Nomination au Musée gruyérien à Bulle

Autor(en): **O.P.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **89 (1962)**

Heft 3

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-232749

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Le plaisant Almanach de Chalamala 1962

que nous envoie notre ami Henri Gremaud, de Bulle, nous paraît plus riche encore que de coutume. D'abord riche en illustrations, riche dans la présentation d'articles d'écrivains de valeur : Henri Perrochon, à Payerne ; l'abbé F.-X Brodard, d'Estavayer, avec un touchant poème en patois, en hommage à l'abbé Bovet. Henri Gremaud, de Bulle, donne « La chaudière d'or du tavillonneur », alors que Léon Savary présente « La Chartreuse de la Valsainte ». Ernest Schulé, le distingué directeur du « Glossaire » des patois romands, apporte une définition du mot « couètso », mot bien fribourgeois désignant le patois d'une partie du pays.

Et l'almanach fourmille de renseignements utiles, de mots drôles, de photos de sociétés diverses, et s'adorne de magnifiques dessins, dont un de Chapuy : un baptême à Enney.

O. P.

Nomination au Musée gruyérien à Bulle

Le nouveau conservateur du musée a été désigné en la personne de M. Henri Gremaud, ancien membre du Conseil des patoisants romands, président de l'Association des costumes de la Gruyère, et qui remplaçait déjà M. le Dr Henri Naef, titulaire en charge, malade depuis quelques mois.

On sait que M. Henri Gremaud est l'animateur des manifestations flokloriques de la Gruyère, où le patois est à l'honneur : les Poya, celle d'Estavannens entre autres. Nous le félicitons vivement de sa nomination, lui souhaitant de trouver pleines satisfactions dans ses attachantes fonctions, où il a d'ailleurs fait ses preuves.

O. P.

Résultats du concours d'octobre

Six grilles seulement conformes à la « grille » originale... sur une cinquantaine d'envois. C'est peu.

Mais, à vrai dire, il y avait ce *Fol* qu'aucune lettre verticale ne donnait : « Comme fou devant l'amour » ! (devant amour, fou... devient fol, pour éviter cet horrible hiatus !) et il y avait ce « vrai de vrai », un *dur*... Beaucoup de concurrents lui ont préféré *pur*...

Nombreuses fautes à *Riote ;* rioter, c'est sourire à demi, s'amuser comme l'enfant avec des « souris », le mot « souris » signifiant sourires gracieux... Et voilà !

Voici la liste des six lauréats qui ont bien mérité leur « abonnement transmissible » :

M. Albert Chessex, Lausanne.
M. Pilloud-Collet, Marchissy.
M. B. Curchod, Corseaux.
Mme Jeanne Paillard, Lausanne.
M. Edouard Zinder, Avenches.
Mme Vve P. Fonjallaz-Liardet. Pully.

Et merci encore à tous ceux qui nous adressent leurs félicitations.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au *30 novembre 1961*, une « grille » conforme à la « grille originale », à *l'Imprimerie J. Bron S.A., rue de la Tour 8, Lausanne.*

rms.

Faites-nous des abonnés !

4, rue Saint-François, Lausanne