Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): **- (1989)**

Heft 10

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIERES / INHALTSVERZEICHNIS / INDICE

Antonio Lara: Góngora – Darmangeat – Jaccottet:
La traduction des *Solitudes* 5
Resumen 60

Maria Deppermann: Protest und Verheißung:
Zur Bedeutung Friedrich Nietzsches für die Kultur
des Fin de siècle in Rußland 61
Summary 87

Jean-Marc Moura: Une étude d'imagologie:
L'image du tiers monde menaçant dans le roman
français contemporain 89
Summary 110

Comptes rendus/ Besprechungen:

Y. Chevrel, *La littérature comparée*, Paris, PUF, 1989
et *Précis de littérature comparée*, Paris, PUF, 1989
(M. Gsteiger) 111
Aspekte der Verweigerung in der neueren Literatur
aus der Schweiz, Sigriswiler Kolloquium, Zürich,
Amman Verlag, 1988 (M. Gsteiger) 114

R. Martinoni, *Viaggiatori del Settecento nella Svizzera*
italiana, Locarno, Armando Dadò, 1989
(A. Stäuble) 116

H.-G. Grüning, *Goethe critico della letteratura italiana*,
Palermo, Palumbo, 1988 (M. Stäuble-Lipman Wulf) 120

Collaborateurs / Mitarbeiter / Collaboratori 123