Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 103 (2006)

Artikel: L'insula 19 à Avenches : de l'édifice tibérien aux thermes du IIe siècle
Autor: Martin Pruvot, Chantal / Bossert, Martin / Bridel, Philippe
Inhaltsverzeichnis
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-835892

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sommaire

Avant-propos ..... **p. 9**

I Introduction ..... **p. 11**
Autour d'*Aventicum* : des origines au Moyen Âge p. 11
Le site de l'*insula* 19 : du terrain... p. 13
... à la publication p. 13
Un projet de mise en valeur des vestiges p. 15

II Historique des recherches ..... **p. 17**
Introduction p. 17
Les fouilles du XVIIIe siècle p. 19
Les fouilles du XIXe siècle p. 22
De 1900 à 1960 p. 24
Les années 1960 p. 26
De 1969 à 1991 p. 28
Les investigations des années 1990 p. 29
Au début du XXIe siècle p. 32

III Stratigraphie générale du site ..... **p. 33**

IV État 1. L'établissement tibérien (vers 29 ap. J.-C.) ..... **p. 37**
Stratigraphie p. 38
Les constructions enterrées p. 42
L'emprise de l'établissement et les murs de façade p. 44
Les locaux p. 45
Les programmes décoratifs p. 52
Les programmes techniques p. 53
Plan de l'établissement, éléments comparatifs et interprétations p. 55

V État 2. La période flavienne : premières modifications (vers 72 ap. J.-C.) ..... **p. 63**
Stratigraphie p. 66
Les constructions enterrées p. 67
L'emprise de l'établissement et les murs de façade p. 69
Les locaux p. 69
Les programmes décoratifs p. 73
Les programmes techniques p. 73
Plan de l'établissement, éléments comparatifs et interprétations p. 75

VI État 3. Le complexe thermal du IIe siècle (vers 135/137 ap. J.-C.) ..... **p. 77**
Stratigraphie p. 82
Les constructions enterrées p. 84
L'emprise des thermes et les murs de façade p. 89
Les locaux p. 90
Le secteur froid des thermes p. 90
Le secteur chaud des thermes p. 96
Le secteur réservé aux sportifs p. 103
Des salles fermées ou des espaces découverts ? p. 106
Les couloirs p. 106
Les programmes décoratifs p. 107

Les programmes techniques p. 108
L'alimentation en eau p. 108
Les évacuations d'eau p. 109
Les chaufferies (*praefurnia*) et les galeries de service p. 114
Les *tubuli*, les *tegulae mammatae* et les bobines p. 127
Plan des thermes et éléments comparatifs p. 130
Les aménagements des salles p. 135
Le parcours des usagers p. 135
Aspects de la vie quotidienne p. 136
Conclusion p. 138

VII L'*insula* 19 et la voirie environnante ..... p. 139
Le *cardo* secondaire 19/20 (à l'est de l'*insula* 19) p. 139
Le *decumanus maximus* et le portique L31 p. 140
La fontaine de rue St 106 *(Philippe Bridel, avec la coll. de Chantal Martin Pruvot)* p. 143
Le *decumanus* secondaire 13/19 (au nord de l'*insula* 19) p. 151
Un passage provisoire à l'ouest de l'*insula* 19 p. 152

VIII Les programmes décoratifs ..... p. 155
La peinture murale *(Nathalie Vuichard Pigueron)* p. 155
Les gisements d'enduits peints p. 155
Les décors tibériens (état 1) p. 157
Les ensembles claudio-néroniens p. 160
Les compositions flaviennes (état 2) p. 163
De nouvelles peintures sous Trajan ? p. 167
La décoration picturale réalisée vers 135/137 ap. J.-C. (état 3) p. 170
Les fresques sévériennes p. 171
Les placages de marbre *(Corinne Morier-Genoud)* p. 206
Introduction p. 206
Présentation du matériel p. 206
Les différentes roches mises en œuvre p. 207
Les éléments de décor p. 210
Les différents aménagements p. 217
Catalogue p. 218
Eine thronende Göttin aus den Thermen von Insula 19 *(Martin Bossert)* p. 227
Der Fund p. 227
Stil und Datierung p. 228
Deutung und Rekonstruktion der Statuette p. 229
Die Vorbilder p. 230
Fortuna Balnearis oder *Dea Aventia* ? p. 231
Überlegungen zur Aufstellung des Götterbildes und zu den vermuteten Stiftern p. 232
Résumé p. 235
Deux chapiteaux toscans *(Philippe Bridel)* p. 235

IX Le mobilier ..... p. 237
Les monnaies *(Suzanne Frey-Kupper et Isabella Liggi Asperoni)* p. 237
Introduction p. 237
Monnaies en contexte archéologique p. 237
Monnaies particulières p. 241
Catalogue p. 246
La céramique *(Marie-France Meylan Krause)* p. 258
État 1. Construction du premier établissement à l'époque tibérienne p. 258
État 1. Occupation de l'établissement tibérien p. 259
État 2. Transformation de l'établissement tibérien et construction de l'édifice flavien p. 260
État 2. Occupation de l'édifice flavien p. 261
État 3. Construction des thermes du IIe s. p. 261
État 3. Occupation des thermes du IIe s. p. 263
État 3. Démolition générale des thermes dans le courant du IIIe s. p. 263
La voirie environnante p. 264
Catalogue p. 267
Le verre *(Chantal Martin Pruvot)* p. 280
Le petit mobilier p. 284
Le mobilier en os, pâte de verre, pierre et bronze *(Sandrine Reymond)* p. 284
Le mobilier en fer *(Anika Duvauchelle)* p. 291
Catalogue p. 295

X La conservation des vestiges de l'*insula* 19 *(Denis Weidmann)*... p. 303

XI Bibliographie ..... p. 309

Résumé – Zusammenfassung – Summary ..... p. 325

Crédit des illustrations ..... p. 332