Mots croisés

Autor(en): **R.Ms.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **92 (1965)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-233855

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

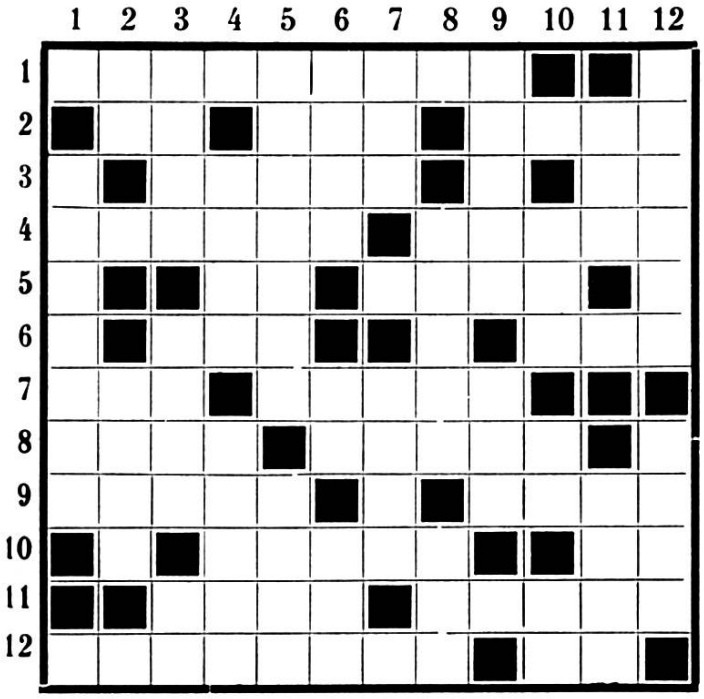
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mots croisés



Horizontalement :

1. Tout ce qui existe sans lui est unique ou remarquable !
2. Bien doublé, fait dodo ; unité de toute sage progression ; une façon comme une autre de la passer à gauche.
3. Eclair de chaleur (mot ancien) ; d'accord pour Berlin.
4. Déshydrate ; complète souvent un point.
5. La romancière Colette l'a doublé de droite à gauche pour en faire un prénom ; on peut le lancer à la figure de quelqu'un !
6. Toutes les directions ; lancé sur l'antenne en cas de détresse.
7. Reste dans la pommade ; tentative de vol.
8. Peut devenir bleue ; salle d'attente de l'arène en Espagne.
9. Qui joue à ce jeu-là, prend de gros risques ; quoi qu'on dise, il a toujours le dernier mot.
10. A perdu ses couleurs ; inv. : Bon Dieu.
11. Peut qualifier, parfois, la « folle du logis » ; un droit qui peut être rejeté par nos autorités.
12. Tirent profit d'une certaine agitation ; sous-sol.

Verticalement :

1. Reprends ton travail, potier !
2. Trop mesquin pour une vedette ; il n'est ni chasseur, ni pêcheur.
3. Sa place est souvent après... vous ; chemine parfois dans les bas ; une façon comme une autre de réparer un oubli.
4. Il leur arrive, assez souvent, d'être chiche ; les poètes le sont parfois de... chimères.
5. Le secret du bas de laine d'autrefois ; comme le merle blanc.
6. Arrive promptement quand il est doublé ; pour le patron ; vieux loup, mais pas de mer.
7. Façon d'être ; toujours seul en chantant.
8. Atteint le comble de l'aigu ; avec cette grève-là, on est vite dans le bain...
9. Tableau de prix ; presqu'un rien.
10. Se dissimule derrière une cage... ; deux romaines ; on peut le mettre en boule.
11. Ce qu'il y a de plus tendre dans un morceau de « flûte » ; qui le met, met de l'ordre.
12. Un peu Saintes Nitouches ; c'est lui qui a fait naître la nouvelle vague !

M. R. Ms.

Solution du problème de juillet - août

Horizontalement : 1. Peinture ; nef. — 2. Ein (nie) ; riôte. — 3. Latin ; amorce. — 4. Aper ; pile. — 5. Rapt ; non. — 6. Secte ; réa ; Ge. — 7. Seau ; P.E. ; long. — 8. Efféminé ; er. — 9. Ergot ; bate. — 10. IR ; ni ; rets. — 11. Lunée ; aires. — 12. Eau ; racine.

Verticalement : 1. Laisse ; île. — 2. Erap (pare) ; eéf (fée) ; rua. — 3. Tè ; café ; nu. — 4. Neir (rien) ; tuerie. — 5. Tin ; ré ; Mg. — 6. Un ; pion. — 7. Apprenti. — 8. Ermite ; ai. — 9. Iol (loi) ; AL (héla) ; brin. — 10. Noren (inv. Néron) ; aéré. — 11. Etc ; ognette. — 12. Fée ; négresse.

Opticien diplômé

LAUSANNE

Rue St-Pierre 1 (arcades Cinéma Atlantic)

CONFORT ET QUALITÉ