Singen macht frei [...]

Autor(en): **Diethelm, Max / Blandenier, Pierre**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **8 (1985)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Singen macht frei
Der gemeinsame Blick auf den Dirigenten macht noch freier
Mögen unsere Chöre das Gemeinsame im Europäischen Jahr der Musik spüren und lebendige Ideen für die Zukunft daraus sprühen lassen!
Wir danken Ihnen für den Zusammenhalt und wünschen allen Sängerinnen und Sängern ein gesegnetes Jahr.

Zentralpräsident Max Diethelm

*

A l'occasion de l'année européenne de la Musique nous formons le vœu que de nouvelles idées jaillissent au profit du chant choral.
Nous vous remercions de votre collaboration et souhaitons à toutes et tous, chanteuses et chanteurs, une bonne et heureuse année 1985.

Vice-président Pierre Blandenier

«Musik und Gesang» – eine Gemeinschaftsveranstaltung in Basel

Die Direktion der Schweizerischen Mustermesse stellt unseren vier Verbänden zusammen mit dem Fernsehen DRS eine Halle zur Verfügung, um uns im Jahr der Musik 1985 vorzustellen. Die Beteiligung ist vielfältig. In einem gemeinsamen Pavillon werden wir für unsere Sache der Liebhabermusik informieren und werben.
Die Vereine können nach einem Programm, das sorgfältig zusammengestellt werden wird, auftreten. Dazu eignen sich insbesondere an Werktagen täglich die Zeiten von 16.00 bis 18.00 Uhr, an Samstagen und Sonntagen (11./12. Mai [16. Mai, Auffahrt], 18./19. Mai), die Zeiten von 10.00 bis 17.30 Uhr. Wie jedes Jahr finden an der MUBA auch offizielle Anlässe statt, so am 11. Mai 1985 der Eröffnungstag, 13. Mai der Tag der Handelspartner, am 14. Mai der Offizielle Tag, am 15. Mai der Tag der Frau, 17. Mai Journée de la Romandie. Die Direktion der MUBA schenkt jedem Teilnehmer eine Eintrittskarte und verabreicht einen Imbiss. Die Reisekosten gehen zu Lasten der Teilnehmer. Wir können uns aber vorstellen, dass der Auftritt mit einer Sängerreise verbunden werden kann.
Alle unsere Vereine sind somit eingeladen, sich auf unserem Sekretariat, Scheuchzerstrasse 14, 8006 Zürich, Telefon 01/361 28 55, anzumelden und ihre Wünsche betreffend Auftrittszeit bekanntzugeben. Der Auftritt kann pro Verein zwischen einer Viertel- und ausnahmsweise auch bis zu einer halben Stunde betragen. Sollten instrumental begleitete Werke zur Aufführung gelangen, stehen ein Klavier und Notenpulte zur Verfügung.
Bitte schicken Sie uns Ihre Anmeldung bis spätestens 10. Februar 1985 an die genannte Adresse.

Zentralpräsident Max Diethelm