Objekttyp:	FrontMatter	
Zeitschrift:	Cahiers d'archéologie romande	
Band (Jahr):	145 (2014)	
PDF erstellt a	am: 27.05.2024	

Nutzungsbedingungen

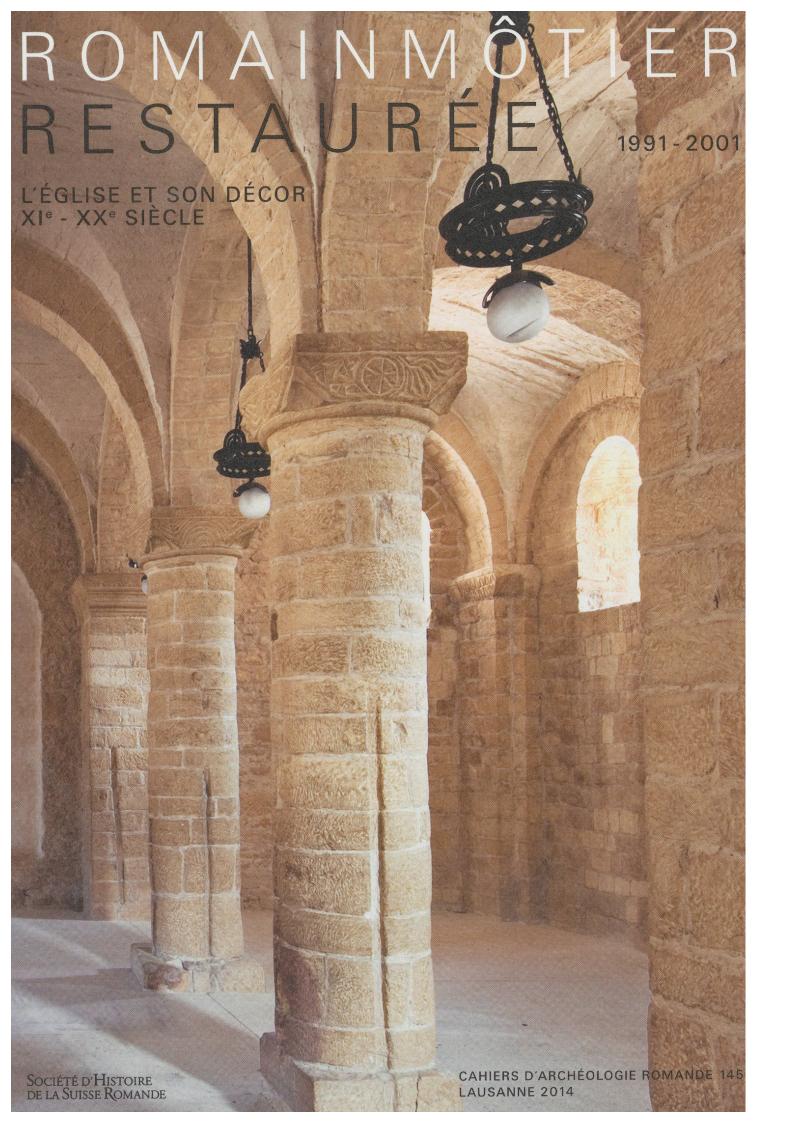
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

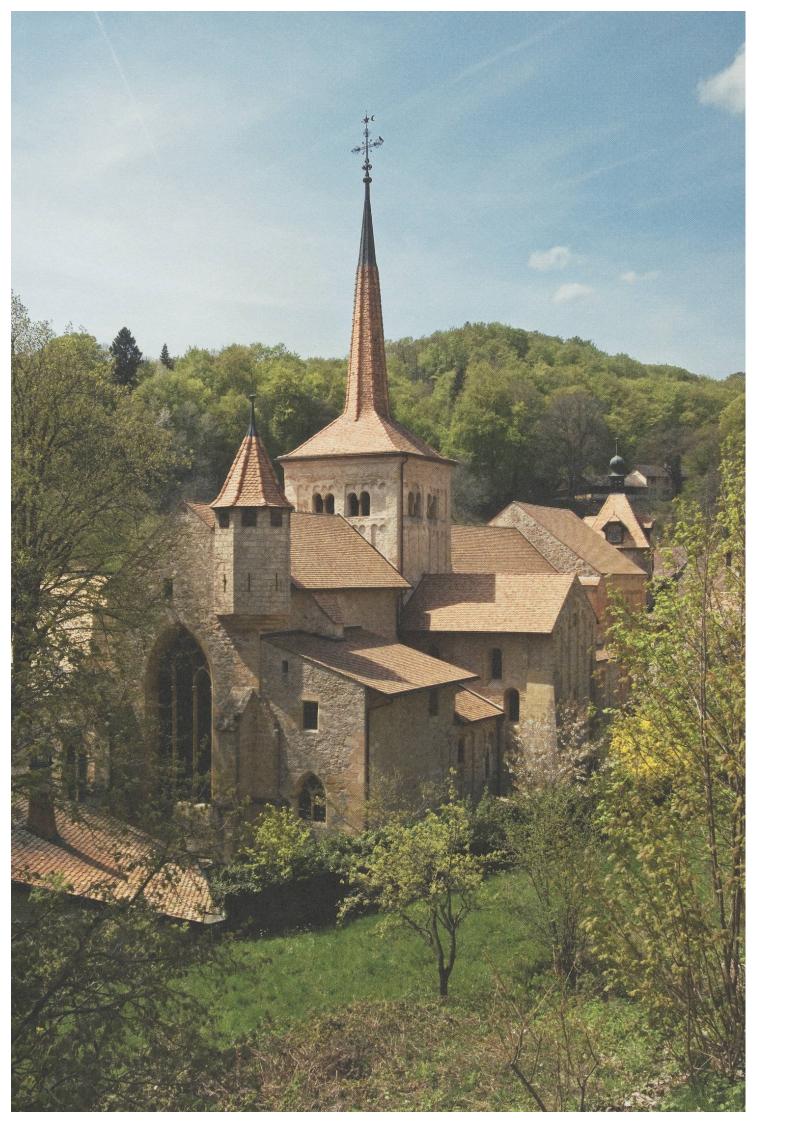
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch





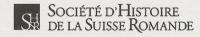




La série des CAR a été créée en 1974 à Lausanne par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du N° 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann, qui constituent l'actuel comité d'édition.

© 2014





PUBLIÉ AVEC LE SOUTIEN DE:

Avec le soutien de la

Loterie Romande OLoterie Romande

Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal Fondation Pittet

Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne

Association Romainmôtier 2010 Fondation Marcel Regamey

Monsieur Thierry Lombard

IMPRESSUM

GRAPHISME: Sandra Binder, Lausanne

PHOTOLITHO: Images 3, Lausanne

MICROTYPOGRAPHIE:

Narbel Typographie, Renens IMPRESSION:

PCL Presses Centrales SA, Renens

RELIURE: BUBU AG, Mönchaltorf

ISBN: 978-2-88028-145-8

ISBN: 978-2-940066-13-2

ISSN: 1021-1713

PAGE 1

PAGES 2 ET 3

Vue de l'église depuis l'est

Vue générale de l'église depuis l'ouest

ROMAINMÔTIER RESTAURÉE 1991-2001

L'ÉGLISE ET SON DÉCOR (XI°-XX° SIÈCLE)

Brigitte Pradervand, Nicolas Schätti (dir.)

CONTRIBUTIONS DE:

Peter Eggenberger Éric J. Favre-Bulle Claire Huguenin Philippe Jaton Brigitte Pradervand Jachen Sarott Nicolas Schätti Marc Stähli Claude Veuillet