

# La kolére

Autor(en): **Bongâ, Mariéta**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **88 (1961)**

Heft 12

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-232562>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

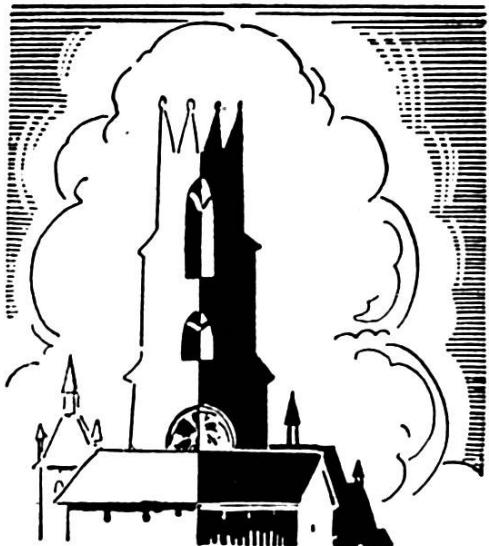
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Page fribourgeoise



## La kolére

Po le catchimo pètzi kapitô, teché la kolére. I n'in fudrè dou papê po dèkrire hou choutâyè dè kolére ! Pye ou min, no chin ti choudzè, a chi pètzi. Ma prâ n'in chon pâ rèchpouchâbyo, dou momin ke chi foumè va dè pére in fe. Fo dre onkora k'on n'è pâ todoulon parê. Di kou, ly'a di dzin ke chon tèrubyo po no boukanâ. Chovin, on chè betè a rire avui lâ, ma ch'on a dza di j'innouyo, on cherê prâ dè pye vuto in kolére.

I mè rapèlo on konto ke l'è lyê ly'a kokyè j'an. On dzouno èthê modâ po l'èthrandzi. Apri dou j'an dè chérvecho pér lé, i l'a fê la konyechanthe d'ouna galéja filye byonda, i bi j'yè bleu. I l'avê bin ganyi di chou è on kou inchtalâ a chon konto, i chè maryâ. Po fitha l'annâye dou maryâdzo, l'an batzi on galé bouébo. Ma adon, apri chin, le mâtâ ly'è intrâ din chi dzouno minâdzo. T'an ke ch'arandzivan bin, ly'è jou la maladi ke ly'è vinyête akabyâ ha familye. In viyin ke cha fêna n'alâvè pâ tan bin, l'èpâ ly'è jou d'obedzi dè prendre ouna filye po fére le travô è chonyi la malâda. La chitua-

chyon èthi vinyête bin tan kroulye ke l'omo l'a fê le nèchechéro po rintrâ ou payi. Dè rêtoua in Chuiche i l'a du, bin chur, léchi cha fêna è la chêrvinta din on sana, è l'è arouvâ vê chê parin avui chon fe.

Lè mîdzo l'avan de ke chin derèrê ou-mintè on bon mî, è ke la fêna porè rintrâ apri. Lè j'infirmyérè ira dzoa è né dè-kouthè ha poura fémala. Pâ mé dè trè chenannè apri, la mouâ l'a tapâ a cha pouârta. La chêrvinta, k'èthê cholèta au mondo, l'a trovâ a propou dè tsandzi lè papê è dè fére intèrâ cha patrena in chon non din chi gran velâdzo. Et pu chin manêrè, l'a fê a chavê a l'omo dè vinyi la tsêrtsi. Kan chè chon rinkontrâ, è ke chtache ly'a jou de chin ke l'avi fê, chi pour'omo chè betâ din na têruba kolére. La filye chè kryè bin ke la fournethrê chu tyèthe, è l'e tsejête dè pouère. In l'a viyin a chè pi, cha kolére chè rinpypêtha pê d'la pityi. Kan l'è rèviynête a li, i chon jelâ chu la foucha d'la fêna, è inke chè chon promè in maryâdzo. Lè parin dè l'omo èthan on bokon èthenâ ke la fêna èthê bronna è lè j'yè gri, ma n'an djêmé chu la vretâ. Lè j'èpâ l'an fê bon minâdzo, è l'an jou katro j'infan. Ma tantyè a cha mouâ, la chèkonda fêna viyê adi chi vejâdzo in kolére dè lou rinkontra è n'in d'a choufê tota cha ya.

Mariéta Bongâ.

**Une revue folklorique comme la  
nôtre, pour devenir bien vivante  
sur le plan romand, a besoin de  
la collaboration de tous.**