Trai vîllho revî

Autor(en): **P.T.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **93 (1966)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-234154

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Fau bâre dau bon
Ma pâ sè soûlâ à tsavon
Po rebattâ dezo la trâbllia
Po fére vergogne à la tenâbllia !
Adan on vo coî bin dau plliézi
A clli comptoî, ti mè-z-ami,
On bî sèlô assebin ;
Sti an l'è tsaropa, vretâblliamin.
Vau mî prindre on paraplliodze,
On bî, on bocon rodzo,
Que vo tîgne bin à la chotta
Se voûtra fenna fâ on bocon la potta !
(On sâ pâ porquie ? ! !)

Forî, lo doze de settembre 1965.

Pierro Terpenaz.

Chez les patoisants du Jorat

Lein a zu dein boune recaffaïe dein lo bî paîlo don (Populaire) pé Vers tsi lé Bllian, cllia demeindze la vépraïe d'âo dixsâ d'otobre.

Lé patoisant d'âo Dzorat l'ai irant rasseimblia et do djuro que nïon ne sè einnoï. Doureint einveron trei z'hâore, cein n'a pas botsi, dein galèze zistoire, que fant rire de bon tieu, dein poême, dein tsanson, dé la musique et assebin dein tsouze à preindre âo sérieux.

Otie qu'à fé gro plliési à ti, lè l'arevaïe de damusalla Décosterd dé Losene, que sâ tant bein noutron patois, et que ne sè fâ pas préyi pô ein raconta cauque z'oune. Dèvant de cllioure cllia bouna tenablie, lo presideint fâ tsanta la *Prèyre patriotique.*

On pucheint gramaci à cllion dame de Vers tsi lé Bllian po lè bon quatr'hâore !

J. Rouge.

Trai vîllho revî

1. L'îguie l'è bouna po lè renaille, din
   Mè refrâde lè din. [lè goille.
   Y'âmo mî que me moille
   In dèfro que per dedin !

2. Din se tsante lo bossaton :
   « Ah ! que lè rezin plliemâ san bon ! »

3. La remeisse è lo tortson
   N'appoirtan rin de pan à la mézon !

P. T.

Un joli groupe costumé qui figurait au cortège des fêtes du « Millénaire » de Lucens, localité vaudoise riche d'histoire au cours de ses périodes épiscopales bernoise, agricole et industrielle.

(TDL)

Mutuelle Vaudoise Accidents | Vaudoise Vie

deux assurances
de bonne compagnie