Im sonnigen Herbst

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **31 (1941)**

Heft 41

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-648960

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Im sonnigen Herbst

Eine kleidsame Sportjacke aus grob kariertem Wollmaterial, eng anliegend, hoch geschlossen und zwei abstehenden grossen Taschen betont die neue Linie für den Herbst. Die grossen Karo sind in fröhlichen Farben gehalten, vor allem in Radieschenrot, beige durchwirkt und n.

Das Material besteht einzig aus wollenen Echarpen von der Firma Vischer & Co., Basel, welches der Firma Scheidegger-Mosimann Bern die Idee gab, dieses schöne Modell zu kreieren. Dieses Modell aus der reichhaltigen Kollektion der Firma Scheidegger-Mosimann wurde bei der Modevorführung „Schweizer-Textilien für die Mode" in Zürich gezeigt und an der Modeschau in Bern vorgefürt.

(Foto: Claire Roessiger, Basel)