

Artistas suizos se presentan a Suiza

Autor(en): **Cevey, Michel**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero**

Band (Jahr): **8 (1981)**

Heft 4

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-909114>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Artistas suizos se presentan a Suiza

La Maison des Arts (Casa de las Artes) en Denges, junto a Lausana, organiza una exposición internacional de arte figurativo, en la que se presentarán obras pictóricas y gráficas de artistas suizos que viven y trabajan en el extranjero. Bajo los auspicios de la Nueva Sociedad Helvética, en Berna, y de altas personalidades del mundo cultural y político, esta exposición estará abierta desde el 24 de abril hasta el 23 de mayo de 1982. El objeto de la misma es el de dar a conocer mejor el pensamiento y las obras de artistas suizos que desarrollan su labor fuera del patrimonio cultural.

Cada creador, ya sea que escriba un poema, componga una sinfonía, pinte o esculpa, es influenciado por sus raíces lingüísticas, por su formación espiritual, por las tradiciones artísticas, por la sociedad de su entorno, por su concepción de la vida, la geografía del país en que trabaja. Cuántos artistas suizos abandonaron el país para ampliar sus horizontes y recoger experiencias; cuántos han regresado luego?

Existen tantos interrogantes que el hombre de espíritu alerta quisiera ver contestados, tantos temas que podrían ser debatidos. Y es también en ese sentido que los organizadores de la exposición quisieran ver interpretada la iniciativa.

¿Quiénes son estos organizadores? Sin querer expresar un elogio conviene dedicar algunas palabras a la labor de la Maison des Arts en Denges, para que los artistas sepan a quien confían la presentación de sus trabajos.

1^{re} biennale des peintres suisses résidant à l'étranger

Fundada en 1975, la Maison des Arts muy pronto manifiesta su voluntad de apoyar a los artistas, promoviendo el Salón Anual de jóvenes pintores y el Salón Internacional de pintura figurativa, y creando asimismo la Asociación de Amigos del Arte Figurativo. En reconocimiento de estos esfuerzos privados se le confió a la Maison des Arts la realización de varias exposiciones retrospectivas de artistas conocidos. El Instituto Suizo de Investigaciones sobre el Cáncer le dio a realizar una Muestra/Venta cuyo producto fue destinado a fines benévolos. La ciudad de Rapperswil le encargó la presentación de los diez mejores pintores jóvenes romandos, exposición que fue auspiciada por el señor Consejero Federal Georges-André Chevallaz.

Al efectuar el anuncio de esta exposición de pintores suizos residentes en el extranjero, que cuenta con el amplio apoyo de esta Revista Suiza, de las Embajadas y Consulados Suizos, hacemos asimismo un llamado a todos los artistas, invitándolos a participar. Para aquellos con quienes aún no tenemos contacto, damos la dirección: 1^{re} Biennale des peintres suisses résidant à l'étranger, CH-1026 Denges/Lausana, Suiza. Teléfono 21 / 71 45 28. Las declaraciones de participación deberán ser enviadas por vía aérea a esa dirección antes del 31 de enero de 1982. Se ruega acompañar 6 diapositivas de obras recientes para el jurado.

Michel Cevey



**Der
Tages-Anzeiger
lässt Sie
auch im Ausland
nicht allein.**

Tages-Anzeiger

FERNAUSGABE

Ich möchte die Tages-Anzeiger-Fernausgabe jetzt abonnieren für 3, 6, 12 Monate. (Die ersten zwei Nummern sind gratis.)

Meine Adresse:
Name: _____

Strasse: _____

Nähere Bezeichnung: _____

PLZ, Ort: _____

Land: _____

9005

Bitte ausschneiden und einsenden an:
Tages-Anzeiger, Vertrieb,
Postfach, CH-8021 Zürich

Abonnementspreise der Tages-Anzeiger-Fernausgabe in Schweizer Franken:

Gewöhnliche Postzustellung	3 Mt. 6 Mt. 12 Mt.
----------------------------	--------------------

Europa: Bundesrepublik, Italien, Österreich, Frankreich, Luxemburg, Finnland, Dänemark, Niederlande	17.60 34.50 69.—
---	------------------

Belgien	20.30 40.— 78.70
---------	------------------

Grossbritannien, Schottland, Spanien, alle übrigen Länder inkl. Übersee	21.— 41.30 81.30
---	------------------

Luftpostzustellung	3 Mt. 6 Mt. 12 Mt.
--------------------	--------------------

alle Länder Europas, Nordafrika, Naher Osten, ganze UdSSR, Island, Grönland, Türkei	21.— 41.30 81.30
---	------------------

Afrika mit Ausnahme Nordafrika, USA, Kanada, Zentralamerika, Mittlerer Osten	23.60 46.50 91.70
--	-------------------

Ferner Osten, Südamerika, übrige asiatische Länder	23.60 46.50 91.70
--	-------------------

Australien, Neuseeland, Ozeanien	23.60 46.50 91.70
----------------------------------	-------------------