Mots croisés : à la mode de chez nous

Autor(en): **R.Ms.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **88 (1961)**

Heft 7

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-232410

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

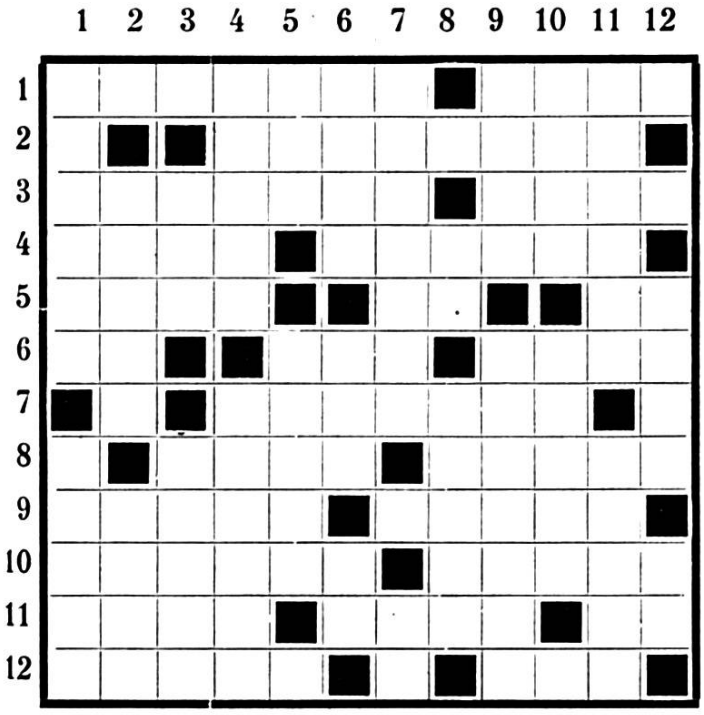
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mots croisés

à la mode de chez nous



Horizontalement :

1. Ce n'est pas lui qui parlerait les mains dans les poches ; joue parfois au golfe.
2. Signale un grand feu.
3. S'épanouissent en liberté quand elles sont folles ; sous la face.
4. Effet de mains ; un point sur lequel on compte pour ne pas se perdre.
5. Elle n'a pas à se plaindre du dépouillement ; inversé : victime de la solitude ; tête de caniche.
6. Double crochet (phon.) ; c'est lorsqu'il est sot qu'il est cornu ; donne le lustre.
7. La femme a souvent besoin d'un mari pour le mettre sens dessus, dessous.
8. Porte son accent circonflexe avec virilité ; endroit dangereux sous le signe du Lion.
9. Pour les amateurs de grand air ; enrichie.
10. La dernière chose à faire ; met à jour son travail.
11. Accent grave ; court comme une autruche aux antipodes ; inversé se transforme en « Vous » dans une scène de ménage.
12. Refusent de se mettre à table ; multipliés font une grande rivière.

Verticalement :

1. Sont toujours nues ; dévoré par ceux qu'il captive.
2. Permet aux demoiselles de montrer leur jupon ; on se méfie d'un homme qui l'est trop.
3. Essaie de cultiver l'olivier, mais le terrain ne lui est pas souvent propice ; formée parfois par des créanciers.
4. Singe ; peut finir dans la purée.
5. De bas en haut : demi-narine d'un cheval ; celui qui le rôtit, mène une vie de désordre.
6. C'est surtout ce qu'il ne faut pas faire au travail ; vous invite à vous découvrir ; à demi-taré.
7. Se débite à grande pompe ; phon. : prénom de Madame Bovary.
8. De bas en haut, phonétiquement : de haut rang ; on le prend quand il est grand.
9. Permet à l'homme de se rapprocher du ciel ; recherché pour faire le siège.
10. C'est en montant qu'il devient quelque chose ; une reine-marguerite qui fait l'étoile.
11. Qualifie un lieu où les snobs se donnent rendez-vous ; peuvent être issus de vieilles souches.
12. Complice d'un vol ; agent de liaison.

M. R. Ms.

Solution du problème de février

Horizontalement : 1. Cardinal ; oie. — 2. Voilette ; nl. — 3. Baba ; go ; cana. — 4. Ari ; truelle. — 5. Lent ; ergot. — 6. Ers ; sosies. — 7. Intact ; été. — 8. No ; ratura. — 9. Initié ; stele. — 10. Nervi ; iso. — 11. Rac ; col ; NS. — 12. Sac ; sites.

Verticalement : 1. Baleinier. — 2. Avare ; non ; as. — 3. Robinet ; Inca. — 4. Dia , traite. — 5. Il ; sc ; ire. — 6. Nègre ; vert. — 7. Atours ; ici. — 8. Lt ; égouts ; ot. — 9. Eclos ; utile. — 10. Altières. — 11. Inne ; étalon. — 12. Ela ; osé ; si.

Romands !

Le verre de l'amitié se boit au

BUFFET DE LA GARE

Robert PÉCLARD LAUSANNE