

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **43 (1987)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aventicum V

PICTORES
PER
PROVINCIAS



Association Pro Aventico – AVENCHES 1987

Code de citation préconisé :

Pictores per provincias (Cahiers d'archéologie romande 43,
Avenches 1987).

Dans la série des Cahiers d'archéologie romande :

Aventicum I: Gilbert KAENEL, Céramiques gallo-romaines décorées. Production locale des 2^e et 3^e siècles (1974) (épuisé).

Aventicum II: Monika VERZAR, Un temple du culte impérial (1977) (ISBN 2-88028-012-5).

Aventicum III: Philippe BRIDEL, Le sanctuaire du Cigognier (1982) (ISBN 2-98028-022-2).

Aventicum IV: Daniel CASTELLA, La nécropole du port d'Avenches (1987) (ISBN 2-88028-041-9).

Les commandes et les demandes d'échange doivent être adressées à l'Association Pro Aventico, case postale 142, CH-1580 Avenches.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1987, by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

Nº ISBN 2-88028-043-5

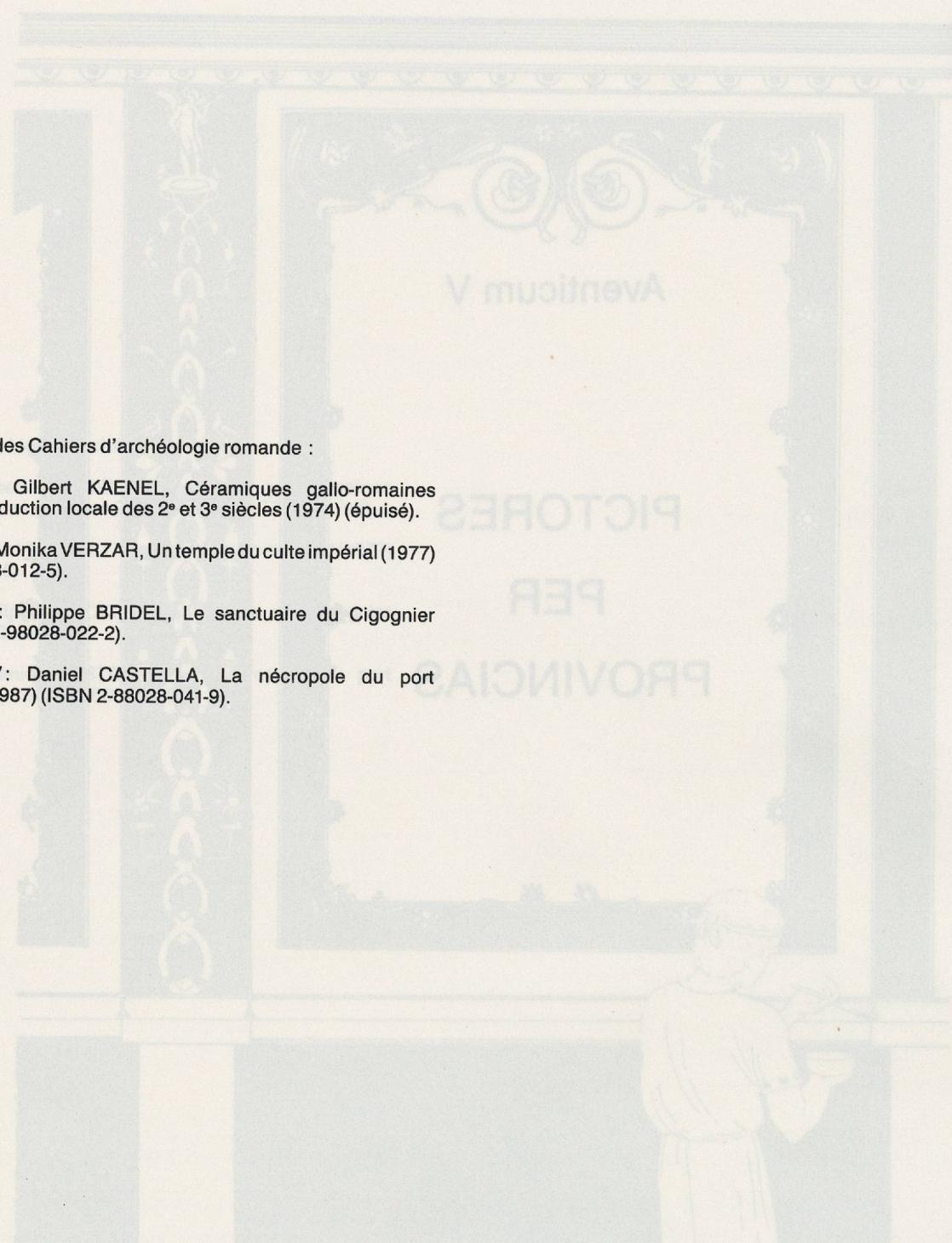
Couverture : Soissons, Château d'Albâtre, Salle I (voir article D. Defente, fig. 16)



Association Pro Aventico – AVENCHES 1987

Code de citation préconisé :

Pictores per provincias (Cahiers d'archéologie romande 43,
Avenches 1987).



Dans la série des Cahiers d'archéologie romande :

Aventicum I: Gilbert KAENEL, Céramiques gallo-romaines décorées. Production locale des 2^e et 3^e siècles (1974) (épuisé).

Aventicum II: Monika VERZAR, Un temple du culte impérial (1977) (ISBN 2-88028-012-5).

Aventicum III: Philippe BRIDEL, Le sanctuaire du Cigognier (1982) (ISBN 2-98028-022-2).

Aventicum IV: Daniel CASTELLA, La nécropole du port d'Avenches (1987) (ISBN 2-88028-041-9).

Les commandes et les demandes d'échange doivent être adressées à l'Association Pro Aventico, case postale 142, CH-1580 Avenches.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1987, by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

Nº ISBN 2-88028-043-5

Frontispice: Soissons, Château d'Albâtre, Salle I (voir article D. Defente, fig. 16)