Analyses d'ouvrages récents

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **64 (1948-1950)**

Heft 277

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ANALYSES D'OUVRAGES RECENTS

F.-J. North, Bruce Campbell, Richenda Scott. — *Snowdonia, the National Park of North Wales.* XVIII + 469 pp, with 56 colour plates, 48 photogr., 6 maps and 26 diagrams. Collins, London 1949.

Cette monographie du Pays de Galles septentrional est la première d'une série *The new Naturalist* éditée par la maison Collins sous le patronage d'un comité de savants illustres. Elle vise à réveiller l'intérêt du public britannique pour les beautés naturelles de son île en lui offrant des exposés clairs et précis des résultats de la recherche scientifique moderne, montrant les plantes et les animaux photographiés dans leur cadre biologique.

En voyageant à travers la Snowdonie sous l'experte direction du Dr North, la survolant au besoin, on découvre d'abord ses montagnes et ses vallées, on discerne les lignes maîtresses du relief de ce sol; puis, apprenant à connaître les roches dont il est formé, on touche quelques-unes des causes de ce relief, les autres apparaissant successivement à mesure que se déroule l'histoire géologique du pays depuis les temps précambriens jusqu'à nos jours. Les notions de géologie générale, de stratigraphie, de paléontologie, de tectonique et de lithologie indispensables à l'interprétation des faits sont fournies au moment voulu par le guide, qui aura appris à son élève à analyser d'un regard plus pénétrant les traits de n'importe quel modelé terrestre.

Non moins instructives sont les excursions faites avec le Dr Bruce Campbell dans la zone alpestre, dans celle des pâturages, dans le fond des vallées, puis dans les parages des tourbières et enfin le long de la côte. S'en remettre à ce conducteur, qui sait où nichent les oiseaux, où se cachent les insectes dans chaque association végétale parfois somptueusement fleurie, c'est participer un peu à sa clairvoyance, qui découvre des harmonies naturelles dans les ensembles biologiques propres à chaque zone.

Dans la troisième partie du livre, Mme Richenda Scott fait revivre le passé historique; plus exactement, elle écrit l'histoire naturelle de l'homme dans le cadre de la flore et de la faune du Pays de Galles. Elle montre ce qui y a attiré les premiers colons, et les Romains plus tard; elle évoque les héros légendaires : Merlin, le roi Arthur, puis les pionniers du christianisme; elle peint l'existence des tribus montagnardes pendant les années sombres du Moyen-Age; elle retrace le développement de la vie sociale et économique, notamment sous les Tudor et les Stuart. Elle suit les modifications de l'aspect de la contrée sous l'influence de l'homme qui exploite les forêts et les mines, étend les cultures et établit des routes, pour étudier enfin les conditions actuelles de l'économie rurale en Snowdonie.

Avant les listes bibliographiques et l'index terminal, on trouve à la fin du livre un curieux catalogue des animaux et des plantes du pays, avec leurs noms latins, anglais et gallois.

En somme, ce beau livre magnifiquement illustré et d'une lecture pleine de charme est fait pour captiver l'intérêt de nombreux naturalistes, même amateurs, qui ne sont point ressortissants britanniques.

L. D.