Zeitschrift: Cartographica Helvetica. Sonderheft

Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie

Band: 13 (1997)

Bibliographie: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bibliographie

Diese Auswahl-Bibliographie bezieht sich auf die Beiträge der Autoren im vorliegenden Begleitheft und schliesst die wichtigsten Lehrbücher zum Thema mit ein. Periodika werden mit Jahrgang, Band- oder Heftnummer zitiert.

Amrein, K.[aspar] C.[onstantin]: *Schweiz. Weltausstellung in Paris. Geographische und cosmographische Karten.* Zürich, 1890.

Arnberger, Erik: *Die Kartographie im Alpenverein.* München, Innsbruck, 1970. (*Wissenschaftliche Alpenvereinshefte* 22).

Becker, F.[ridolin]: *Die Kunst in der Kartographie.* In: *Geographische Zeitschrift* 16, 9 (1910) S. 473–490.

Becker, Fridolin: *Die Schweizerische Kartographie an der Weltausstellung in Paris 1889 und ihre neuen Ziele.* Frauenfeld, 1890.

Bertschmann, S.[imon]: *Probleme der Gebirgsblätter der Landeskarte 1:25 000.* In: *Schweiz. Bauzeitung* 71, 31 (1953) S. 445–447.

Bosse, Heinz: *Kartentechnik II: Vervielfältigungsverfahren.* Gotha, 1951. (*Petermanns Geographische Mitt.*, Ergänzungsheft 245).

Carlberg, Berthold: *Schweizer Manier und wirklichkeitsnahe Karte – Probleme der Farbgebung.* In: *Kartographische Nachrichten* 4, 4 (1954) S. 8–14.

Cavelti Hammer, Madlena: *Der Weg zur modernen Landkarte 1750–1865. Die Schweiz und ihre Nachbarländer im Landkartenbild. Von Cassini bis Dufour.* Köniz, 1989. [Katalog zur Ausstellung].

Diverse: *Geländedarstellung von der Maulwurfshügelmanier zum Digitalen Geländemodell.* Hrsg. Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen. Wien, 1995. [Katalog zur Ausstellung].

Diverse: *Hundert Jahre Eidg. Landestopographie, ehemaliges Eidg. Topographisches Bureau, 1838–1938. Erinnerungsmappe.* Hrsg. Eidg. Landestopographie. Bern, 1938.

Diverse: *Images de la montagne. De l'artiste cartographe à l'ordinateur.* Hrsg. Bibliothèque Nationale. Paris, 1984. [Katalog zur Ausstellung].

Diverse: *Schweizerisches Gutenbergmuseum* 54, 2/3 (1968) S. 45–184. [Kartenreproduktion in der Schweiz].

Diverse: *Unsere Landeskarten.* Hrsg. Schweizer Alpen-Club. Bern, 1979. Auch in: *Die Alpen* 55, 1 (1979) S. 1–72.

Diverse: *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 86, 9 (1988) S. 465–507. [Erinnerung an Eduard Imhof].

Dürst, Arthur: *Andreas Hefti, Topograph und Kartograph 1862–1931.* In: *Cartographica Helvetica* 7 (1993) S. 21–32.

Franzen, Michael: *Das digitale Geländehöhenmodell von Österreich im Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen.* In: *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 90, 12 (1992) S. 89–91.

Germann, Thomas: *Johann Gottfried Ebel und sein Panorama von der Albishochwacht.* In: *Cartographica Helvetica* 13 (1996) S. 23–30.

[Graf, Johann Heinrich]: *Die Schweizerische Landesvermessung 1832–1864 (Geschichte der Dufourkarte).* Bern, 1896.

Grosjean, Georges: *Geschichte der Kartographie* Bern, 1996. (*Geographica Bernensia* U8).

Gygax, F.[ritz]: *Das topographische Relief in der Schweiz. Ein Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Kartographie.* Bern, 1937. (*Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpinen Museums* 6).

Heim, Albert: *Die Beleuchtung in der Landkarte.* In: *Die Alpen* 3, 10 (1927) S. 374–386.

Heim, Albert; Maurer, Julius; Spelterini, Eduard: *Die Fahrt der «Wega» über Alpen und Jura.* Basel, 1899.

Imhof, Ed.[uard]: *Unsere Landeskarten und ihre weitere Entwicklung.* In: *Schweiz. Zeitschrift für Vermessung und Kulturtechnik* 25, 4 (1927) S. 81–178.

Imhof, Eduard: *Der Schweizerische Mittelschulatlas.* In: *Geographica Helvetica* 3, 4 (1948) S. 293–375.

Imhof, Eduard: *Naturalistik und Abstraktion in der kartographischen Geländedarstellung.* In: *Kartographische Nachrichten* 8, 1 (1958) S. 1–6.

Imhof, Eduard: *Die naturnahe Karte in der Schweiz. Entgegnung auf den Aufsatz über «Die naturnahe Karte in der Schweiz» von B. Carlberg.* In: *Kartographische Nachrichten* 8, 2 (1958) S. 61–62.

Imhof, Eduard: *Der Schweizerische Mittelschulatlas in neuer Form.* In: *Geographica Helvetica* 17, 4 (1962) S. 257–273.

Imhof, Eduard: *Zürcher Kartenkünstler und Panoramazeichner.* In: *Zürich, Vorhof der Alpen.* Zürich, 1963. S. 105–138. [zit. als 1963a].

Imhof, Eduard: *Kartenverwandte Darstellungen der Erdoberfläche. Eine systematische Übersicht.* In: *Internationales Jahrbuch für Kartographie* 3 (1963) S. 54–99. [zit. als 1963b].

Imhof, Eduard: *Ein Jubiläumsblatt der schweizerischen Gebirgskartographie. Blatt Tödi.* In: *Die Alpen* 39, 4 (1963) S. 166–170.

Imhof, Eduard: *Kartographische Geländedarstellung.* Berlin, 1965.

Imhof, Eduard: *Gelände und Karte.* Erlenbach, Stuttgart, 1968.

Imhof, Eduard: *Die Delkeskamp-Karte. Topographisch-künstlerisches Bild der Urschweiz aus den Jahren 1830–1835.* Dietikon, 1978. [Kommentar zur Faksimile-Ausgabe].

Imhof, Eduard: *Bildhauer der Berge. Ein Bericht über alpine Gebirgsmodelle in der Schweiz.* In: *Die Alpen* 57, 3 (1981) S. 103–166. (Sep. = *Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpinen Museums* 11).

Imhof, Eduard: *Ein neues Kartengemälde des Reliefs der Schweiz.* In: *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 83, 2 (1985) S. 37–39.

[Irmiger, Max]: *Achtzig Jahre Lithographie Kartographie 1852–1932.* Bern, 1932. [über K+F].

Kraiszl [Kreisel], Willi: *Kurvenkarte contra Schraffenkarte. Historisches aus der schweizerischen Kartographie.* In: *Die Alpen* 6, 11 (1930) S. 421–426.

Kraiszl [Kreisel], Willi: *Schweizerische Reliefkartographie.* In: *Die Alpen* 7, 11 (1931) S. 414–426.

Kreisel, W.[illi]: *Schweizerischer Reliefkatalog. Ein Überblick über das schweizerische Reliefwesen.* Bern, 1947. (*Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpinen Museums* 7).

Kreisel, W.[illi]: *Terraindarstellung I. Interpretierte Dokumentation und Weiterentwicklung.* Thun, 1965.

Kretschmer, Ingrid: *Frühe Alpenpanoramen aus Österreich.* In: Kartographische Nachrichten 46, 6 (1996) S. 213–218.

Kretschmer, Ingrid; Dörflinger, Johannes; Wawrik, Franz (Bearb.): *Lexikon zur Geschichte der Kartographie.* Wien, 1986. (*Die Kartographie und ihre Randgebiete. Enzyklopädie* C).

Kriz, Karel; Häfele, Georg: *Perspektiven zur kartographischen Visualisierung der dritten Dimension im Hochgebirge.* In: *Kartographie im Umbruch – neue Herausforderungen, neue Technologien. Beiträge zum Kartographiekongress Interlaken 96.* Hrsg. Schweiz. Gesellschaft für Kartographie. [Bern], 1996. (*Kartographische Publikationsreihe* 14). S. 99–109.

Lehmann, Otto: *Zur Frage der Richtung seitlicher Lichtgebung auf Karten.* In: *Der Schweizer Geograph* 8, 5 (1931) S. 105–114; 8, 6 (1931) S. 153–157.

Margerie, Emm.[anuel] de; Raveneau, Louis: *La cartographie à Exposition Universelle de 1900.* In: *Annales de Géographie* 9 (1900) S. 291–312, 385–412.

Oberli, Alfred: *Johann Rudolf Stengel 1824–1857. Ingenieur-Topograph und Mitarbeiter Dufours.* Köniz, 1979.

Pelletier, Monique; Ozanne, Henriette: *Portraits de la France: les cartes, témoins de l'histoire.* Paris, 1995.

Penck, Albrecht: *Neue Karten und Reliefs der Alpen. Studien über Geländedarstellung.* Leipzig, 1904.

Peucker, Karl: *Schattenplastik und Farbenplastik. Beiträge zur Geschichte und Theorie der Geländedarstellung.* Wien, 1898. (*Kartographische Studien* 1).

Peucker, Karl: *Kümmerlys Schulkarte der Schweiz.* In: *Vierteljahreshefte für den geographischen Unterricht* 2, 2 (1903) S. 109–112.

Peucker, Karl: *Ein pädagogisches Urteil über die offizielle Schulwandkarte der Schweiz.* In: *Vierteljahreshefte für den geographischen Unterricht* 2, 4 (1903) S. 254–255.

Rickenbacher, Martin: *Das Alpenpanorama von Micheli du Crest. Frucht eines Versuches zur Vermessung der Schweiz im Jahre 1754.* In: *Cartographica Helvetica* 11 (1995) S. 21–34.

Röger, Joseph: *Die Geländedarstellung auf Karten. Eine entwicklungsgeschichtliche Studie.* München, 1908.

Röger, Joseph: *Die Bergzeichnung auf älteren Karten. Ihr Verhältnis zur darstellenden Kunst.* München, 1910.

Schertenleib, Urban: *«Die Reliefkarte der Centralschweiz, construirt und gezeichnet von Xaver Imfeld, Ingenieur-Topograph».* In: *Mitt. der Naturwissenschaftlichen Ges. Winterthur 1990–1992* 40 (1993) S. 41–68.

Schertenleib, Urban: *Kartographie in Winterthur. Beiträge der Winterthurer Kartographie-Betriebe zur Methodengeschichte der Kartographie des 19. Jahrhunderts.* Winterthur, 1994. (*Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur* 325).

Schertenleib, Urban: *Fridolin Becker (1854–1922): Topograph, Kartograph, Innovator.* In: *Cartographica Helvetica* 15 (1997) S. 3–10.

Schwarz, Uwe: *Die Darstellung der dritten Dimension.* In: *Geowissenschaften in unserer Zeit* 5 (1987) S. 157–165.

Solar, Gustav: *Drei schweizerische Erstleistungen in der Frühgeschichte des Panoramas.* In: *Geographica Helvetica* 29, 2/3 (1974) S. 109–115.

Solar, Gustav: *Das Panorama und seine Vorentwicklung bis zu Hans Conrad Escher von der Linth.* Zürich, 1979.

Spiess, Ernst: *Das kartographische Werk.* In: *Eduard Imhof. Werk und Wirken.* [Hrsg.] Hans Hauri, Erwin Gradmann, Willy Furter, Ernst Spiess. Zürich, 1970. S. 47–83.

Suter, Hans (Red.): *Ein schöpferisches Lebenswerk.* [Festschrift Eduard Imhof]. Thun, 1985.

Weibel, Robert; Herzog, Adrian: *Automatische Konstruktion panoramischer Ansichten aus digitalen Geländemodellen.* In: *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen* Reihe I, 100 (1988) S. 49–84.

Wolf, Rudolf: *Geschichte der Vermessungen in der Schweiz als Historische Einleitung zu den Arbeiten der schweiz. geodätischen Commission.* Zürich, 1879.

DHM25-Produktinformation. Hrsg. L+T. Wabern. [Ausgabe 11.93, Aktualisierung laufend].