Historische Lieder, Volkslieder = Chants historiques. - Chansons populaires

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1972 (1972)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-152872

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sagen und Legenden / Mythes. – Légendes

Endrei, Walter. Wilhelm Tell und das ungarische Kartenspiel. (Schweizer Volkskunde 62, 1972, S. 47–52. Abb.) 2562

Savi, Plinio. Due leggende della **Capriasca.** (Folclore svizzero 62, 1972, p. 79–80.) 2563

Cotti, Anna. Come è nata una leggenda **capriaschese.** (Folklore suisse 62, 1972, p. 23–25.) 2564

Boschung, Moritz. **Murten**linde und Murtenlauf in Sage und Wirklichkeit. (Beitr. z. Heimatkunde d. Sensebezirkes 42, 1972, S. 80–93. Taf.) 2565

Pfluger, Elisabeth. Zwei **Oltner** Sagen. (Jurabll. 34, 1972, S. 121–122.) 2566

Rüedi, Chr. Die Sage um den Namen Albeina, **Saaser Alp.** (Bündner Kal. 131, 1972, S. 55–56.) 2567

Pfluger, Elisabeth. **Solothurner** Sagen. Fotos: Ernst Zappa. Hrg. vom Regierungsrat des Kantons Solothurn. Solothurn, Staatskanzlei, 1972. Auslfg.: Kantonale Drucksachenverwaltung, Solothurn. – 412 S. 12 Taf. 2568

Jech, Jaromír. Versuch einer Rekonstruktion. [**Uri.**] (Schweiz. Archiv f. Volkskunde 68/69, 1972/73, S. 269–276.) [Betr. die Publikation d. 3. Bd. d. Sammlung «Sagen aus Uri» von Josef Müller, Basel 1945.] 2569

Blank, Arnold. Sagen aus dem **Wägital.** (Die Alpen 48, 1972, S. 1–6.) 2570

Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires

Urbain, Jacques. Document relatif à l'ancienne chanson populaire traditionnelle en Suisse romande. Essai ⟨en préparation⟩. Genève, chez l'auteur, nov. 1972. – 54 f. multigr. [Contient e. a.] p. 8–25: Bibliographie du XVIe au XXe. 2571

Zulauf, Max. Das Volkslied in der Schweiz im 19. Jahrhundert. Hrg. von der Schweizer. Musikforsch. Gesellschaft, Sekt. Bern, Solothurn u. Westschweiz, zu ihrem 50jähr. Bestehen. Bern, Stuttgart, Paul Haupt, 1972. – 83 S. Notenbeisp. 6 Taf. 2572

«Beresinalied» s. No. 1778.

Der Deserteur: Literarische Interpretation u. gesellschaftlicher Erwartungshorizont s. No. 2385.

Duthaler, Georg. Die Märsche des Bsatzigpfeifers in **Furna.** (Schweiz. Archiv f. Volkskunde 68/69, 1972/73, S. 83–90. Abb.) 2573

Sprichwörter, Redensarten / Proverbes. – Locutions

Redensarten – woher sie stammen dürften. (Schweizer Bauer-Kal. 78, 1972, S. 60.) 2574

Tschopp, Charles. Sprichwörter und Redensarten früherer Zeiten. (Neue Zürcher Ztg. 1972, Nr. 97 v. 27. Febr.) 2575