**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
**Band:** 59 (1921)
**Heft:** 9

**Artikel:** Entre voisines
**Autor:** [s.n.]
**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-216245

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 12.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

59me ANNEE — N° 9. *Fondé par L. MONNET et H. RENOU.* Samedi 26 février 1921.

# CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI

**Rédaction et Administration :**
**Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne**
**PRÉ-DU-MARCHÉ, 9**

*Pour les annonces s'adresser exclusivement à la*
**PUBLICITAS**
Société Anonyme Suisse de Publicité
**LAUSANNE et dans ses agences**

**ABONNEMENT :** *Suisse,* un an **Fr. 6.—**
six mois, **Fr. 3.50** — *Etranger,* **port en sus**

**ANNONCES.**
**30 cent. la ligne ou son espace.**
**Réclames, 50 cent.**
*Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.*

**Sommaire du Numéro du 26 février 1921.** — Entre cinquantenaires *(Ch. Burnier).* — Lo Vîlhio Dèvesa : Onna niéze *(Marc à Louis du Conteur).* — Sur la peur *(R. du M.).* — Vieux souvenir *(T. R.).* — Cinquante ans après, occupation des frontières en 1871, III *(Ch. Pflüger).* — Au peuple vaudois. — Tableaux villageois *(Jean des Sapins).* — Le Feuilleton : La carte de pain *(Solandieu).* — Des blagues. — Une question. — Bibliographie. — Association des Vaudoises.

## ENTRE CINQUANTENAIRES

Il y a de cela onze ans — c'était en 1910 — un certain nombre de Lausannois nés en 1860 se réunirent pour célébrer en commun leurs cinquante ans. Beaucoup d'entr'eux se voyaient pour la première fois. Ils firent bonne connaissance. La petite fête fut pleine d'entrain. Ce qu'on y a ri est inimaginable. On y a aussi fait des discours, chanté, lu des pièces de vers de circonstances. Quelques-unes de ces dernières étaient inédites et ce sont leurs auteurs, eux-mêmes, qui en firent les honneurs à leurs contemporains. Témoin la pièce que voici qui évoque avec beaucoup d'humour de vieux souvenirs lausannois. Elle a pour auteur M. Ch. Burnier, député et directeur de la *Gazette de Lausanne.* Nous l'avons extraite, avec l'autorisation de l'auteur, d'une plaquette que le comité d'organisation fit imprimer et distribuer, à titre de souvenir, à tous les assistants.

### Pour nos cinquante ans.
1860-1910

*Nous voici tous, amis, presque des vieux !*
*Un demi-siècle a passé sur nos têtes,*
*Nous avons eu des chagrins et des fêtes,*
*Des jours de deuil et des jours radieux.*
*Le soir approche et nous donne l'envie*
*De nous connaître et de nous réunir :*
*Il en est temps, mêlons nos souvenirs,*
*Et jouissons ensemble de la vie.*

*Je me souviens d'avoir « en Pépinet »*
*Fait Robinson dans son île déserte :*
*La « Côte » était de grands arbres couverte*
*Et, sauf les chats, personne n'y venait.*
*De petits ponts sur la Louve salie,*
*Sans voûte encor, rattachaient les jardins*
*Du Grand Saint-Jean au quartier citadin*
*De la Palud, où régnait quelque vie.*

*J'ai vu souvent l'omnibus de « Gibbon »*
*Péniblement monter le Petit-Chêne,*
*Lorsque j'allais emplir à la fontaine*
*La cruche d'eau fraîche pour la maison.*
*Bêtes et gens avaient, quoiqu'on l'oublie,*
*Plus à souffrir en ce temps qu'aujourd'hui*
*Où le progrès nous aide, nous conduit*
*Et facilite à tous égards la vie.*

*Lausanne était encor loin de son port,*
*Quand je portais ma première culotte :*
*La « Messagère » avec sa grande hotte,*
*Les reliait de son pas lent et fort.*
*Elle montait avec « l'Académie »*
*Dite « d'Ouchy », trottant à ses côtés :*
*La digne femme et les ânes bâtés*
*Menaient, sans doute, une bien dure vie.*

*Le Pont Pichard, superbe monument,*
*Avait alors, pour le moins, deux étages.*
*J'en sais qui même en comptent davantage,*
*Tant les regrets leur font voir grandement.*

*La Cathédrale était bien plus jolie,*
*Avec sa flèche et ses vieux toits brunis,*
*De tuile, et non d'ardoise au vilain gris*
*Qui fait songer au déclin de la vie.*

*Derrière-Bourg était le Casino :*
*On y donnait des concerts, des soirées,*
*Des bals, et pour ces fêtes bigarrées*
*La salle était éclairée* à giorno.
*Hélas ! Thémis un jour en eut envie :*
*Ce lieu, témoin de si charmants ébats,*
*Se vit remplir de juges, d'avocats,*
*Et c'en fut fait de son ancienne vie.*

*J'ouïs jadis la « Fontaine d'Amour »*
*A Villamont faire son doux murmure.*
*Depuis ce temps, dans une cave obscure,*
*Elle sanglote en regrettant le jour.*
*Les amoureux ne l'ont plus pour amie :*
*Entrelacés, timides et charmants,*
*Ils vont ailleurs échanger des serments.....*
*Et, comme l'eau, s'écoule notre vie.*

*Je me souviens du douloureux convoi*
*Qui célébra la mort des épaulettes :*
*Elles couvraient un clar de leurs squelettes,*
*Spectacle affreux pour tous les bons Vaudois !*
*Perte cruelle, hélas ! d'autres suivie !*
*Nos beaux dragons et leurs casques guerriers,*
*Les plumets verts de nos carabiniers*
*Sont de l'histoire et non plus de la vie.*

*Nous avons vu ces braves soldats qui,*
*Depuis des jours ne mangeaient plus ou guère,*
*Et nous avons pris en horreur la guerre,*
*En secourant les pauvres « Bourbaki ».*
*Dans des chaudrons la soupe était servie*
*Sous la Grenette, on leur donnait du pain,*
*Ils ne pouvaient pas manger à leur faim,*
*Tant c'est cruelle chose que la vie.*

*En remontant ainsi dans le passé,*
*Les souvenirs me reviennent sans nombre,*
*Choses et gens sortent pour moi de l'ombre,*
*Mais en voilà, je pense, plus qu'assez !*
*De notre course une part est finie :*
*Un avenir reste pourtant pour nous :*
*Faisons des vœux pour qu'il nous soit très doux,*
*Et qu'il nous mène au but de notre vie.*

*Faisons des vœux pour que pères, maris,*
*Ou vieux garçons, nous fassions notre tâche,*
*D'un cœur viril et non point d'un cœur lâche,*
*De bonne humeur, même dans les soucis.*
*Faisons des vœux pour que notre patrie*
*En nous toujours trouve des citoyens,*
*Unissons-nous pour le beau, pour le bien,*
*Et nous aurons, amis, rempli nos vies !*

Ch. BURNIER.

Pour le banquet du 18 décembre 1910.

---

*Entre voisines.*

— Dites donc, madame Lavanchy, le loactaire du second est donc malade ?

— Et bien malade. Pensez donc qu'il a les *branches* attaquées et que même il a un *concert* dans la *roture* du genou.

— Ah ! c'est comme le locataire du cinquième dans notre maison. Il avait de l'eau plein le corps. Si on ne lui avait pas fait une *pension* dans le ventre il serait mort à présent, pour sûr.

## ONNA NIÉZE

Ruppacouéta et sa fenna sé niezivant soveint. Po on rein, po on mot âo bin on autro, hardi la guierra l'ètâi déclarâïe. Adan Madama Ruppacouéta boudâve son hommo et restâvant soveint quieinze dzo sein lau dèvesâ. Faut pas itre mau l'ebahi se n'avant jamé pu fére batsî. D'ailleu avoué on pére bordon et onna mére vouîpâ, on sâ pas trau ein que l'arant ètâ lè retaillon. Dan tote lè senamne sè boudâvant quieinze dzo.

Ion de stau dzo passâ qué l'ètâi la croûïe louna, Ruppacouéta vâi que sa tchivra bediothâve et breinâve la quiva. Sè peinse : « Ma bègua l'a fauta de menâ. La faut lètatsî et la conduire vè lo bocan à Casaquin. N'ein vu rein dere à ma fenna. Dinse ma tchivra porrâi cabrottâ sein que l'ein satse lo premî mot. » L'asseye adan de menâ la câbra pè lo lincou, mâ stasse que l'avâi accotoumâ la fenna, n'a pas voliu budzi. Tsampâïe, rutâïe, teryâ, tire-tè lévè, rein lâi a fé. Budzive pas mé que se l'avâi ètâ elli certain Coulon que nion ne pâo solèvâ. Tant qu'à la fin, la fenna que sè dèmaufyâve assebin de oquie, et que l'assoutsive ein que sè passâve, arreve, sein rein dere, à l'étrâbllio.

— Ma poûra tchivra, que desâi, t'a bin réson de pas tè laissî menâ pè onna roûta quemet Ruppacouéta. Vin pi avoué mè... No vein allâ âo bocan a Casaquin.

Dèvesâve dinse à la tchivra po ne pas que sâi de de dere oquie à son hommo. Dza tota la nè l'avant droumâ ti iè doû, à l'hôtet dau Tiuverî et s'ètant pas pipâ lo mor. Lâi arâi pas z'u fauta de betâ on lan eintre mi dâi dou et ronflliâvant tsacon po lau compto.

Ruppacouéta que voliâve pas passâ po capon desâi assebin à la tchivra, po ne pas dèvesâ à sa fenna:

— Tè vu couistâ per derrâ, bâogra de bèga dau diabllio. Foudrâi bin que te lâi aulle.

Et hardi ! La fenna dèvant pè lo lincou, l'hommo derrâi que tsampâve et que dzibllîâve et... ein route po lo bocan à Casaquin.

Jamé la tchivra n'avâi oïu atant de parole. Ti lè doû lâi dèvesâvant, sein sè devesâ l'on à l'autro, que la bedietta ein ètâi tota orguolliâosa. De dzoûïe, lètsîve la man a la fenna et pètolâve contre l'hommo.

Et l'hommo que l'arâi bin voliu sè rabonnâ lâi desâi :

— Te sâ, bedietta, ton café n'è pas asse bon que elli que fâ la Zabî !

Zabî l'ètâi la fenna.

Et la Zabî repondâi d'onna mena chètse :

— Bedietta, dau café quemet elli que te fâ sarâi bon po Ruppacouéta.

L'hommo desâi :

— Bedietta, l'è po rire que la maître dit dinse !

— L'è bo et bin à de bon, que la fenna desâi à la tchivra.

Lâi avâi rein à fére, la fenna voliâve rein oûre et l'hommo ne dit pe rein d'on bon momeint.

Tot parâi, quand l'ant z'u fini pè vè Casaquin, et