Nachrichten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 5

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

3. Schweizerischer Chorwettbewerb

Finanzielle Aspekte der Grossveranstaltung in Crans-Montana

CRANS MONTANA
SUR SIERRE SWITZERLAND
3 ème CONCOURS SUISSE DE CHORALES
3. SCHWEIZERISCHER CHORWETTBEWERB
25-26 SEPTEMBRE 1993

Das Patronat des Schweizerischen Chorwettbewerbes übernimmt die SCV, denn das Projekt gehört zu den wichtigsten Anlässen innerhalb der klingenden Vorhaben und Zielsetzungen der SCV.
Eine Veranstaltung dieser Grössenordnung erfordert ein entsprechendes finanziellens Engagement. (Budget: Fr. 100'000.-) Finanzielle Unterstützung dürfen die Verantwortlichen ausserdem vom Kanton Wallis, der Lotterie Romand, dem Fonds «100 Jahre Crans-Montana» und verschiedenen Gemeinden des Haut-Plateaus erwarten.

Aktionen zur Mitfinanzierung

Das OK des Chorwettbewerbes sieht einige Aktionen zur Mitfinanzierung vor. Es wird ein spezieller Wein mit Sonderetikette verkauft. Sämtliche Chöre der SCV – auch jene, die nicht am Wettbewerb teilnehmen – können von dieser Aktion profitieren.

Ausserdem sind Pins mit dem Festlogo des Wettbewerbes im Handel. Interessierte Käufer wenden sich an die offizielle Kontaktadresse:
Office du Tourisme de Crans
Concours Suisse de Chorales
CH-3963 Crans-Sur -Sierre

EUROCHORFESTIVAL'94 Ein klingendes Grossprojekt

Unter dem Präsidium von Ernst Kleiner (Ehrenpräsident der SCV) hat ein aus neun Persönlichkeiten bestehendes OK die Planungsarbeit für das EUROCHORFESTIVAL'94 aufgenommen. Das Festival steht in Verbindung mit dem im Jahre 1994 in der Schweiz durchgeführten EUROCHOR, einer durch die AGEC alljährlich durchgeführten internationalen Singwoche. Die Singwoche des EUROCHORS findet vom 3. bis 10. Juli in der Heimstätte Gwatt bei Thun statt und für das Wochenende 8./9. Juli sind im Rahmen des Festivals folgende Verantstaltungen vorgesehen:

– Aufführung des EUROCHOR-Konzertes, das in der Singwoche vorbereitet wird, mit dem Hauptwerk von Paul Hindemith «Ite, angeli veloces, UNESCO-Kantate».

– Ensemblekonzerte zum Thema «Chöre in neuer Formation»

– Offenes Singen im Tellspielareal mit der Uraufführung von fünf neuen Schweizer Chorkompositionen.

–Grosse Chorgala im Kursaal Interlaken mit Chören aus der Schweiz und Europa.

INTERLAKEN
EUROCHORFESTIVAL '94
8. / 9. Juli 1994
8 / 9 juillet 1994
Eine Veranstaltung der Schweizerischen Chorvereinigung
Une manifestation de l' Union suisse des chorales

Kurz notiert

haben Sie gewusst ...

...dass die Jahres-Tagung der AGEC (Arbeitsgemeinschaft Europäischer Chorverbände) vom 20. bis 23. Mai 1993 in Baden bei Wien (A) stattfindet? Das aktuelle Tagungsthema steht unter dem Titel «Chormusik der Zukunft».

... dass im Hinblick auf das EUROCHORFESTIVAL'94 in Interlaken – eine Veranstaltung der SCV – sich insgesamt 15 Chöre für die im letzten Dezember ausgeschriebenen Uraufführungen von Kompositionen zum Thema «Chöre in neuer Formation» gemeldet haben?

... dass das Kornhaus Burgdorf, Museum für Volksbrauch und Trachten, gegen finanzielle Schwierigkeiten zu kämpfen hat und daher nach wie vor auf freiwillige Spenden und zahlreiche Besucher, auf Benefizkonzerte und im Kornhaus arrangierte Vereins- und Verbandsanlässe angewiesen ist?

... dass eine Equipe von Radio da la Svizra rumantscha (Radio DRS) insgesamt zehn Stunden Chormusik präsentieren wird, direkt aus Flims vom Kantonal-Gesangfest der Bündner Chöre und der im Fest integrierten Kinder- und Jugendchöre?

...dass der Schweizer Musikrat im Vorfeld der Behandlung der neuen Abstimmung über den Kulturförderungsartikel durch den Nationalrat im Namen aller grossen Liebhaberverbände jeden einzelnen Nationalrat persönlich angeschrieben hat, um unsere Interessen darzulegen? – und

... dass der Nationalrat der Vorlage mit 88 zu 20 Stimmen zugestimmt hat? Die erste Hürde ist genommen. Wenn der Ständerat auch «ja» sagt, sind wir dem dringend notwendigen Kulturartikel in der Bundesverfassung ein grosses Stück näher. *tbs.*

Samstag, 15. Mai 1993
15.00 –16.00 Uhr DRS 1
"Schweizer musizieren"
4. SWISS OPEN CONTEST
Live-Sendung aus dem Casino Bern

Samstag, 22. Mai 1993
15.00 – 16.00 Uhr DRS 1
"Schweizer musizieren"
Jugendmusikantentreffen des VSV
Aufzeichnung aus dem Casino Zug

16.00 Uhr DRS 1
Volksmusik-Journal mit Wysel Gyr

Donnerstag, 3. Juni 1993
20.00–21.15 Uhr DRS 1
«Singt mit»
«Sommerzeit - Reisezeit»
Offenes Singen in einer Direktsendung aus der Aula der Kantonsschule Sursee mit den Luzerner Singern, dem reformierten Kirchenchor Sursee (Leitung Felix Arnold), einem Instrumentalensemble und dem Publikum. Gesamtleitung: Hansruedi Willisegger
Zweitsendung: Samstag, 26.Juni 1993
15.00 Uhr DRS 1

Zu diesem Offenen Singen ist ein Liedblatt kostenlos erhältlich. Senden Sie ein frankiertes und adressiertes Couvert an: Schweizer Radio DRS «Singt mit» 4091 Basel

Samstag, 5. Juni 1993
15.00 – 16.00 Uhr DRS 1
"Schweizer musizieren"
Chor- und Blasmusik aus den Kantonen Aargau und Luzern:
–Vereingte Farnerchöre
(Leitung: André Farner),
– Jugendchor Nebikon
(Leitung: Franz Meierhans)

Radio EVIVA

Ab Sonntag, 9. Mai 1993 wird die Sendung «Schaufenster Chöre» jeden zweiten Sonntag von 19.00 bis 20.00 Uhr ausgestrahlt. Die Gestaltung der Sendung wird neuerdings durch die Medienchefin SCV realisiert und soll mehr Informationen, optimale Abstimmung von Moderation und Musik und andere Neuerungen erhalten.

Liebe Geburtstagsgrüsse nach Dornach

Max Diethelm feiert den 75. Geburtstag

Max Diethelm, 1. Zentralpräsident der SCV

Eigentlich freuten wir uns bereits auf ein Wiedersehn mit Max Diethelm anlässlich der DV in Locarno. Leider konnte der Jubilar wegen eines kleinen Unfalls nicht an der Versammlung teilnehmen, und wir hoffen sehr, dass er sich inzwischen wieder ganz erholt hat.

Am Sonntag, 13. Juni feiert unser erster Zentralpräsident der SCV seinen 75. Geburtstag.
Neben tausend guten Wünschen an den stets aktiven und immer noch auf diversen Interessengebieten engagierten Jubilaren, senden wir zusammen mit den Gratulationen herzliche Gedanken nach Dornach. Gedanken, die immer noch in Verbindung stehen mit vielen guten Erinnerungen und unverminderter Dankbarkeit an Max Diethelm.

Ihm haben wir weitgehend das Bestehen der SCV zu verdanken; er war seinerzeit zusammen mit den Mitinitianten zuvorderst an der Front bei der Gründung der SCV. Und heute könnten wir uns eine Chorszene Schweiz ohne SCV nicht mehr vorstellen.

Wir übermitteln im Namen der gesamten Chorvereinigung auch via Chorzeitung liebe Geburtstagsgrüsse nach Dornach und ein vielstimmiges, dreifach hohes «VIVAT»!

Red./tbs.

Nachwuchsförderung

Arbeitsgruppe auf gesamtschweizerische Ebene gebildet

Das im letzten Jahr begonnene Projekt «Landesweite Aktivierung und Strukturierung des Jugendchorwesens» findet seine Fortsetzung.

Ende März ist in Zürich eine Arbeitsgruppe gebildet worden, welche sich mit der Thematik der Literaturauswahl und mit Dienstleistungen im Bereiche der Kinder- und Jugendchorförderung befasst. Ausserdem sind Schwerpunkte für Tagungen und Ausbildungskurse für Jugendchorleiter besprochen worden.

Der Arbeitsgruppe gehören neben Margrita Deplazes, Rabius (GL SCV), Werner Geissberger, Schaffhausen und Pius Fleischer, Amriswil (MK), kompetente Persönlichkeiten aus der ganzen Schweiz an. An der Tagung des Schweizerischen Kirchengesangbundes vom 19. Juni 1993 in Ittingen wird die SCV auch teilnehmen. Thema der Tagung: «Jugendchöre im Aufbau – Zusammenarbeit als Chance». Die SCV wird über ihr Projekt in der Nachwuchsföderung und über ihre Vorstellungen des «Miteinanders» aller Chorverbände referieren.

Die SCV wird voraussichtlich im Herbst 1993 eine Tagung mit praktischer Arbeit für Kinder- und Jugendchorverantwortliche organisieren. Ort und Datum des Anlasses werden rechtzeitig publiziert. *MD/tbs*