Scharoun's letztes Werk = La dernière œuvre de Scharoun = Scharoun's last work

Autor(en): **Joedicke, Jürgen**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **32 (1978)**

Heft 4

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-336058

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Scharoun's letztes Werk

La dernière œuvre de Scharoun

Scharoun's last work

Bauherr: Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Gesamtleitung: Bundesbaudirektion Berlin

Architekten: Hans Scharoun † mit Edgar Wisniewski, Berlin

Staatsbibliothek Berlin

Bibliothèque Nationale, Berlin

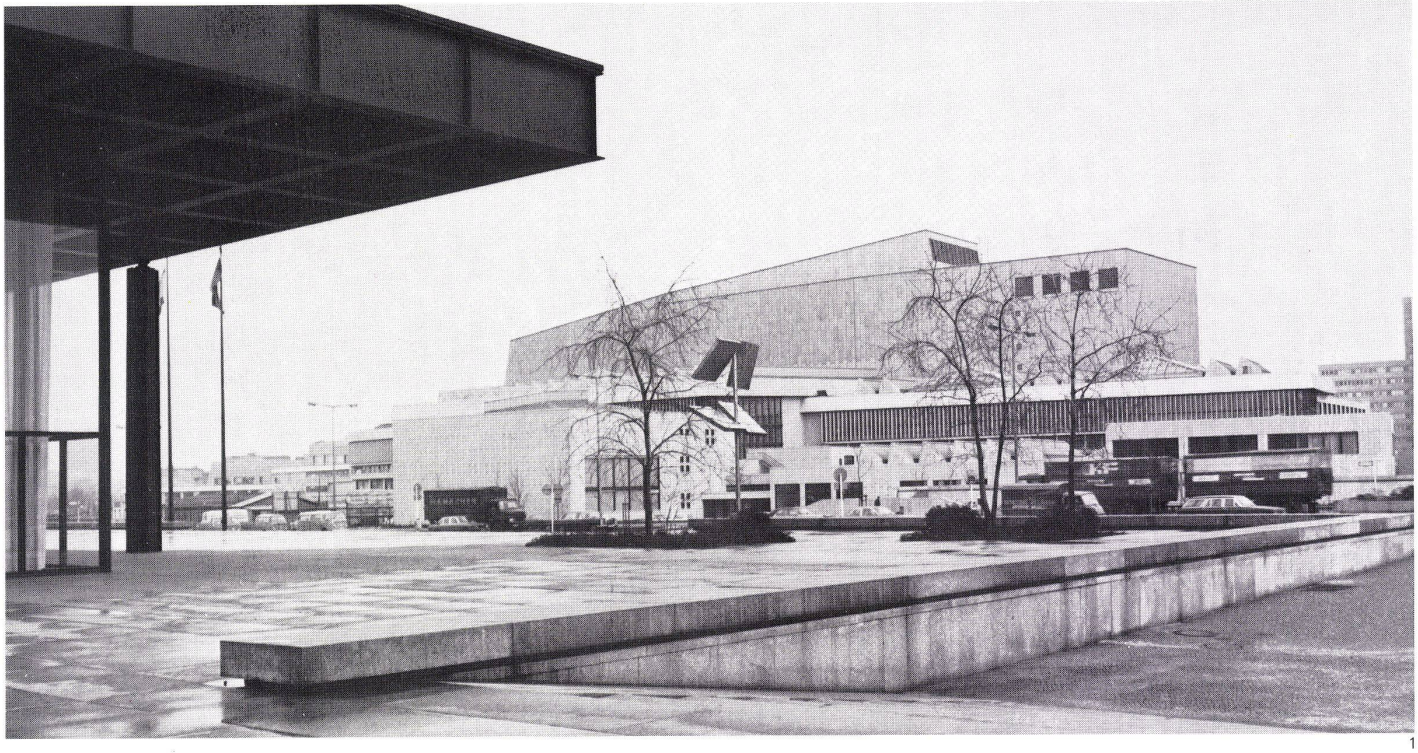
National Library, Berlin

1

Blick von der Terrasse der neuen Nationalgalerie. Im Vordergrund das Ibero-Amerikanische-Institut, darüber der Lesesaal der Sonderabteilungen und der Magazinbau.

Vue de la terrasse de la nouvelle Galerie Nationale. Au premier plan, l'institut Ibéro-Américain, au dessus la salle de lecture des départements spéciaux et le volume des magasins.

View from the terrace of the new National Gallery. In foreground, the Ibero-American Institute, above, the reading-room of the special departments and the stacks.

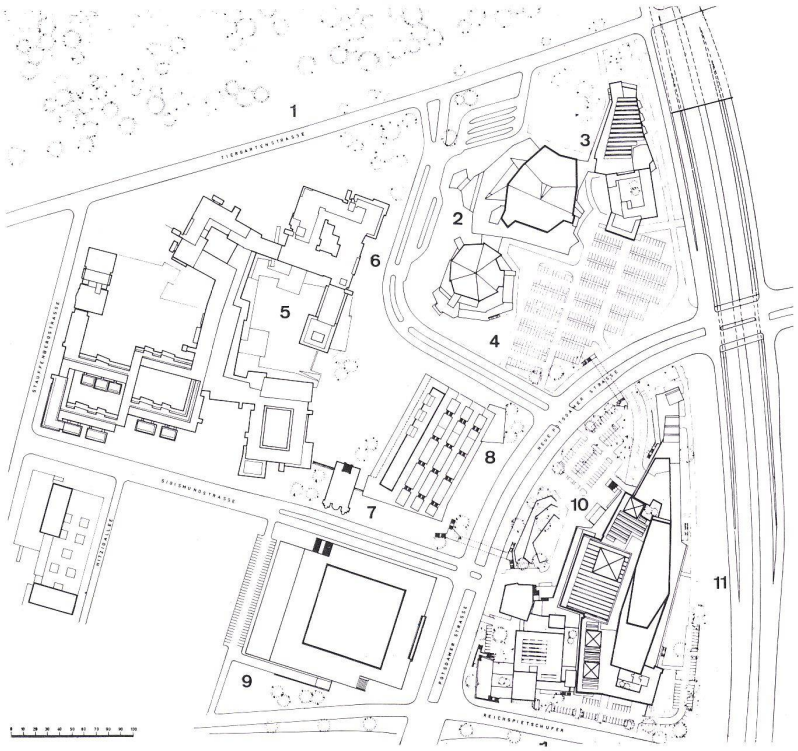


1

Scharouns letztes Werk ist nahezu vollendet. Was heute noch relativ isoliert steht, soll seine Entsprechungen im Gästehaus, dem Kammermusiksaal und in Rolf Gutbrods Museen finden. Dieser Zwischenbericht stellt das Bauwerk vor und gibt in dem Beitrag von Edgar Wisniewski einen Einblick in die Gedankenwelt von Hans Scharoun. Eine ausführliche Würdigung dieses Baues behalten wir uns für den Herbst dieses Jahres vor. Joe

La dernière œuvre de Scharoun est pratiquement achevée. Encore isolé aujourd'hui, l'édifice sera complété par un hôtel, une salle de musique de chambre et les musées de Rolf Gutbrod. Ce rapport provisoire se borne à présenter le bâtiment, tandis que l'article d'Edgar Wisniewski nous donne un aperçu sur le monde des idées de Hans Scharoun. Nous nous réservons d'apprécier cette œuvre en détail au cours de l'automne prochain.

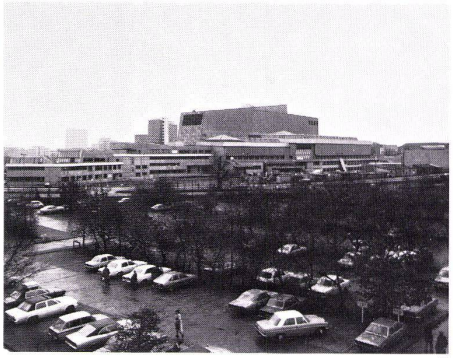
Scharoun's last work has almost been completed. What at the present time stands in relative isolation is to be matched by the guesthouse, the chamber music hall and Rolf Gutbrod's museums. This intermediate report presents the construction, and the Edgar Wisniewski article provides insight into the ideas of Hans Scharoun. A detailed evaluation of this building will appear in an autumn issue this year.



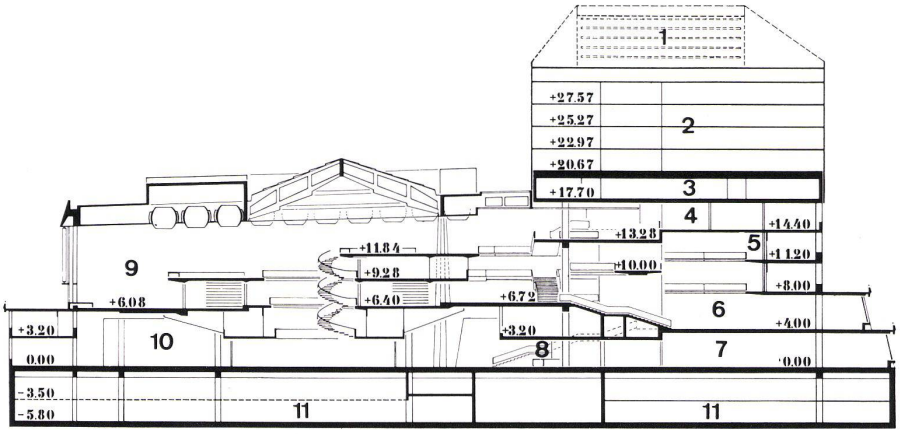
2

2
Lageplan.
Plan de situation.
Site plan.

1 Tiergarten
2 Philharmonie
3 Institut für Musikforschung, AG Scharoun-Wisniewski, vorgesehener Baubeginn: Herbst 1978 / Institut de recherche musicale, AG Scharoun-Wisniewski, début des travaux prévu: Automne 1978 / Institute for musical research, AG Scharoun-Wisniewski, planned commencement of building: autumn 1978
4 Kammermusiksaal, AG Scharoun-Wisniewski, vorgesehener Baubeginn: 1980 / Salle de musique de chambre, AG Scharoun-Wisniewski, début des travaux prévu: 1980 / Chamber music room, AG Scharoun-Wisniewski, planned commencement of building: 1980
5 Museen der europäischen Kunst, Architekt Gutbrod / Musées d'Art Européen, architecte Gutbrod / Museums of European Art, architect: Gutbrod
6 Kunstgewerbemuseum, Architekt Gutbrod, vorgesehener Baubeginn: Sommer 1978 / Musée d'art appliqué, architecte Gutbrod, début des travaux prévu: été 1978 / Museum of Applied Art, architect: Gutbrod, planned commencement of building: summer 1978
7 Matthäi-Kirche / Eglise Matthäi / Matthäi Church
8 Gästehaus, Vorschlag von Hans Scharoun / Hôtel, proposition de Hans Scharoun / Guest house, proposal by Hans Scharoun
9 Neue Nationalgalerie, Architekt Mies van der Rohe / Nouvelle Galerie Nationale, architecte Mies van der Rohe / New National Gallery, architect: Mies van der Rohe
10 Staatsbibliothek / Bibliothèque Nationale / National Library
11 Geplante Stadtautobahn / Autoroute urbaine en projet / Planned urban express highway


3

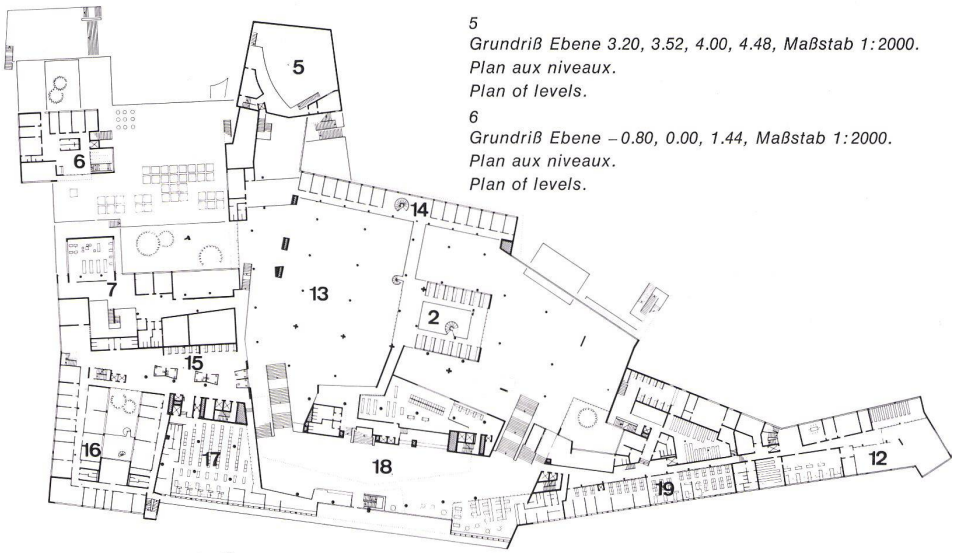
3
Blick von der Philharmonie, im Vordergrund das Institut für Bibliothekstechnik.
Vue de la philharmonie, au premier plan, l'institut de technique bibliothécaire.
View from the Philharmonie, in foreground, the Institute for Library Science.



4

4
Querschnitt
Coupe transversale.
Cross-section.

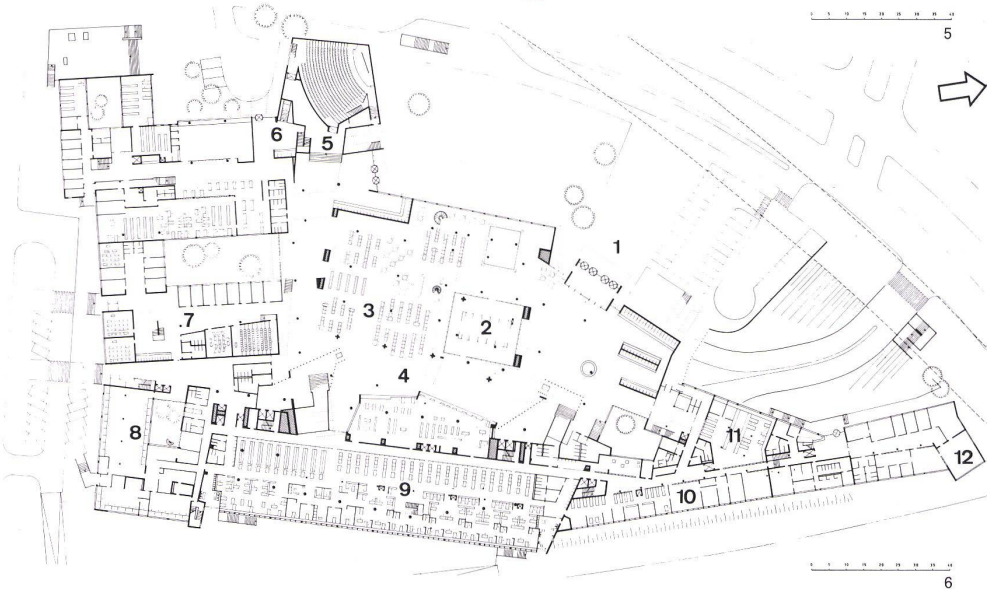
1 Lüfterzentrale / Centrale de ventilation / Ventilation centre
2 Magazine / Magasins / Stacks
3 Handschriftenmagazin / Magasin des manuscrits / Manuscript stacks
4 Handmagazin / Magasin manuel / Accessible stacks
5 Dokumentation / Documentation / Documents
6 Foyer
7 Katalogisierung / Mise en fichier / Cataloguing
8 Orts- und Fernleihe / Prêts sur place et à domicile / Lending-library
9 Allgemeiner Lesesaal / Salle de lecture générale / General reading-room
10 Kataloghalle / Halle des fichiers / Catalogue room
11 Tiefgarage / Garage souterrain / Underground garage



5

5
Grundriß Ebene 3.20, 3.52, 4.00, 4.48, Maßstab 1:2000.
Plan aux niveaux.
Plan of levels.

6
Grundriß Ebene −0.80, 0.00, 1.44, Maßstab 1:2000.
Plan aux niveaux.
Plan of levels.



6

4, 5
1 Haupteingang / Entrée principale / Main entrance
2 Buchausstellung / Exposition de livres / Book display
3 Benutzerkatalog / Fichier des utilisateurs / Public catalogue
4 Orts- und Fernleihe / Prêts sur place et à domicile / Lending-library
5 Vortragsaal / Salle de conférence / Lecture-hall
6 Ibero-Amerikanisches Institut / Institut Ibéro-Américain / Ibero-American Institute
7 Bibliothekarisches Lehrinstitut / Institut de formation pour bibliothécaires / Librarians' School
8 Buchbinderei / Reliure / Bookbinding
9 Katalogisierung / Mise en fichier / Cataloguing
10 Akzession / Acquisitions
11 Poststelle / Courrier / Mail department
12 Institut für Bibliothekstechnik mit Datenverarbeitung / Institut de technique bibliothécaire avec ordinateur / Institute for Library Science, with computer
13 Arbeits- und Diktaträume / Salle de travail et de dictée / Study and dictation rooms
14 Referentenräume / Salle des conférenciers / Rooms for lecturers
15 Präsenzbestände / Répertoire des ouvrages présents / Current publications
16 Sonderabteilungen / Département spéciaux / Special departments
17 Spezialkatalog / Fichier spécial / Special catalogue
18 Foyer
19 Zeitschriften-Akzession / Acquisition des revues / Periodical acquisitions