Agenda

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 3: **Une coque gonflée**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jusqu'au 18.02

EXPOSITION
THE BIG ENSEMBLE
« The return of the mass housing estate »
Exposition en partenariat avec l'EPFL / Studio Kempe Thill
Pavillon Sicli, Genève
www.pavillonsicli.ch

19.02 / 18:30

CONFÉRENCE
REIULF RAMSTAD
Architecte, Norvège
Pavillon Sicli, Genève
www.ma-ge.ch

20.02 – 12.04

EXPOSITION
HÉLÈNE BINET.
DIALOGHI
Photographies d'architecture
Esposizione dal Galleria dell'Accademia, Mendrisio
www.arc.usi.ch

20.02 – 22.05

EXPOSITION
ARCHITECTURE OF INDEPENDENCE
African Modernism
Vitra Museum, Weil am Rhein
www.design-museum.de

Jusqu'au 22.02

EXPOSITION
TEXTBAU.
SCHWEIZER ARCHITEKUR ZUR DISKUSSION
S AM, Bâle
www.sam-basel.org

Jusqu'au 22.02

EXPOSITION
DRA3
Pavillon Sicli, Genève
www.pavillonsicli.ch

22.02 – 22.03

EXPOSITION
ARCHIMODE
6 architectures pour la mode
Villa Noailles, Hyères
www.villanoailles-hyeres.com

Jusqu'au 25.02

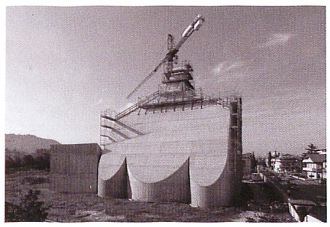
EXPOSITION
SWISSTAINABLE HABITAT
Le défi Solar Decathlon : une expérience en matière de co-création et de design multidisciplinaire
Foyer SG, EPFL
archizoom.epfl.ch

Jusqu'au 25.02

FESTIVAL
ANTIGEL
Musique, danse et performance dans des lieux insolites
Divers lieux, Genève
www.antigel.ch

Jusqu'au 28.02

EXPOSITION
CARTE BLANCHE XII : MARIO BOTTA
Construire un espace sacré
Architekturforum, Zurich
www.af-z.ch



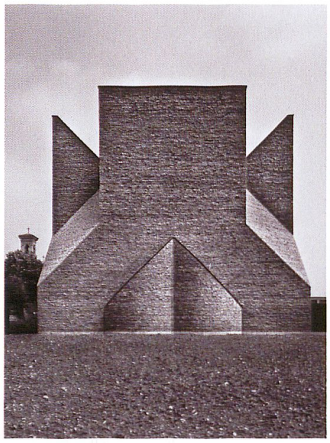
(Rohbau der Kirche in Sambuceto, Italien - Aussenansicht 2014 © Enrico Cano)

Jusqu'au 01.03

EXPOSITION
SPACE AND ENERGY, LUCA ZANIER
Des photographies qui rendent visibles les centrales d'énergie
Galerie Focale, Nyon
www.focale.ch

01.03 / 11:00

CONFÉRENCE
TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE
En français, entrée libre
Architekturforum, Zurich
www.af-z.ch



(Kirche Papst Johannes XXIII, Seriate, Italien, 1994/2000-2004 © Enrico Cano)

Jusqu'au 01.03

EXPOSITION
MONOLITHIC WATER
Kunsthaus Zürich
www.kunsthaus.ch

03.03 / 20:00

CONFÉRENCE
FUHRIMANN HÄCHLER
Gabrielle Hächler et Andreas Fuhrimann, architectes Zurich
Leurs projets sont souvent liés au monde de l'art contemporain.
Centre culturel suisse, Paris
www.ccsparis.com

05.03 / 18:30

CONFÉRENCE
WESPI DE MEURON ROMEO
Architectes, Caviano (Tessin)
Pavillon Sicli, Genève
www.ma-ge.ch

Jusqu'au 09.03

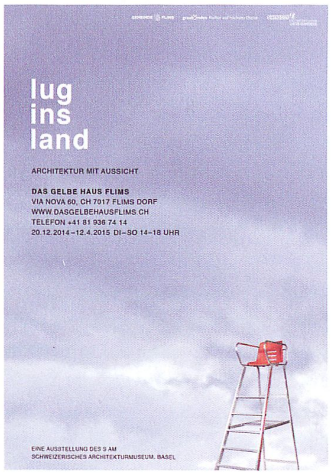
EXPOSITION
REVOIR PARIS
François Schuiten et Benoît Peeters
Cité de l'architecture & du patrimoine, Paris
www.citechaillot.fr

Jusqu'au 15.03

EXPOSITION
MATHIAS SCHMIED
Critical mass of silence
Musée d'art de Pully
www.musees.vd.ch/fr/musee-de-pully

Jusqu'au 12.04

EXPOSITION
« LUGINSLAND. ARCHITEKTUR MIT AUSSICHT »
Das Gelbe Haus, Flims
www.dasgelbehausflims.ch



Jusqu'au 31.05

EXPOSITION
ALPHABRICK
Maison d'Ailleurs, Yverdon-les-Bains
www.ailleurs.ch

Jusqu'au 03.05

EXPOSITION
WILLIAM EGGLESTON, FROM BLACK AND WHITE TO COLOR
Musée de l'Elysée, Lausanne
www.elysee.ch