Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 42 (2015)
Heft: 6

Rubrik: Trouvailles

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

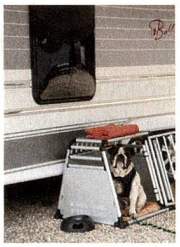
Des pieds bien au chaud

Alors qu'en Europe, nos pieds souffrent à nouveau du froid, le moment est venu de raconter l'histoire de Dan et Galina Witting, deux Suisses installés à l'étranger. Il y a quelques années, alors que Dan travaille en Indonésie pour une entreprise suisse, Galina, en souvenir de son enfance en Russie, se met à fabriquer des bottes en feutre dans son garage. Lors d'une exposition où elle présente ces bottes appelées Valenki, une grande entreprise lui en commande 700 paires. Voici comment est née l'entreprise Baabuk. Aujourd'hui, soit trois ans seulement après sa création, elle compte 20 salariés et produit au Népal (où le feutre est une technique bien connue) différents types de bottes, tennis et chaussons. Dans un courriel à la rédaction, Dan Witting a expliqué que Baabuk accordait une grande importance à la protection de l'environnement. Les chaussures sont fabriquées avec de la laine mais aussi des matériaux recyclés et renouvelables et gardent les pieds bien au chaud lorsque les températures deviennent glaciales. Il faut compter environ 50 euros pour des chaussons pour enfants et 120 pour des tennis. BE

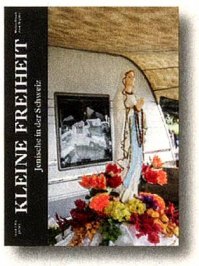
Tous les détails sur les produits, l'histoire et les commandes sur www.baabuk.com

Plongée au cœur de la toute «petite liberté» des Yéniches

«Kleine Freiheit», tel est le titre que Michèle Minelli et Anne Bürgisser ont choisi pour leur livre sur les Yéniches en Suisse. Elles dédient cet ouvrage conçu avec soin aux minorités non sédentaires. Michèle Minelli aborde ses interlocuteurs sous un angle très personnel, mais livre néanmoins une image complète et authentique des 3000 à 5000 gens du voyage dont la «petite liberté», à bien y regarder, s'avère parfois minime. Ce livre dépasse le constat et présente également une évolution. L'auteure a mené ses recherches juste au moment ou les Yéniches ont manifesté leur changement d'état d'esprit. Depuis leurs manifestations au printemps 2014, une nouvelle génération de Yéniches défend ses droits avec fierté (voir «Revue Suisse» 4/2014). De ce point de vue, cet ouvrage est un témoignage actuel et important, fruit d'un travail méticuleux. MUL



«Kleine Freiheit – Jenische in der Schweiz», Michèle Minelli (textes) et Anne Bürgisser (photos); disponible en allemand; éditions Hier und Jetzt, Baden; 2015, ISBN 978-3-03919-359-2; CHF 49.–, Euro 49.–.



Polyphonie et harmonie au Parlement

Imaginez qu'un groupe de visiteurs se mette soudain à chanter en pleine salle du Conseil national, que des secrétaires du Parlement leur emboîtent le pas, et soient ensuite rejointes par l'huissier du Conseil, des photographes et des journalistes pour former au final un chœur très harmonieux qui contraint le Gouvernement suisse à suspendre sa séance pendant six minutes. On peut penser que jamais autant de voix n'avaient résonné de manière aussi harmonieuse et émouvante sous la coupole du Palais fédéral. Grâce à la télévision suisse omniprésente au Palais fédéral, les non-parlementaires ont également pu participer à cet événement musical impromptu. On observe ainsi le président du Conseil, Stéphane Rossini (PS valaisan), manifestement stupéfait et obligé de suspendre l'ordre du jour. Les parlementaires sont étonnés et applaudis, très chaleureusement. Mais que s'est-il vraiment passé? Des musiciens ont-ils fait irruption au sein du Parlement? S'agit-il du premier flashmob au Conseil national? Stéphane Rossini, dont l'étonnement est en réalité factice, a orchestré dans le plus grand secret cette surprise avec l'ensemble vocal Ardent et offert ce cadeau vraiment inattendu aux membres du Conseil qui ne seront plus là l'année prochaine. MUL

Liens vers le Chœur du Conseil national: www.ardent.ch