Zeitschrift: Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie
Herausgeber: Service archéologique de l'État de Fribourg
Band: 9 (2007)

Artikel: Rapport d'activités 2006 du Musée Romain de Vallon
Autor: Agustoni, Clara / Wolf, Claus
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-389087

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Clara Agustoni
Claus Wolf

Rapport d'activités 2006 du Musée Romain de Vallon

Le musée de Vallon vient de clore une année riche en événements de toutes sortes qui ont amené quelques changements d'importance, telle la reprise de fouilles archéologiques dans les anciens jardins de l'établissement.

Manifestations

Inaugurée en décembre 2005 et visible jusqu'au 17 avril 2006, **«Romain de la tête aux pieds!»**, la première exposition temporaire de l'année, était consacrée à l'habillement. Dans ce cadre, le musée a organisé des visites guidées thématiques, les dimanches 22 janvier, 12 février, 12 mars et 9 avril à 15h30: «Brou de noix, myrtilles, garance et compagnie: le monde des couleurs végétales», par Karine Weber Cavin, archéologue; «Aux pieds des Romains», par Marquita Volken, archéologue; «Montre-moi comment tu es habillé et je te dirai qui tu es», par Clara Agustoni; «Mèches et boucles. La coiffure romaine sous influence impériale», par Michel Fuchs, professeur d'archéologie à l'Université de Lausanne.

Dimanche 7 mai, une petite équipe du musée a collaboré au **«Römertag»** de Vindonissa (Windisch, Brugg) avec une démonstration de l'atelier mosaïque. Pas moins de 350 personnes, enfants pour la plupart, se sont essayées à l'art antique de la taille de la pierre et à la pose des tesselles.

La nouvelle exposition temporaire, **«Vallon: côté JARDIN, côté cour»**, a été vernie le vendredi 12 mai. Consacrée aux jardins de l'époque romaine et à l'ornementation végétale de Vallon, cette exposition a investi le rez-de-chaussée (condamnant momentanément les vitrines de l'exposition permanente), ainsi qu'une partie de l'espace externe du musée. Une dizaine de bacs à l'extérieur proposaient les plantes, légumes, herbes aromatiques et arbustes qui poussaient dans les jardins romains (réalisation: Karine Weber Cavin). A l'intérieur, le visiteur découvrait tout d'abord une série de comparaisons entre les fleurons des mosaïques de Vallon et les fleurs qui les ont probablement inspirés, puis, à l'étage, l'outillage jardinier ancien et différents aspects du potager, verger et jardin d'agrément antiques.

L'exposition, prévue dans un premier temps jusqu'en octobre, mais prolongée jusqu'au 4 février 2007, a été le fruit d'une étroite collaboration avec Susanne Bollinger, directrice du Jardin Botanique de l'Université de Fribourg.

La **Journée internationale des musées**, dédiée aux «Musées et jeune public», s'est déroulée le dimanche 21 mai. A cette occasion, des «guides en herbe» de l'Ecole primaire de Domdidier ont d'abord instruit les visiteurs sur les divinités du laraire de Vallon, pour poursuivre leur présentation du musée à travers les mosaïques et l'exposition temporaire.
Cette journée «portes ouvertes» a vu défiler presque 120 personnes.

Les 18 et 19 juin, le musée a animé des «Jeux à la romaine» à **Ludimania'k**, le festival des amateurs des jeux et de plaisir d'Estavayer-le-Lac. Ces jeux de table (moulin, marelle, puzzle, etc.) et d'adresse (osselets, noix, échasses) ont attiré pas moins de 170 participants, écoliers pour la plupart.

La deuxième **Fête romaine au musée** s'est déroulée sous un soleil caniculaire le dimanche 2 juillet et a vu affluer environ 450 personnes. Organisée en étroite collaboration avec le Service Archéologique de l'Etat de Fribourg (SAEF), elle a pu compter sur la présence et les animations de différentes institutions. Le Musée Romain de *Vindonissa*/Windisch s'est déplacé avec ses légionnaires, ses villageois en costume d'époque (*vicani*) et une équipe de dentistes «romains». Le Musée Romain d'Augst a présenté la céramique romaine dans tous ses... tessons, alors que le Musée Romain d'Avenches a initié le public à l'écriture et au calcul latins et le Musée Suisse du Jeu aux amusements et aux passe-temps d'époque romaine. Et encore: il a été possible de se familiariser avec les coutumes et les goûts des Romains (*Olim*, Lausanne), de frapper monnaie (SAEF), de fondre du bronze (Cladio metal), de visiter le musée avec les «guides en herbe» (Ecole primaire de Domdidier) ou de se restaurer «à la romaine».

Du 24 juillet à fin septembre, le Service Archéologique de l'Etat de Fribourg, en collaboration avec une dizaine d'étudiantes de l'Université de Bâle, a mené une campagne de fouille à l'emplacement des anciens jardins romains (voir *infra*, Chronique 2006, 234).

A la **«Römerfest»** d'Augst des 26 et 27 août, le musée de Vallon a animé avec succès un atelier mosaïque qui, malgré les aléas d'une météo capricieuse, a permis à 258 participants – enfants pour la plupart – de rentrer chez eux avec un souvenir... en cubes de pierres!

Les **Journées Européennes du Patrimoine** ont eu lieu le week-end du 9 et 10 septembre, sur le thème «Les jardins, cultures et poésie». En parfaite harmonie avec l'exposition temporaire, ces journées «portes ouvertes» ont également pu profiter des investigations archéologiques en cours, qui ont permis de mieux connaître les jardins romains de Vallon. Ce ne sont pas moins de 332 visiteurs qui ont suivi les visites guidées articulées à l'intérieur et à l'extérieur du musée.

Le 10 novembre, à l'occasion de la **«Nuit du conte»**, une trentaine de personnes – en grande majorité des enfants – sont venues écouter des récits d'amitié mythique et

légendaire issus de la littérature gréco-romaine, comme le suggérait le thème proposé cette année, «Amis? Amis!».

Nouveautés

Une nouvelle activité a vu le jour en 2006. Il est désormais possible de venir suivre une leçon-atelier d'Histoire au musée. **«La journée d'un enfant romain»**, librement inspirée d'un ancien texte bilingue (grec-latin) et élaborée par Michel Riedo et Clara Agustoni, permet aux écoliers des classes fribourgeoises de se familiariser avec la vie quotidienne d'un enfant romain: habillement, hygiène, alimentation, éducation, loisirs.

Remise au goût du jour, la fête d'**anniversaire** figure à nouveau au programme des prestations du musée, avec animations et goûters à la carte...

Un nouveau **prospectus** est sorti tout frais de presse en juillet. Entièrement relooké et mis à jour, il existe en deux versions, française et allemande, et illustre le musée, ses collections ainsi que l'offre de ses animations.

Prêts

Plusieurs images et objets (originaux et copies) ont été mis à disposition de différentes institutions pour reproductions et expositions:

- Muséum d'Histoire naturelle de Neuchâtel, «Poules», du 22 octobre 2005 jusqu'au 7 janvier 2007: quatre statuettes du laraire (copies de Mercure, coq, bouc et tortue);
- Service archéologique de l'Etat de Fribourg, «Archéologie fribourgeoise de A à Z», du 5 novembre 2005 au 7 mai 2006: 20 statuettes du laraire (parmi lesquelles Apollon, Diane, Fortuna?, Harpocrate, Hercule, Isis, Mars, Mercure, bouc, coq, ours, taureau tricorne, tortue);
- Musée romain de Vindonissa (Windisch, Brugg), «Hetzjagd! Tod im Amphitheater», du 13 janvier au 23 avril 2006: exposition temporaire «La mosaïque de la *venatio*. 20 ans de découvertes autour des scènes de chasse»;
- Musée romain de Lausanne-Vidy, «Merci Bacchus!», du 15 février au 29 octobre 2006: reproduction photo de la mosaïque dite de Bacchus et Ariane;
- Zoo de Zurich, exposition permanente de la Maison des lions, dès août 2006: reproduction en mosaïque du médaillon du lion et son dresseur (mosaïque de la *venatio*);
- Ecole secondaire CO2 de La Tour-de-Trême, Bulle, espace d'exposition, du 29 août au 16 octobre 2006: exposition temporaire «La mosaïque de la *venatio*. 20 ans de découvertes autour des scènes de chasse» (mannequins et habits);
- Musée d'art et d'histoire de Fribourg, section «Bijoux et foi populaire», dès octobre 2006: une statuette du laraire (copie d'Isis);
- Musée romain de Lausanne-Vidy, «Da Vidy Code – Chiard t'oses pas!», du 1er décembre 2006 au 29 avril 2007: une statuette du laraire (Diane).

Articles et publications sur Vallon

Ch. Le Nédic, «Nature et histoire. La Rive sud: un patrimoine qui mérite le détour», *Journal des grèves* 63, 2006, 2-3.

H. Genoud, «Envie de balade. Plongée dans l'histoire», *Marie Claire* octobre 2006 (édition suisse), 20.

Activités publiques et scientifiques

Le musée a été représenté à plusieurs occasions dans le cadre de visites guidées, conférences et présentations publiques, activités associatives et scientifiques, parmi lesquelles:

- Cafés scientifiques à la mensa de l'UNI-Pérolles de Fribourg: table ronde sur le thème du temps;
- leçon-conférence au Collège de Locarno autour de «Graphomanie. Ecritures romaines au quotidien»;
- cours de muséologie VMS-AMS aux musées romains d'Avenches et de Vallon, sur le thème «Image et promotion»;
- table ronde organisée à l'Accademia de Mendrisio par l'Associazione Archeologica Ticinese sur le thème de la vulgarisation en archéologie.

Public et visiteurs

En 2006 le musée a accueilli 7403 visiteurs, animé 49 ateliers dont 6 anniversaires, assuré 57 visites guidées en français, allemand, italien et anglais.