Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **62 (1924)**

Heft 19

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

des reproches qui ne leur auraient pas manqué si les maîtres se fussent aperçus de leur négligence.

Elsi devint donc bientôt le bras droit de la paysanne. Celle-ci lui confiait tout ce qu'elle avait sur le cœur. Par exemple ce qui blessait profondément la bonne femme, c'est qu'Elsi ne lui rendit pas confiance pour confiance. Elle eût voulu savoir — curiosité bien naturelle — qui était Elsi et d'où elle venait. Qu'Elsi n'eût pas servi toute sa vie, mais plutôt commandé, c'était bien facile à voir. La paysanne tâcha d'en arriver à ses fins tantôt par des questions adroites, tantôt en la mettant au pied du mur. Peine inutile ! Cajoleries, reproches amers, tout l'arsenal féminin échouait devant la fermeté inébranlable de la jeune fille. Elsi soupirait et ne répondait pas. De nos jours, c'eût été plus simple : on lui eût demandé ses papiers, surtout son acte d'origine, à défaut de quoi elle aurait eu une amende à payer. Mais alors, dans le canton de Berne, on ne pensait pas à toutes ces formalités, et chacun pouvait y vivre à sa guise et incognito, pourvu cependant que par sa conduite il ne se fit pas remarquer par la police.

Quelque chagrin que cette obstination causât à la paysanne, sa confiance en Elsi n'en fut pas ébranlée, et lorsqu'elle ne pouvait pas aller elle-même au marché de Berthoud, où les paysannes d'Heimiswyl se rendaient tous les jeudis, elle y envoyait Elsi à sa place pour vendre les produits de la ferme et acheter ce dont on avait besoin à la maison. Elsi s'acquittait de ses commissions avec fidélité et se trouvait de retour de bonne heure, car elle n'entrait jamais dans une auberge, que ce fût un jour de marché ou un dimanche, quelque instance que fissent auprès d'elle les paysans, jeunes ou vieux. On crut d'abord que cette résistance n'était que simple compliment : on essaya, suivant la coutume du pays de l'agacer de toute manière, mais cela ne servit de rien. Elsi tint bon. Cela étonna bien un peu, car une fille de sa condition qui refuse un verre de vin, cela ne s'était jamais vu. Mais peu à peu on cessa de l'importuner. Elle finit même par inspirer un certain respect à tout le monde. Quand pareille chose arrive à une jeune fille, elle perd tout son charme aux yeux de ces beaux papillons qui aiment à voler de fleur en fleur sans s'arrêter à aucune. Mais alors se présentent ceux qui prennent les choses au sérieux ceux qui veulent une femme bonne et belle. Des hommes de cette trempe ne manquaient pas à Heimiswyl. Ce qui faisait défaut c'était celles qui eussent réuni la beauté et la bonté ; tous étaient d'accord pour affirmer que la vallée n'en possédait qu'un bien petit nombre. Il faut avouer cependant, qu'en général il leur fallait à ces messieurs là, non seulement de belles et bonnes femmes, mais aussi des écus avec. Quoi qu'il en soit, la jeunesse est inconséquente ; il lui arrive souvent d'attacher le plus grand prix à ce qui lui plait le plus à un moment donné, sans se soucier du reste.

Voilà ce qui rendait la position d'Elsi de jour en jour plus critique. Ces jeunes gens-là lui parlaient en allant à l'église, au marché. La nuit, suivant la coutume du pays, ils venaient heurter à sa fenêtre, débitaient leurs compliments, et quand ils étaient arrivés au bout de leur rouleau, ils recommençaient de plus belle, — mais c'était peine perdue. Si on lui adressait la parole en chemin, Elsi avait un mot amical pour chacun, mais elle faisait la sourde oreille dès qu'on venait frapper à son volet. On pouvait même briser les vitres ou ébranler la porte, comme cela arrive souvent dans le canton, les amoureux n'en étaient pas plus avancés pour cela. Ou bien Elsi se défendait toute seule, les forçait à battre en retraite, ou bien elle s'esquivait lestement et descendait dans la chambre du rez-de-chaussée ; nul n'eût osé la suivre jusque là.

(A suivre.

Royal Biograph. — Au nouveau programme du Royal Biograph, citons tout spécialement : **Une terrible erreur judiciaire,** merveilleux drame policier et d'aventures, en 4 actes, des plus impressionnants. « Une terrible erreur judiciaire», de par l'originalité de son scénario, fera certainement grosse impression sur le public. Ensuite mentionnons Richard Talmadge, l'ami et seul rival connu à ce jour de Douglas Fairbanks, dans **Diavolo enragé,** comédie humoristique en 3 actes, des plus sportives et des plus divertissantes. Enfin citons encore Harold Lloyd (Lui) dans un nouveau succès de fou-rire: **Le Marathon,** qui déridera certainement les plus moroses. Enfin, à chaque représentation, les dernières actualités mondiales et du pays, par le Gaumont-Journal et le Ciné-Journal suisse. Comme on peut s'en rendre compte, l'ensemble du programme est de tout premier ordre et bien fait pour donner satisfaction complète à chacun des habitués de l'établissement de la Place Centrale. Dimanche 11 mai, matinée ininterrompue dès 2 h. 30. Tous les jours, matinée à 3 heures et soirée à 8 h. 30.

Pour la rédaction : J. Monnet
J. Bron, édti.

Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron

C'est toi Nimrod?
Eh oui, ma foi,
Nimrod
réparateur des forces,
chacun va sentir
grâce à moi
monter la sève
sous l'écorce !

Amandes, miel
et chocolat,
fondant et tout
le tralala
et Nimrod
au goût délectable
que veux-tu d'autre?
A table! A table!

(à suivre)

ROYAL BIOGRAPH
Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39
Matinée à 3 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30
Du vendredi 9 au jeudi 15 mai 1924
Dimanche 11 avril : Matinée ininterrompue dès 2 h. 1/2
PROGRAMME EXTRAORDINAIRE
Une Terrible Erreur Judiciaire
Splendide drame policier et d'aventures en 4 actes
RICHARD TALMADGE dans
DIAVOLO ENRAGE !
Comédie humoristique en 3 actes des plus divertissants
HAROLD LLOYD (LUI) dans
LE MARATHON
Immense succès de fou-rire en 2 actes

Crédit Foncier Vaudois
Dépôts contre
OBLIGATIONS FONCIÈRES
à 5 ans
5 %
Caisse d'Epargne Cantonale Vaudoise
la seule garantie par l'Etat
Intérêt pour 1924 4 %

Lysoform est employé dans les **Hôpitaux, Maternités, Cliniques, Sanatorias,** etc., **pratiquement** reconnu par MM. les Docteurs comme le meilleur **antiseptique, microbicide** et **désinfectant.** — Pour éviter les contrefaçons, exigez les emballages originaux munis de notre marque déposée. **Flacon 100 gr. : 1 fr., 250 gr. : 2 fr.** En vente toutes pharmacies et drogueries. — **Gros :** Société Suisse d'antisepsie, Lysoform, *Lausanne.*

VILLENEUVE
BÉCHERT-MONNET & Cie
LAUSANNE

IMPRIMERIE
PACHE-VARIDEL & BRON
PRÉ-DU-MARCHÉ 9
Téléphone 90.38
Lausanne
TRAVAUX EN TOUS GENRES

Mon chez Moi
JOURNAL ILLUSTRÉ DE LA FAMILLE
Paraissant le 15 de chaque mois
Fr. 5.50 par an
Demander Numéro et Spécimen gratuit
à l'administration : 7, Pré-du-Marché, Lausanne.

POIDS ET MESURES
E. COCHET, Ale 8
mécanicien-balancier diplômé
Constructions et réparations soignées de tous systèmes d'appareils de pesage. Prix modérés.
Téléphone 87.01