaires multiples. (À propos de 2 éditions de Jean Crespin, [Genève], 1556 et 1560). (Gutenberg-Jb., Mainz, 1971, p. 171–188. fac-s.) 5697
- Lökkös, Antal. L'Office du Saint Suaire. [Edité à Genève par l'imprimeur Jean Belot vers 1510 et rédigé par le dominicain Antonio Pelleti.] [Actuellement à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève.] (Musées de Genève 12, 1971, n° 111, p. 2–3. fac-s.) 5698
- La propagande italienne réformée et les impressions genevoises v. No. 217.
- Le «Catéchisme» et la «Confession de foi» de Calvin et les autres livres imprimés à Genève et à Neuchâtel, 1533–1540 v. No. 418.
- Genève.** The Geneva Bible v. No. 419.
- Les impressions de «Macer Floridus» parues à Genève, 1495–1517 v. No. 4524.
- Genève.** Welche Ausgabe des Genfer Psalters diente Lobwasser als Vorlage s. No. 5552.
- Claude Goudimel et le psautier huguenot, Genève v. No. 5553.
- Edizione mendrisiana della «Storia del Concilio» del Sarpi v. No. 1888.
- Guyot, Charly. Sur une édition neuchâteloise d'«Esther» [de Racine] en 1689. (Jeunesse de Racine, La Ferté-Milon, 1969, p. 49–54.) 5699
- Der «Fasciculus Temporum» des Heinrich Wirczburg in Rougemont s. No. 1725.
- Honters Kosmographie u. Karten der Offizin Christoph Froschauer in Zürich, 1546–1606 s. No. 963.
- Die Zürcher Bibel-Konkordanz s. No. 2549.

**Presse, Zeitungen und Zeitschriften / Presse. – Journaux. – Périodiques**

- Travaux et recherches. Inventaire de la presse de langue française hors de France. Sect. I-VII. Paris, Ministère des Affaires étrangères ...; La Documentation française, 1969. – pag. div. [en 1 vol.]. (La Documentation française. № 21.) [Contient] Sect. I, p. 23–52: Suisse. 5700
- Argus international de la presse, Genève/Zurich. 75 Jahre im Dienste der Information, 1896–1971 = 75 ans au service de l'information. Zum 75. Jubiläum der Internationalen Argus der Presse AG = Prés. à l'occasion du 75<sup>e</sup> anniversaire ... Geschichte des Unternehmens u. Faks.-Wiedergaben typischer Leitartikel aus der Weltresse der letzten 75 Jahre. Idee und Gestaltung: Dieter Henne. Text: Paul Brüderlin. Übers.: E. R. Walla. Zürich, Genève 1971. – 83 S. Abb. 5701
- Bellwald, Bernard. La presse quotidienne d'information de Suisse romande. Mémoire de l'Institut franç. de presse Paris 1963. – 103 f. xérogr. 5701a
- Bogel, Else; Blühm, Elger. Die deutschen Zeitungen des 17. Jahrhunderts. Ein Bestandsverzeichnis mit histor. u. bibliogr. Angaben. Bremen, Schünemann, 1971. – 2 Bde. XXXII, 308, 321 S. Faks. (Studien z. Publizistik. Bremer Reihe. 17.) [Betr. auch Schweizer Zeitungen.] 5702
- Bollinger, Ernst. Structural picture of the Swiss press. Trends and prospects. (Gazette, Leiden, 16, 1970, № 3, p. 149–169.) [Also repr.] 5703
- Cordey, Pierre. La presse suisse, théories politiques et réalités économiques. Zurich, Pro Helvetia, Service de presse, 1970. – 29 p. 5704
- Dürrenmatt, Peter. Wie frei ist die Presse? Grundlagen moderner Publizistik am Beispiel Schweiz. Bern, Stuttgart, Hallwag, 1971. – 308 S. 5705
- Nef, Max. 50 Jahre Schweizerischer Freisinnig-demokratischer Presseverband. [1921–1971.] (Polit. Rdschau 50, 1971, S. 109–116.) 5706
- Ossorguine, Tatiana; Lange, Eugénie; Chaix, Paul. Périodiques en langue russe publiés en Europe de 1855 à 1917. (Cahiers du monde russe et soviétique, Paris, La Haye, 11, 1970, № 4, p. 629–709.) [Paru aussi en tiré à part.] [Concerne aussi la Suisse.] 5707
- Reich, Richard. Presse in der Krise?: Deutsche Schweiz: Tiefgreifender Strukturwandel. – Presse romande: Crise ou évolution. Par Daniel Cornu. (Schweizer Monatshefte 50, 1970/71, S. 293–299, 300–310.) 5708
- 4 deutschschweizerische Zeitungen im Zeitalter des Faschismus s. No. 589.
- Presse et gouvernement face à la montée du Nazisme en Suisse v. No. 598.
- 75 Jahre Schweizerische Depeschenagentur 1895–1970 v. No. 3580.
- Haeberli, Wilfried. Die sozialdemokratische Presse in Basel bis zum 1. Weltkrieg. (Basler Stadtbuch 1970, S. 69–107.) 5709
- Stampa ticinese e censura durante la 2<sup>a</sup> guerra mondiale v. No. 618b.
- Per la storia del giornalismo ticinese v. No. 1887, 1888.
- Imhof, Josef Marie. Die Bildung regionaler Pressemonopole, untersucht an der Entwicklung im Kanton Wallis [Valais] von 1900–1970. Mit e. Einf. von Otmar Hersche. Freiburg/Schw., Universitätsverl., 1971. – 99 S. Diagr., Faks. (Öffentliche soziale Kommunikation. 4.) 5710

- Farber, Anita. **Zürcher Volkskalender im Wandel der Zeit.** (Neue Zürcher Ztg. 1971, Nr. 1 (1. Jan.)) 5711
- Bonalumi, Giovanni. La giovane **Adula**, [Bellinzona]. (1912–1920.) Saggio introduttivo e antologia dei testi più significativi. Chiasso, Ed. Elvetica, 1970. – 269 p., ritr. (Scrittori della Svizzera italiana. 13.) 5712
- Lezzi, Bruno. Ulrich Wille und Fritz Gertsch als Redaktoren der «**Allgemeinen Schweizerischen Militärzeitung**». (Allg. schweiz. Militärschr. 137, 1971, S. 745–758. Portr., Faks.) 5713
- Les «**Annales**» du Collège de Genève de 1942 à 1971. Répertoire v. No. 4879.
- Gerber, Ernst. 100 Jahre **Anzeiger für das Amt Aarwangen**, 1871–1971. Jubiläumschrift. Langenthal 1971. – 71 S. Portr., Faks.-Taf. 5714
- Anzeiger für schweizerische Altertumskunde** = Indicateur d'antiquités suisses. Register, 1919–1938 s. No. 878.
- 250 Jahre **Appenzeller Kalender**, 1721–1971. [Gründer: Johannes Tobler, Mathematus u. alt Lands-Hauptmann des Standes Appenzell AR, geb. 1696–gest. 1765.] (Appenzeller Kal. 250, 1971, 5 S. unpag. ill.) 5715
- Archiv des Historischen Vereins des Kantons Bern**. Register 1947–1971 s. No. 850.
- Baselbieter Heimatbuch**. Register. Bd. 1–10 s. No. 1659.
- 125 Jahre **Basler Nachrichten**. [1845–1970.] (Basler Nachr. 1970, Nr. 499 (26. Nov.), Anh. S. 1–60, nicht pag. ill.) 5716
- Basler Stadtbuch**. Gesamtregister 1961–1970 s. No. 1649.
- Beiträge zur Heimatkunde. Sensebezirk**. Register 1927–1968/69 s. No. 1734.
- Cavadini-Canonica, Tiziana. Le lettere di Scipione Maffei e la **Bibliothèque italique**. [Revue des Italianisants, publ. à Genève.] Tesi lettere Friburgo 1970. – II, 213 p. 5717
- Crucitti Ullrich, Francesca Bianca. Scipione Maffei e la sua corrispondenza inedita con Louis Bourguet. (Memorie dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti. Cl. di sc. morali, lettere ed arti, Venezia, 34, 1969, fasc. 4, p. 1–101. fig.) [Apport important à la connaissance de la «**Bibliothèque italique**», revue des italianisants de la Suisse romande protestante, publ. à Genève par Marc-Michel Bousquet, de 1728 à 1734.] 5718
- Romain Rolland, Edmond Rossier et la «**Bibliothèque universelle**» v. No. 727.
- Die **Borromäerstimmen** (Zeitschrift für Studenten, Freunde und Gönner des Kollegiums Karl Borromäus, Altdorf) jubilieren. [Jubiläumsnummer zum 50. Jahrgang, 1921–1970.] Von Anselm Bütler [u. a.]. (Borromäer Stimmen 50, 1969/70, H. 4, S. 97–132. Abb., Portr.) [Enth. u. a.] S. 114–121: Kunstpflage in den «Borromäer-Stimmen». Von Hieronymus Haas. – S. 122–128: Benediktinisches Mönchtum in den «Borromäerstimmen». Von Mauritius Fürst. – S. 129–132: Aus dem Visitationsbericht des Hl. Karl Borromäus über die Seelsorge in der deutschen Schweiz. (Zum 400. Jahrestag seiner Visitationsreise in die Schweiz.) Von A. Baroni. 5719
- Brugger Neujahrsblätter**. Inhalt der Jahre 1951–1969 s. No. 1607.
- Un giornale-unico nel suo genere-uscito a Landarenca, il 24 marzo 1913. [Pubbl. il 25. III. 1913 in Landarenca in occasione del XXV.mo di sacerdozio del Padre Agostino da Torino col titolo: Il **Corriere di Landarenca**, red. pubbl., ed. e stampato in forma umoristica dal Padre stesso. Riprod. di alcuni stralci.] (Almanacco Mesolcina-Calanca 34, 1971, p. 79–84. ill.) 5720

- Demain.** Pages et documents. Réimpr. [des] Nos 1-30, de l'éd. de Genève, 1916-1918. Genève, Slatkine Reprints, 1970. - 3 vol. ens. 2050 p. ill. 5721
- Le Droit du peuple et la crise du fascisme en 1924** v. No. 5747.
- Graf, Heinz. Die Information des **Dübendorfers** 1946: weniger, einfacher, überschbarer. (Heimatb. Dübendorf 25, 1971, S. 48-53. Taf., Abb.) 5722
- Etudes de lettres.** Table gén. 1926-1967 v. No. 5100.
- Feuille d'avis de Vevey et des cercles de la Tour-de-Peilz et de Corsier. Journal de Vevey: 125<sup>e</sup> anniversaire. 1846-1971. [Historique.] Message du préfet Henri Gétaz. [Textes de] Arnold Gétaz [e. a.]. (Feuille d'avis de Vevey 1971, n° 77, 2/3 avril. suppl., p. 1-48. ill.) [Concerne également l'histoire de Vevey.] 5723
- Fondation C. F. Ramuz. Bulletin.** Répertoire v. No. 5325.
- Gesnerus.** Register d. Jahrgänge 1-25, 1943/44-1968 s. No. 4634.
- Heimat-Klänge.** Sachregister 1946-1970 s. No. 2023.
- 50 Jahre **Heimat-Klänge**, 1921-1971 s. No. 2024.
- Gross, Franz. «**Hochdorferamts-Anzeiger**» (bzw. «**Luzerner Wochenblatt**») 1884/85. Schicksal einer Landzeitung. (Hochdorfer Chronik 1, 1970/71, S. 6-17. Faks.) 5724
- 50 Jahre **Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums.** Verzeichnis s. No. 1677a.
- Lütolf, Peter. Pressepolitik einer Gemeinde. Am Beispiel des «**Könizers**». Diplomarb. Forschungszentrum f. Geschichte u. Soziologie d. schweiz. Politik, Univ. Bern 1971. - Maschinenschr. 5725
- Küschnachter Jahresblätter.** Inhaltsverzeichnis 1961-1970 s. No. 1966.
- La **Liberté**. 100 ans. 1<sup>er</sup> octobre 1871, jeune et centenaire, 1<sup>er</sup> octobre 1971. Numéros spéciaux de l'éd. du centenaire. 1: <Messages et historique>. 2: La presse catholique dans la crise de la presse actuelle. 3: <Panorama d'un canton>. 4: <Vers l'avenir, essai de prospective>. 1-4. (La Liberté, Fribourg, Ed. du centenaire. 1971. Nos spéciaux: 1 (1<sup>er</sup> oct.), p. 1-32; 2 (9 oct.), p. 1-20; 3 (16/17 oct.), p. 1-32; 4 (23/24 oct.), p. 1-40. ill., portr.) [Contient l'historique du journal et de la presse et diverses études constituant un panorama du ct. de Fribourg.] 5726
- Lurati, Ottavio. L'Almanacco «**Il Maestro di Casa**» e una delle prime descrizioni (1812) del Ticino indipendente. [Compilatore: Gian Alfonso Oldelli, 1733-1821.] (Folclore svizzero 61, 1971, p. 20-30.) 5727
- 25 Jahre «**Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft**» s. No. 2456.
- Neujahrsblätter der Feuerwerkergesellschaft in Zürich**, 1806-1848. Karten u. Pläne s. No. 968.
- 100 Jahre «**Nidwaldner Volksblatt**» s. No. 1126.
- Igl **Noss Sulom** 1921-1971 s. No. 1764, 1795.
- 1920-1970. 50<sup>e</sup> anniversaire «**Le Paysan fribourgeois** = 50 Jahre «**Freiburger Bauer**». (Le Paysan fribourgeois, Fribourg, 50, 1970, n° spéc. du 30 avril, p. 1-56. ill., portr.) 5728
- Regio Basiliensis.** Basler Zeitschrift f. Geographie ... 1-10. Zehnjahresregister s. No. 1538.
- 125 Jahre «**Der Rheintaler**». [1845-1970.] [Jubiläumsnummer.] (Der Rheintaler, Heerbrugg, 1970, Nr. 220 (10. Nov.), Anh. S. 1-64. nicht pag. ill.) 5729

Das Jahr 1921. 50 Jahre «Schweizer Monatshefte». [1921–1971.] Von Ullin Streiff [u. a.]. (Schweizer Monatshefte 50, 1970/71, Sonderh. H. 12, S. 1040–1122.) [Enth. u. a.] S. 1053–1063: Die Schweiz im Jahre 1921. Von Beat Junker. – S. 1082–1088: Die Ferdinand-Hodler-Story. Aufstieg u. Niedergang seines Ruhms. Von Walter Hugelshofer. – S. 1089–1098: Die literarische Schweiz zu Beginn der zwanziger Jahre. Von Hans Bänziger.

5730

**Schweizerische Juristen-Zeitung.** Generalregister s. No. 2615.

Hintzsche, E[rich]. 100 Jahre SMW (Schweizerische medizinische Wochenschrift). Aus alten Jahrgängen. 1871–1950. (Schweiz. med. Wochenschr. 100, 1970, S. 4–9, 78–83, 240–245, 386–392, 468–473, 589–594, 672–677, 721–727, 830–835, 944–950, 1034–1040, 1120–1126, 1161–1166, 1325–1330, 1390–1395, 1459–1465, 1617–1622, 1780–1785, 1924–1929, 2039–2044, 2121–2127, 2266–2271; 101, 1971, S. 59–63, 130–136, 249–254. ill.)

5731

P[illoud], L[ouis]. La «Semaine catholique» à l'entrée de son centenaire, [février 1971]. (Semaine cathol. de la Suisse rom. 100, 1971, n° 5, p. 61, 69–74.)

5732

Steiner, Rudolf. Illustrierte und Politik. Eine Inhaltsanalyse der schweizerischen Zeitschriften **Sie + Er**, **Schweizer Illustrierte** und **Woche**. Diss. rer. pol. Bern. Bern, Stuttgart, P. Haupt, 1971. – 193 S. Tab. (Berner Beiträge zur Soziologie. 15.)

5733

75 Jahre «Der Sihltaler», Adliswil. [1895–1970.] Von Christa Arnet [u. a.]. (Der Sihltaler, Adliswil, 1970, Sonderbeil. vom 27. Nov., S. 1–8. ill.) [Betr. u. a. Adliswil.]

5734

**Tribune de Genève.** Carnet de bord de la Tribune. 1970 et 1971. [Les événements les plus marquants de l'an 1970 et 1971 rassemblés] par Michel Couturier, Francis Montfort, Alain Penel et Jean-Claude Ferrier. Genève 1970–1971. – 2 vol. 77, 75 p. ill.

5735

100 Jahre **Vaterland**. 1871–1971. No. 1–4. (Vaterland, Luzern, 1971, Nr. 209 (9. Sept.), Anh. S. 1–13; 215 (16. Sept.), Anh. S. 1–15; 221 (23. Sept.), Anh., S. 1–15; 227 (30. Sept.), Anh. S. 1–15. nicht pag. ill.)

5736

Introduction à la lecture de la «**Voix du Peuple**» v. No. 5751.

100 Jahre «Der Zürcher Bauer». [1869–1969.] (Der Zürcher Bauer, Zürich, 101, 1970, Nr. v. 27. Febr. Sonderbeil., S. 1–4. ill.)

5737

**Zürcher Neujahrsblätter.** Verzeichnis s. No. 1964.

«**Zürcher Taschenbuch**». Register. 1961–1970 s. No. 1965.

Bogel, Else. Die älteste Zürcher Zeitung. Eine Wiederentdeckung. (Neue Zürcher Ztg. 1971, Nr. 467 (7. Okt.)).

5738

Koch, Hans. 200 Jahre **Zuger Hauskalender**. (Zuger Njbl. 1970, S. 75–83. Abb.)

5739

### Pressestimmen / Echos de presse

Besseaud, Jean-Jacques. La crise de Munich vue par 5 quotidiens romands: (Journal de Genève, Gazette de Lausanne, Feuille d'Avis de Lausanne, Le Droit du peuple, La Liberté). Mémoire licence lettres Lausanne 1970. – 72, A-E f. dactylogr.

5740

Bondt, René. Die Frühzeit der Weimarer Republik im Urteil der deutschschweizerischen Presse. Ein Beitrag z. Geschichte der eidgenöss. Publizistik in einer Aera des Umbruchs. Diss. phil. I Zürich 1970. Zürich, Juris-Verl., 1970. – 215 S.

5741

- Farquet, Raymond. Une étude qualitative du contenu des journaux: Les révoltes de 1848 à travers la presse suisse française. Mémoire licence lettres Fribourg (1970). Fribourg, Ed. universit., 1970. - 170 f. multigr. (Etudes et recherches d'histoire contemporaine. Série: Mémoires de licence. 9.) [Titre de la couverture: Les révoltes européennes de 1848-1849 dans la presse suisse romande.] 5742
- Iselin-Schweizer, Marlyse. L'attitude de la presse suisse romande face à l'introduction de la NEP (Nouvelle Politique économique) en Russie. Etude de presse: année 1921 (mars-novembre). Mémoire licence lettres Lausanne 1971. - 51 f. tabl. multigr. 5743
- Schmid, Ernst. Umstrittene Fragen der schweizerischen Aussenpolitik im Spiegel ausgewählter Schweizerzeitungen. Diplomarb. Forschungszentrum f. Geschichte u. Soziologie d. schweiz. Politik, Univ. Bern 1971. - Maschinenschr. 5744
- La presse et la démocratie semi-directe à la lumière du scrutin sur l'affaire d'Ems/Domat, 13 mai 1956 v. No. 2868.
- Elsass- u. Savoyerfrage im Siebziger Krieg. Stimmen der Schweizer Presse s. No. 2913.
- Der Kunststreit in Langenthal im Spiegel der Presse s. No. 3937.
- Les quotidiens vaudois et les élections fédérales de 1967. Lausanne, Feuille d'avis de Lausanne, 1970. - 14 p. [Extr. de la Feuille d'avis de Lausanne.] (Etudes de la Feuille d'avis de Lausanne.) 5745
- Hill, Frances. Von Überfremdung, Moralzerfall und Emanzipation. Aus dem «**Berner Freitagsblättlein**» im 18. Jh. (Der Bund, Bern, 122, 1971, Nr. 140 (20. Juni).) 5746
- Le Calendrier genevois, agent de propagande v. No. 217.
- Marx vu par un journal catholique genevois: Le **Courrier de Genève** v. No. 3698.
- Girard-Bille, Lucienne. La crise du fascisme en 1924 et l'opinion d'un quotidien socialiste romand. [Le **Droit du Peuple**.] Mémoire licence lettres Lausanne 1971. - 55 f., tabl., graph., fac-s. multigr. 5747
- Steiner, Michel. Le Front populaire, les élections législatives françaises de 1936 et l'opinion de la «**Gazette de Lausanne**», selon la méthode d'analyse quantitative. Mémoire licence lettres Lausanne 1970. - 46 f. tabl. dactylogr. 5748
- Gegen rote und braune Fäuste. Das Weltgeschehen von 1932 bis 1948 in 342 Karikaturen aus dem **Nebelpalter**. [3., überarb. Aufl.] Rorschach, Nebelpalter-Verl., 1970. - 351 S. ill. 5749
- Meier, Rudolf. Die Satire in der schweizerischen Politik im Spiegel des «**Nebelpalters**». Sem.-arb. Forschungszentrum f. Geschichte u. Soziologie d. schweiz. Politik, Univ. Bern 1971. - Maschinenschr. 5750
- Le «**Pays**» et la question jurassienne durant la I<sup>e</sup> Guerre mondiale v. No. 1704.
- Die Schweiz im **Schweizer Spiegel**, 1925-1971 s. No. 1594.
- Medizin u. Mediziner seit 1870 im Spiegel der **Schweizerischen medizinischen Wochenschrift** s. No. 4638.
- Luisier, Francis. Le syndicalisme révolutionnaire en Suisse romande à travers la «**Voix du Peuple**» (1906-1910). Introduction à la lecture de la «**Voix du Peuple**». Mémoire licence lettres Lausanne 1970. - 54 f. annexes. 5751
- Was das **Wochenblatt des Bezirk Meilen** aus Küsnacht zu berichten wusste in den Jahren 1870 u. 1871 s. No. 1983.

### Journalisten / Journalistes

**Bovet, Ernest, 1870–1941** v. No. 626.

**Dürrenmatt, Peter.** Dürrenmatt, Peter. Evangelische Existenz und Fortschrittsidee. – Gespräch mit P' Dürrenmatt. Bemerkungen u. Fragen zu P' Dürrenmatts Vortrag. Von Max Geiger. – Zu P' Dürrenmatt: Evangelische Existenz u. Fortschrittsidee. Von Werner Kägi. – Christentum als Ideologie des Standhaltens. Gedanken zu «Evangelische Existenz u. Fortschrittsidee» von P' D'. Von Beat Schneider. (Reformatio 19, 1970, S. 312–328, 329–332, 332–336, 336–339.) 5752

**Dürrenmatt, Ulrich, 1849–1908** s. No. 563.

**Fazy, James, 1794–1878** v. No. 564.

**Fueter, Eduard, 1908–1970,** Chefredaktor der «Schweizer. Hochschulzeitung» s. No. 768.

**Löpfe-Benz, Ernst.** Heise, Paul. Zum Tode von E' Löpfe-Benz, [1878–1970]. (Alpina 97, 1971, S. 21–23. Portr.) 5753

– Hug, Paul. Ernst Löpfe-Benz, [1878–1970]. (Rorschacher Njbl. 61, 1971, S. 6–7. Portr.) 5754

**Martin, William.** William Martin, un grand journaliste à Genève. Sélection des articles publ. dans le Journal de Genève sur différents aspects de l'œuvre de la Société des Nations entre 1924 et 1933. Publ. sous la dir. de Pablo de Azcárate. – [Introduction:] William Martin et la Nouvelle Société helvétique. [Par] Albert Picot. Genève, Dotation Carnegie pour la paix internat., 1970. – 207 p. portr. 5755

**Oeri, Albert** als Publizist, 1875–1950 s. No. 642, 643.

**Payot, René.** Béguin, Bernard. R' Payot [1894–1970]: un demi-siècle au service de la liberté. (Journ. de Genève 1970, n° 112 (16/18 mai). portr.) 5756

**Peitrequin, Jean.** Hirzel, E[ugène]. J' Peitrequin (1902–1969). (Helvetia 90, 1971, p. 24–26. portr.) 5757

**Petit-Senn** v. No. 5455.

**Picot, Albert.** Souvenirs inédits d'A' Picot [1882–1966]. (Tribune de Genève 1971, n° 42–44 (20–23 févr.). portr.) 5758

**Rollan, Jack.** Que reste-t-il de ces «Bonjour»? [Articles parus dans La Suisse.] Genève, Sonor, 1970. – 224 p. 5759

**Savary, Léon, 1895–1968** v. No. 5408.

**Schneider, Gert.** Sollberger, Ella. G' Schneider (1920–1971). (Neue Bieler Jahrb. 1971, S. 175–177. Portr.) 5759a

**Schubiger, Henri,** rédacteur au Courrier de Genève. A contre-courant v. No. 5414.

**Somazzi, Angelo** v. No. 540.

**Sonderegger, Hans Konrad, 1891–1944** s. No. 647, 648.

**Ziegler, Henri de, 1885–1970** v. No. 5473, 5474.