Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **42 (2015)**

Heft 4

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

4 Courrier des lecteurs

5 Lu pour vous
Edgar Hilsenrath et l'Arménie

6 Images
L'art d'Alois Carigiet

8 En profondeur
Débats sur les mythes de l'histoire suisse

13 Tribune
Georg Kohler parle de notre avenir

14 Économie
Les banques et les Suisses de l'étranger

16 Politique
Élections et votations

17 Série littéraire
Les voyages d'Ina Jens

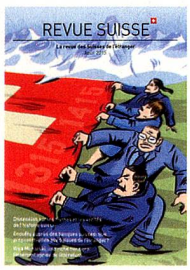
19 Politique
Zimmerwald, Lénine, Trotski et les autres

22 Culture
La mécène Vera Michalski

25 Informations de l'OSE

27 Nouvelles du Palais fédéral

30 Trouvailles et Écho



Couverture:
Illustration du débat sur l'histoire suisse d'Andrea Caprez

Concordance et un gouvernement impuissant

La date des élections approche, et la tension devient de plus en plus palpable, tant au sein des partis que chez les candidats. Des déclarations plus tranchées, un souci tout relatif de la vérité et la diffamation de ses adversaires politiques sont devenus la règle aujourd'hui. Cette manière de faire de la politique s'est imposée en Suisse depuis quelques années. Elle tord le cou à notre démocratie de concordance – qui est un processus décisionnel sur la base du consensus.

Même tendance pour les partis représentés au Conseil fédéral, où la volonté de trouver des solutions viables se fait de plus en plus rare. C'est un fait: jamais le nombre de projets du Conseil fédéral rejetés par le parlement n'a été aussi important que durant cette législature. La faute à des alliances «contre nature», a-t-on ensuite coutume de dire. Mais la faute est avant tout à des partis présents au gouvernement qui se comportent comme des opposants lorsque cela leur chante. C'est particulièrement frustrant pour le gouvernement, nos conseillères et conseillers fédéraux. Car notre système ne leur accorde aucun moyen – aussi bons soient leurs plans et leurs idées – de faire décider le peuple, autorité suprême de l'Etat. Mais pouvons-nous y changer quelque chose en tant qu'électeurs en remplissant notre bulletin de vote? Excellente question à laquelle je n'ose répondre. Mais le meilleur démocrate n'est certainement pas celui qui crie le plus fort.

Ce numéro a pour fil rouge la confrontation avec l'histoire suisse et ses mythes, ce qui n'est pas un thème électoral en soi, mais en est un produit dérivé – à connotation très politique. Notre auteur décrit avec verve (à partir de la page 8) comment les poids lourds de la politique croisent le fer avec nos grands historiens.

BARBARA ENGEL, RÉDACTRICE EN CHEF