Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 7

Artikel: L'assemblée de la "Cantonale" vaudoise
Autor: Molles, R.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-231431

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'assemblée de la «Cantonale» vaudoise

Un peu le « beau temps », un peu cette « vilaine grippe » ont empêché les « Amis du patois vaudois » de se réunir aussi nombreux que d'habitude. On n'était pas plus de quarante-cinq dans la grande Salle des Vignerons du Buffet de la Gare de Lausanne, lorsque M. Ad. Decollogny ouvrit la séance en saluant les « fidèles » et, parmi eux, Mlle Juleiette Cordey, fille de Marc à Louis, MM. Albert Chessex, Golay-Favre, revenu au monde des voyants, car il risqua de perdre la vue, Turel, Badoux, etc.

L'assemblée souhaite le prompt rétablissement dans leur santé à MM. Lucien Braillard, de Prilly, Maurice Chappuis, de Carrouge, de Mestral à Thoune, malades.

Le président rappelle que les travaux pour le Prix Kissling doivent être remis le 31 mars, dernier délai.

Après lecture de deux procès-verbaux, l'un en français, de Mme Diserens, et l'autre en patois, de M. Oscar Pasche, l'assemblée entend un exposé de M. Decollogny touchant les nouveaux statuts à l'étude pour la réorganisation du « Conseil des patoisants romands » et leur répercussion sur les « Cantonales » et notamment l'Association vaudoise des Amis du patois...

Il y a, à ce sujet, des problèmes financiers auxquels il faudra trouver des solutions satisfaisant et les uns et les autres... Des subsides seront nécessaires qu'il faudra justifier par une activité accrue et, comme le souligne le secrétaire romand, M. Pasche, par la publication d'un dictionnaire français-patois dont M. Schülé a déjà jeté les bases. Au reste, un fonds existe dû à la générosité de Mme Goumaz et qui, avec les intérêts, atteint Fr. 250.—, comme le souligne M. H. Nicolier, caissier. Les dons qui viendraient l'accroître seront accueillis, cela va sans dire, avec reconnaissance.

Touchant la prochaine assemblée administrative de *printemps*, plusieurs suggestions sont faites : Blonay, Lausanne, Morges et Villeneuve... C'est Villeneuve qui l'emporte, car l'on espère y voir nos amis patoisants du Haut Pays et des Ormonts en masse.

L'ASSEMBLÉE DE « PRINTEMPS »
AURA DONC LIEU A VILLENEUVE
LE 24 MAI 1959

Qu'on se le redise !

La partie familière qui suivit fut, comme à l'accoutumée, amusante grâce aux productions présentées par MM. Albert Chessex, qui détaille et nuance bien les récits de Marc à Louis ; Golay-Favre, dont les « slogans » en patois de la Vallée de Joux ont été apposés à ses frais à l'Auberge du Marchairuz et connaissent le succès.

Grâce aussi à M. Oscar Pasche, qui entame un « duo » témoignant de beaucoup d'enthousiasme pour la cause du patois avec Mme Eltschinger, une ardente Fribourgeoise qui tient à fonder son « Amicale » au Petit-Lancy, à Genève ; à cet ami Turel, d'Huémoz, toujours drôle à entendre tant son humour est savoureux ; à Mme Millioud de Penthéréaz ; à MM. Ulysse Bolomey à Renens et Auguste Janin de Montheron, et d'autres.

Ajoutons qu'une gente valaisanne en costume a enchanté son auditoire en se faisant entendre dans quelques couplets d'une vieille chanson du « Vieux pays »...

R. Molles.