

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **135 (2009)**

Heft 07: **Zones villas**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot: réaction d'humeur, arguments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

Un p'tit café sur la rade

Depuis plusieurs années, Genève multiplie les cinq étoiles comme le Messie les petits pains. Procédons donc à un test. Quel établissement sert le meilleur café de la rade ?

Commençons par le *MO Bar*, situé dans l'imposant *Hôtel Mandarin Oriental*. Décor simple, fauteuil cuir ou velours couleur chocolat ou bleu lagon. Le serveur m'apporte un café dans une tassette épaisse dépourvue d'anse. Ce rond est accompagné d'une assiette rectangulaire sur laquelle sont présentés une pâte de fruit carrée, deux biscuits ronds, un pichet de lait ovale et des bâtonnets de sucre. Architecturalement, l'ensemble est harmonieux. On dirait un Kandinsky période Bauhaus. Le café est succulent. Prix : 7 francs.

Je longe la rade en direction de l'*Hôtel des Bergues Four Seasons*. On y sert du café depuis 1834 : me réjouis comme une bête. Devant la porte, une *Bugatti Veyron* a posé son museau sous lequel dorment ses 1000 chevaux. Comme le bar est bondé, une hôtesse me propose le lounge. L'ambiance est onctueusement 19^e siècle : tapisseries néo-classique, fauteuils tendus de soie, livres serrés dans une bibliothèque. Le café arrive : tasse élégante à lisière bleue, deux biscuits dans une soucoupe. Esthétiquement, très banal. Mais le café est bon. Ce qui est très réussi par contre, c'est le prix : 8 balles.

Bon. J'investis dans un troisième essai. Je longe la rade jusqu'au *Président Wilson*. Son bar se nomme *Le Glow*. Ici, tout est brillance et transparence. Dans cet univers d'acier, de verre et de cuir blanc, on m'apporte un café dans une tasse en forme de goutte, accompagnée d'une palette rectangulaire noire, sur laquelle trônent six gobelets. Ils contiennent des bâtons de sucre colorés, des cubes de sucre de canne, du lait et des chocolats. Merveille des yeux, beauté du goût. Et tandis que mon regard caresse les installations aériennes de l'artiste coréenne Jae-Hyo Lee, je me dis que toute cette perfection ne coûte que dix pions.

Quand je pense qu'il existe des clients pour s'entasser au *Starbucks Coffee* du quai des Bergues, pour s'écluser un *capuccino big size*, servi dans un décor *IKÉA*, pour 7.50 francs.

Eugène



TRACÉS

Bulletin technique de la Suisse romande <www.revue-traces.ch>

Revue fondée en 1875, paraît tous les quinze jours

Rédaction Rue de Bassenges 4 1024 Ecublens Tél. 021 693 20 98 Fax 021 693 20 84 CCP 80-6110-6

Impression Stampfli Publikationen AG, CP 8326, 3001 Berne, tél. 031 300 66 66

Graphisme Atelier Poisson, Av. Morges 33, 1004 Lausanne, tél. 021 311 59 60

Parait chez le même éditeur TE27 Staffelstrasse 12 cp 1267 8021 Zurich

Tél. 044 288 90 60 fax 044 288 90 70 TRACES et TE27 sont les organes

officiels de la SIA

Changement d'adresse pour membres SIA SIA-SG Selmaustrasse 16 CH 1884

8027 Zurich Tél. 044 283 15 15 fax 044 283 15 16 membre@sia.ch

Tirage REMP : 3600 exemplaires payants, 181 gratuits (ISSN 0251-0979)

Toute reproduction de textes et illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord

de la rédaction et l'indication de la source.

Impression Stampfli Publikationen AG, CP 8326, 3001 Berne, tél. 031 300 66 66
Graphisme Atelier Poisson, Av. Morges 33, 1004 Lausanne, tél. 021 311 59 60
Parait chez le même éditeur TE27 Staffelstrasse 12 cp 1267 8021 Zurich
Tél. 044 288 90 60 fax 044 288 90 70 TRACES et TE27 sont les organes
officiels de la SIA
Changement d'adresse pour membres SIA SIA-SG Selmaustrasse 16 CH 1884
8027 Zurich Tél. 044 283 15 15 fax 044 283 15 16 membre@sia.ch
Tirage REMP : 3600 exemplaires payants, 181 gratuits (ISSN 0251-0979)
Toute reproduction de textes et illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord
de la rédaction et l'indication de la source.

USIC Union suisse des ingénieurs-conseils www.usic-engineers.ch

ETH Alumni Anciens élèves de l'EPFL <http://a3.epfl.ch>

A3 Association des diplômés de l'EPFL <http://a3.epfl.ch>

Organes des associations
sia Société suisse des ingénieurs et des architectes www.sia.ch