Images : une Chine en mutation

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **38 (2011)**

Heft 5

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

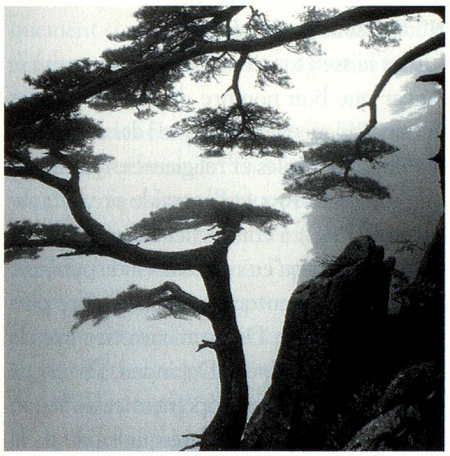
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

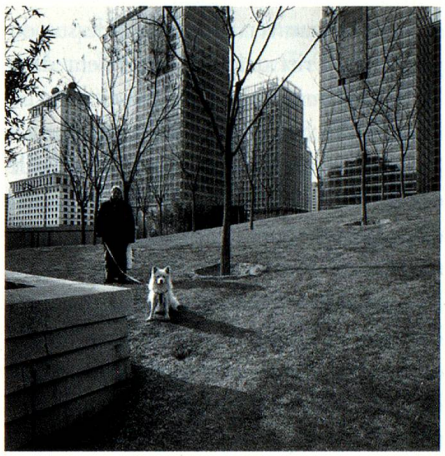
Une Chine en mutation

Entre fascination et effroi, le photographe suisse Marco Paoluzzo observe et documente l'évolution de l'Empire du Milieu, ses traditions tombant dans l'oubli et les hommes toujours plus occupés «à survivre ou à s'enrichir». Chaque année depuis 1998, il se rend à plusieurs reprises en Chine, accompagné de son épouse chinoise. Dans son livre «China Memories» exclusivement illustré de clichés noir et blanc, il montre de façon très saisissante les facettes les plus diverses du pays pour lequel il ressent une sorte d'amour-haine, comme il le dit lui-même.

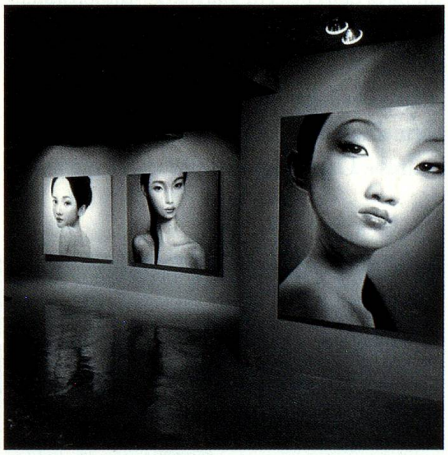
Éditions Flashback Publications, Nidau/Suisse; 165 images bichromiques, trilingue f/a/e, livre relié, dans un coffret en soie noir. CHF 79.– + frais d'envoi. www.marcopaoluzzo.com



Anhui, Huangshan 2009

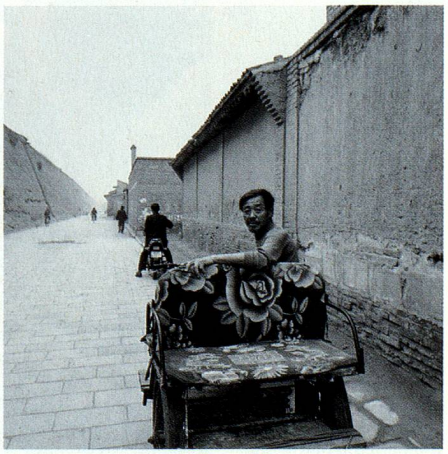


Guanghua Lu, Pékin 2008

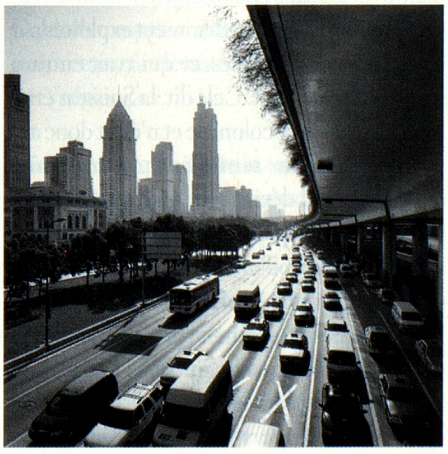


Courtyard Gallery, Pékin 2005

Henan, Gongyi 2010



Shanxi, Pingyao 2005



Xizang Lu, Shanghai 2008

Photos: Marco Paoluzzo