Avec la "Patrie vaudoise" à Berne

Autor(en): **Amiguet, A.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **80 (1953)**

Heft 8

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-228638

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MOTS CROISÉS

Résultats du concours de mars

Cette fois-ci, on peut dire que notre ami Elophe, le spirituel auteur de nos mots croisés, a eu nos aimables et fidèles concurrents... au souffle, le dernier !

La deuxième définition du 11 vertical était : « partie du monde »... et hardi, se basant sur les deux lettres *rt* données par la terminaison d'autres mots, la plupart de nos mots-croisistes, pourtant malins, y allèrent de leur plus belle plume et écrivirent : *Carte* ! alors que c'est *Morte* la réponse juste. Eh oui ! lorsque l'on est parti... du monde, on ne saurait être que dans l'autre, donc mort (ou morte au féminin).

Mais au fait, les « pièges » ne sont vraiment bons que si le plus grand nombre y est pris ! Et puis, si proche du 1er avril... c'est si facile de se laisser prendre.

Mme Matter-Estoppey qui, elle, n'est pas tombée dans le piège, écrit :

Vous avez de l'esprit, des trouvailles, bon bec,
Cher Elophe, bravo ! Mais Sphinx prend-il i
[grec ?

Mme Matter a toujours raison. Sphinx ne prend pas d'i grec et c'est bien une énigme... car avec l'*y*, sphinx fait tellement plus mystérieux !

Hélas ! non, Mlle L. Mougeot, votre grille n'a pas été « amenée à chef » comme vous dites, sinon elle serait juste. Or, au lieu de *morte*, vous avez écrit *ourse*... En ces jours où l'on ne parle que de notre « indépendance » vaudoise... le mot est joli !

M. A. Michaud, lui, a sa grille conforme à l'originale... à une lettre près ! Il a mis *sorte* au lieu de morte !...

Ah ! Mme Oguey, est-ce vous qui avez évité le piège ou votre conseiller... d'Etat ?...

Voici la liste des *onze* lauréats sur quarante qui ont droit à un abonnement transmissible :

Mme Peneveyre, Lausanne.
Mme Conod, Rolle-Gare.
Mme Gabrielle Oguey, Lausanne.
Mme H.-J. Hoffer, Oron-la-Ville.
Mme V. Collet, Pully.
M. Albert Isabel, Villars s. Ollon.
Mme Jane Paillard, Lausanne.
Mme Dr Rochat, Le Sentier.
Nemo, Moudon.
C. Pavillon, Moudon.
Mme Matter-Estoppey, Lausanne.

8 dames pour 3 messieurs... Hé ! hé !, de ce train-là le « droit de vote » n'est pas loin !

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 30 avril, une « grille » conforme à la « grille originale » à l'*Imprimerie Bron, Pré-du-Marché 11, Lausanne.*

A mains chaudes

Deux jolie demoiselles montent en tram. Tout est complet. Elles doivent rester sur la plateforme. L'une d'elles, pour se tenir en équilibre, croit attraper la main de son amie. Au bout d'un instant, elle s'aperçoit avec épouvantement que la main qu'elle serre appartient à un beau jeune homme, qui se laisse faire. Elle rougit jusqu'à la racine, et balbutie :

— Oh ! mille excuses, je me suis trompée de main.

— Pas d'offense, réplique galamment le jeune homme ; voici l'autre, mademoiselle.

Avec la « Patrie vaudoise » à Berne

Dernièrement, le secrétaire des Patoisants vaudois, M. Oscar Pasche, d'Essertes, était l'hôte de ses compatriotes. Le patois conserve vif et gai. M. Pasche le fit bien voir et sentir à ses auditeurs, au cours d'une soirée à la « bonne franquette », où historiettes, humour, mots drôles se mêlèrent à des chansonnettes du terroir ou du cru du conférencier. Quelques photographies en couleur illuminèrent l'écran de traits chers aux Vaudois, notamment ceux du regretté Marc à Louis.

A. Amiguet.