Mosaïques de la Dacie romaine : propositions de lecture

Autor(en): **Ciobanu, Radu**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **86 (2001)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-835765

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mosaïques de la Dacie romaine : propositions de lecture

Radu CIOBANU

La variante complète du poster présenté au VIIIe Colloque International de la Mosaïque Antique de Lausanne (6-11 octobre 1997) a été publiée dans l'annuaire *Apulum (Acta Musei Regionalis Apulensis)* XXXII, 1996, p. 231-246. Afin d'avoir une image plus cohérente du message des thèmes des mosaïques de la Dacie romaine - Jugement de Pâris et la rançon d'Hector à Ulpia Traiana et les Vents à Apulum - l'étude a envisagé quatre directions de recherche :

1. l'emplacement des mosaïques dans le contexte spécifique de chaque site ;
2. les éléments de chronologie relative des sites par rapport à la chronologie des thèmes ;
3. les sources iconographiques ;
4. le choix des thèmes par les commanditaires.

RAPPORTS DE SYNTHESE

Mosaïques de la Dacie romaine : propositions de lecture

Radu CIOBANU

La variante complète du poster présenté au VIIIe Colloque International de la Mosaïque Antique de Lausanne (6-11 octobre 1997) a été publiée dans l'annuaire *Apulum (Acta Musei Regionalis Apulensis)* XXXII, 1996, p. 231-246. Afin d'avoir une image plus cohérente du message des thèmes des mosaïques de la Dacie romaine - Jugement de Pâris et le rapt d'Hector à Ulpia Traiana et les Vents à Apulum - l'étude a envisagé quatre directions de recherche :

1. l'emplacement des mosaïques dans le contexte spécifique de chaque site ;
2. les éléments de chronologie relative des sites par rapport à la chronologie des thèmes ;
3. les sources iconographiques ;
4. le choix des thèmes par les commanditaires.