Glasmalerei = Art du vitrail

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1973 (1973)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-152955

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werner, Joseph. Glaesemer, Jürgen. J' Werner, 1637–1710. Diss. phil. I Zürich 1973. Teildr. – 33 S. ill. Zürich, Schweiz. Institut f. Kunstwissenschaft; München, Prestel-Verl., 1974. – 260 S. ill. (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler. 3.) 2683

Wetli, Hugo, Maler u. Graphiker, 1916–1972 s. No. 2159.

Witz, Konrad. Barrucand, Marianne. Le retable du «Miroir du salut» de K' Witz. Problèmes iconologiques. (Bull. de la Soc. des amis du Musée de Dijon 1970/72, p. 46–50.) 2684

Wullimann, Peter. Walter, Rainer W. P' Wullimann, [geb. 1941]. (Grenchner Jahrb. 1973, S. 16–19. Abb.) 2685

Yersin, A[lbert] E[dgar]. Notes d'un témoin. La Chaux, F. A. Parisod, 1973. – 30 p. ill. 2686

Glasmalerei / Art du vitrail

Rusch-Hälg, Carl. Die wiederentdeckte **appenzell-innerrhodische** Wappenscheibe des Jakob Egli vom Jahre 1574. [Meister: Andreas Hör, um 1530–1577.] (Innerrhoder Geschichtsfreund 18, 1973, S. 7–14. Taf.) 2687

Schilter, Hans. Die Geschlechter-Scheiben von **Gersau.** Scheiben-Zyklus im Ratssaal von Gersau. Original-Farbfotokopien. Gersau, Bezirksrat, 1972. – 31 S. ill. 2688

Maurer, Emil. Johann Martin Usteri [1763–1827] und die **Königsfelder** Glasmalereien. (Heimatkunde aus d. Seetal 46, 1973, S. 71–75. Abb., Portr.) 2689

Galliker, Joseph Melchior. Die runde Ämterscheibe von **Luzern** auf dem Stadtplan 1597 des Martinus Martini. (Schweizer Arch. f. Heraldik. Jb. 86, 1972, S. 32–36. Taf., Abb.) 2690

Thöne, Friedrich. Zwei Risse zu **Schaffhauser** Prädikantenscheiben von Thomas Schmid ⟨?⟩ und Hans Caspar Lang. (Schaffh. Beiträge z. vaterländ. Gesch. 49, 1972, S. 53–76. Taf.) 2691

Steiger, Friedrich v. Die Glasgemälde der Kirche in **Sumiswald.** Einf. von F' v. S'. Aufn.: Samuel Künzli. Sumiswald, Kirchgemeinde, 1973. 72 S. Abb. 2692

Vogelsanger-de Roche, Irmgard. Chagall's stained-glass windows in **Zürich.** = Die Chagall-Fenster im Fraumünster Zürich = Les vitraux de Marc Chagall à Zurich. (Graphis 27, 1971/72, S. 568–575, 603. ill.) 2693

Müller, Michael IV. Renfer, Christian. Das Bestellbuch des Zuger Glasmalers M' IV. Müller, etwa 1627–1682. (Unsere Kunstdenkmäler 24, 1973, S. 356–363. Abb.) 2694

Räschi, Rudolf. Vitrail armorié 1517 s. No. 2423.

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

Duft, Johannes. St. Magnus in der mittelalterlichen Miniatur. (Studien u. Mitt. z. Gesch. d. Benediktiner-Ordens, Ottobeuren, 84, 1973, S. 82–97. Taf.) [Betr. u. a. St. Gallische Miniaturen.] 2695

Berner Buchbinder des 18. u. 19. Jhs. s. No. 1976.