Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **1 (1999)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
# Freiburger Hefte für Archäologie

Dossier
**Céramiques gallo-romaines, modes d'emploi**

Etudes
**Lac de Lussy: indices d'une occupation magdalénienne**

Activités et actualités
**Prospection des sites littoraux**

Chronique archéologique
1997/1998
**La maison des Sires d'Estavayer**

# Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
# Freiburger Hefte für Archäologie

**ÉDITEUR**
**HERAUSGEBER**
Service archéologique cantonal
Kantonaler Archäologischer Dienst

**COMITÉ DE RÉDACTION**
**REDAKTIONSKOMITEE**
Anne-Francine Auberson
Dominique Bugnon
François Guex
Michel Mauvilly

**RÉDACTION**
**REDAKTION**
Planche-Supérieure/Obere Matte 13
CH – 1700 FRIBOURG/FREIBURG
Secrétariat/Sekretariat
Christian Venetz (026) 351 22 22

**PRIX DE L'ABONNEMENT**
**ABONNEMENTPREIS**
Frs. 18.– (Etranger/Ausland CHF 23.–)
Souscription auprès du secrétariat
Anmeldung beim Sekretariat
Banque cantonale, 1700 Fribourg
En faveur de/Zugunsten von
cpte 01.16.076001-06 768
Trésorerie de l'Etat de Fribourg
Compte 460-32800,
SACF/Publications, 1700 Fribourg
CCP 17-49-3

**AUTEURS INVITÉS**
**EINGELADENE AUTOR(INN)EN**
Marie-France Meylan Krause
Archéologue
Musée Romain d'Avenches

Pierre Corboud
Archéologue
Groupe de recherche en archéologie préhistorique, Département d'anthropologie et d'écologie de l'Université de Genève (GREAT)

Christiane Pugin
Archéologue
GREAT

**TRADUCTION**
**ÜBERSETZUNG**
François Guex
Adelheid Mauvilly-Stettler

Les auteurs sont seuls responsables du contenu de leur article
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen die Autor(inn)en verantwortlich
© l'éditeur/der Herausgeber

**CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS**
**BILDNACHWEIS**
Dominique Baudais: 63, Prez-vers-Siviriez – Gilles Bourgarel: 60, Fribourg; 61, Fribourg; 62, Murten – Dominique Bugnon: 6-7, fig. 4; 38, fig. 10 – CIMED: 44, Abb. 8; 45, Abb. 11 – Philippe Cogné: 58, Le Bry – Evencio Garcia Cristobal: 19, fig. 10; 28, fig. 5; 29, fig. 9 – Luc Daffon: 21, fig. 2; 22, fig. 3; 24, fig. 8; 47, Abb. 16; 56 – Cecilia Demarmels: 9, fig. 8a; 33, fig. 2 – Cyril Eyer: 63, Sévaz – Pascal Grand: 17, fig. 8 – GREAT: 54; 55 – Milka Humbert: 8, fig. 7; 9, fig. 8b; 10, fig. 11; 11, fig. 14; 12, fig. 15; 22, fig. 4-5; 41, Abb. 2 – Béatrice Korber: 25, fig. 10; 41, Abb. 2; 42, Abb. 3; 43, Abb. 4; 44, Abb. 7; 44, Abb. 10; 45, Abb, 12-13; 46, Abb. 15; – Roberto Marras: 4, fig. 3; 10, fig. 10; – Michel Mauvilly: 16, fig. 3; 17, fig. 7; 18, fig. 9; 18, tableau; 26, fig. 1; 57, haches et fond; 60, Cheyres – Serge Menoud: 4, fig. 3; 14, fig. 1; 39, fig. 11 – Blaise Mottet: 40, Abb. 1 – David Oberson: 25, fig. 10; 33, fig. 2; 34, fig. 4; 36, fig. 6 – Christian Peiry: 29, fig. 8 – Maria Perzynska: 23, fig. 7; 36, fig. 7 – Aurora Pulido: 3, fig. 2; 13, fig. 16 – François Roulet: 2, fig. 1; 5, fig. 5; 8, fig. 6; 9, fig. 9; 10, fig. 12; 11, fig. 13; 12, fig. 17; 23, fig. 6; 32, fig. 1; 35, fig. 5; 37, fig. 8-9; 43, Abb. 5-6; 46, Abb. 14; 48, fig. 1; 49, fig. 2; 51, fig. 3; 52, fig. 4; 57, biche; 59, Châbles – Rolf Schwyter: 24, fig. 9; 58, carte – Rémi Sudan: 18, fig. 9; 29, fig. 7; 30, fig. 10; 44, Abb. 9-10; 46, Abb. 15; 58, carte – Pierre-Alain Vauthey: 33, fig. 3 – Kilian Weber: 20, fig. 1 – Claude Zaugg: 15, fig. 2; 16, fig. 4-5-6; 27, fig. 2-3; 28, fig. 4; 29, fig. 6; 29, fig. 8; 59, Bussy

**MAQUETTE ET MISE EN PAGES**
**GESTALTUNG UND LAYOUT**
Chantal Esseiva

**RÉALISATION**
**AUSFÜHRUNG**
Grafix, Fribourg

**IMPRESSION**
**DRUCK**
Mauron & Tinguely + Lachat S.A.,
Villars-sur-Glâne