Avant-propos

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **15 (1979)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AVANT-PROPOS

Le présent travail a été élaboré entre 1971 et 1977. Le manuscrit en fut déposé au mois de janvier 1978 et l'imprimatur lui a été accordée en juin de la même année. Jusqu'à la mise en composition, en décembre 1978, le texte n'a subi que des modifications de détail.

Il nous est agréable de remercier ici tous ceux qui nous ont apporté leur aide. Nous pensons en premier lieu aux conservateurs des musées, ainsi qu'à leurs collaborateurs, et aux collectionneurs privés, qui, tant par leur confiance et leur patience que par leur générosité, ont grandement facilité les premières étapes de notre travail : M. A. Antonietti, Montalchez ; M. F. E. Barth, Vienne ; M. J. Bill, Zurich ; M. M. Bourquin, Bienne ; M. P. A. Bugnon, Vevey ; Mme D. Cornamusaz, Yverdon ; Mlle C. Dunant, Genève ; Mlle S. Hauser et M. H. Hauser, Boudry ; M. P. Helfer, Morat ; M. J. L. Isler, Auvernier ; M. R. Labarthe, Nyon ; M. J. P. Mohen, Saint-Germain-en-Laye ; M. H. Moll, Neuchâtel ; Mlle Y. Mottier, Genève ; Mlle L. Ogel, Montbéliard ; Mlle C. Osterwalder, Berne ; M. L. Roth, Lausanne ; Mme E. Salmon, Montbéliard ; M. M. Saint-Dizier, Langres ; Mme E. Schmid, Bâle ; Mlle H. Schwab, Fribourg ; M. A. G. Sherrat, Oxford ; Mlle G. Varndell, Londres ; M. R. Wiesendanger, Lausanne ; M. C. Wyss, Schönenwerd ; M. J. L. Wyss, Yverdon ; M. R. Wyss, Zurich.

D'autres collègues ont bien voulu nous recevoir, discuter des problèmes qui nous intéressaient ou nous communiquer des dessins et des renseignements souvent inédits : M. A. Bocquet, Grenoble ; M. C. Bonnet, Colmar ; M. R. Dehn, Fribourg-en-Brisgau ; M. A. Gallay, Genève ; M. W. Kubach, Francfort ; Mme K. Paszthory, Hofheim ; M. J. Rageth, Coire ; Mlle C. Seewald, Ulm ; M. J. Speck, Zoug ; M. G. Wegner, Oldenbourg ; M. J. J. Wolf, Habsheim.

Nous sommes très reconnaissant à Me Colin Martin d'avoir accepté le manuscrit dans sa série des Cahiers d'archéologie romande, et d'avoir ainsi rendu possible sa diffusion. Le financement de l'impression a été assuré en premier lieu par le Fonds national suisse de la recherche scientifique, ainsi que par un subside de l'Etat de Neuchâtel. Que ces généreux bailleurs de fonds soient très chaleureusement remerciés. L'imprimerie Attinger, de son côté, en faisant preuve d'une compétence toujours aimable, a grandement facilité la fabrication du présent ouvrage.

Notre gratitude toute spéciale va bien sûr à notre cher directeur de thèse, M. E. Sangmeister, qui, après avoir aiguillé notre intérêt vers les palafittes du Bronze final, a suivi de près l'élaboration du travail, peu avare de son temps, toujours prêt à nous recevoir et à nous faire profiter de son expérience clairvoyante. Nos entretiens matinaux de Fribourg-en-Brisgau resteront un excellent souvenir. Notre patron neuchâtelois, Michel Egloff, de son côté, a non seulement bien voulu créer pour nous des conditions de travail très favorables, mais il a aussi, comme deuxième rapporteur, voué un grand soin à l'amélioration du manuscrit. Pour tout, nous lui sommes très reconnaissant, ainsi qu'à M. J. P. Mohen qui, après avoir très aimablement accepté la charge de troisième rapporteur, nous a suggéré maintes retouches utiles.

Merci, enfin, à ma femme Colette, qui a su s'accommoder de la présence, pas toujours amusante, d'un thésard, et lui a même prodigué tout son soutient.