Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): **- (1995)**

Heft 21

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALT / TABLE DES MATIERES / SOMMARIO

Heft / Cahier / Numero 21 / 1995

Rêve et littérature
Traum und Literatur

Actes du Colloque de L'ASLGC à Soleure, 4 et 5 juin 1994
Tagungsakten der SGAVL, Solothurn, 4. und 5. Juni 1994

André Green, Du récit du rêve au récit de la nouvelle chez Henry James 9
Zusammenfassung 25

Ute Heidmann Vischer, Récit mythologique et récit de rêve: deux formes de représentation littéraire chez Marguerite Yourcenar, Thomas Mann et Christa Wolf 27
Zusammenfassung 43

Roger W. Müller Farguell, Erwachen des Traumes – Freud 45
Abstract 64

Peter Rusterholz, Ludwig Binswanger – Michel Foucault: *Traum und Existenz* und ihre Bedeutung für die Interpretation der Traumdichtung 65
Abstract 81

Richard Kuhns, The Owl and Minerva Catches the Rats: Little Eyolf Dreams of Hegel and Freud 83
Résumé 103

John E. Jackson, A propos du travail du rêve 105
Zusammenfassung 111

COMPTES RENDUS / BUCHBESPRECHUNGEN / RECENSIONI

Jürgen von Stackelberg, *Senecas Tod und andere Rezeptionsfolgen in den romanischen Literaturen der frühen Neuzeit,* Tübingen, Max Niemeyer, 1992 (Manfred Gsteiger) 113

Lothar Jordan, *Europäische und nordamerikanische Gegenwartslyrik im deutschen Sprachraum 1920-1970,* Tübingen, Max Niemeyer, 1994 (Esther Loehndorf) 114

Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaboratori 117