Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **88 (1961)**

Heft 12

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Perrette vous convie...

... au paradis du lait

Toujours soucieuse de mieux recevoir ses clients et amis du **Conteur,** elle a métamorphosé son **BAR À LAIT** habituel en un moderne, accueillant et vaste « Pavillon laitier ».

Comme à l'accoutumée, le visiteur y pourra déguster, confortablement installé, toutes les « spécialités » de l'« Union laitière vaudoise ».

Pour joindre l'utile à l'agréable, une visite aux alentours lui permettra de se rendre compte de l'effort fait par nos industries laitières pour servir à la clientèle des produits répondant aux exigences de la qualité et de l'hygiène.

Ne manquez pas, en visitant le 42e Comptoir, de faire escale

chez Perrette

dans la nouvelle halle N° 14.