Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **137 (2011)**

Heft 23-24: **Fabrique culturelle**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

VILLE DE SION

MISE AU CONCOURS

La Ville de Sion met au concours un poste de

spécialiste mobilité

rattaché auprès du service de l'édilité, section urbanisme.

Missions principales
De manière générale le titulaire aura pour tâche de :
- planifier et coordonner le développement des différents modes de déplacement, à savoir : transports en commun urbains, modes doux et trafic motorisé;
- coordonner les différents modes de déplacement dans tout le processus de la planification, du projet à sa mise en œuvre;
- développer des prestations de service pour augmenter la visibilité des modes alternatifs aux transports individuels motorisés;
- représenter la Ville pour les affaires liées à la mobilité auprès des organes ad hoc.

Conditions d'engagement
- être au bénéfice d'une formation professionnelle de niveau supérieur dans une branche pertinente pour le développement territorial (géographie, sciences de l'environnement, ingénierie des transports, urbanisme, etc.);
- disposer d'une formation post-grade en urbanisme et/ou développement territorial est un atout;
- maîtriser les outils de dessin Autocad ou Adobe et les outils informatiques d'analyse spatiale et statistique constituent également des atouts;
- justifier d'une expérience pratique ou d'une formation dans le domaine de l'urbanisme;
- être doté des compétences sociales et aptitudes suivantes : discrétion et entregent, autonomie, bon sens de la communication, aisance rédactionnelle, capacité à créer et à innover, vision globale, polyvalence, intérêt pour les affaires publiques;
- être de langue maternelle française ou allemande avec de bonnes connaissances écrites et orales de l'autre langue.

Ce poste est accessible aux hommes ou aux femmes.

Entrée en fonctions : dès que possible ou à convenir.

Domiciliation
Avoir ou prendre domicile sur le territoire de la commune de Sion.

Traitement
Selon le règlement général pour le personnel de l'administration communale et l'échelle des traitements de la Municipalité.

Les renseignements relatifs au descriptif de poste et au traitement peuvent être obtenus auprès de M. Renato Salvi, chef du service de l'édilité, au 027 324 17 11.

Les offres avec curriculum vitae, photo, références et certificats doivent être adressées avec la mention sur l'enveloppe «spécialiste mobilité» à : Ville de Sion, secrétariat municipal, Hôtel de Ville, rue du Grand-Pont 12, CP 2272, 1950 Sion 2, **jusqu'au 23 décembre 2011.**

Toute offre remise hors délai sera écartée, la date du timbre postal faisant foi.

Sion, le 29 novembre 2011 L'ADMINISTRATION COMMUNALE

SOMMAIRE

5 ÉDITORIAL
Construire la culture
Anna Hohler

7 ARCHITECTURE
L'extension, réécriture du Musée des cultures
Christophe Catsaros

Le Sitterwerk, une fabrique culturelle
Anna Hohler

Le futur symbole culturel de Fribourg ?
Laila Wernli

Une œuvre d'Urs Fischer pour la Biennale de Venise en production au Sitterwerk (Photo Katalin Deer / Courtesy of Galerie Eva Presenhuber)

28 INFORMATIONS SIA

32 CONCOURS

34 MEMENTO

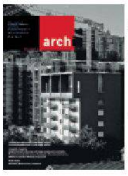
36 PRODUITS NOUVEAUX

38 DERNIER MOT
Arbre à chat
Eugène

Paraissent chez le même éditeur :

TEC21
nº 49-50 – 2 décembre 2011 / **Mit aller Gewalt** / Unvernünftig teuer und doch faszinierend / Verzerrte Bögen

nº 48 – 25 novembre 2011 / **Erdwärme** / Tiefengeothermie / Klimafreundliches Bauen geht in den Untergrund



ARCHI
nº 6 – 22 décembre 2011 / **La trasformazione e il riuso degli edifici**
Progetti di Architetti Tibiletti Associati, Michele Arnaboldi Architetti, BassiCarella Architectes, Adam Bonnet & Bonnet, Burkhalter Sumi Architekten, EM2N
Testi di Steinmann, Roscetti, Tropeano