Planches

Objekttyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Beiträge zur Kryptogamenflora der Schweiz = Matériaux pour la flore cryptogamique suisse = Contributi per lo studio della flora crittogama svizzera**

Band (Jahr): **4 (1912)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Planche I.

Fig. 1. — Culture du *Scenedesmus obliquus* (Turp.) Kütz. sur agar-glycose 2%. Apparence de la culture après deux mois. On a inoculé au moyen d'un fil de platine, de là l'espèce de racine qu'on aperçoit au-dessous de chaque colonie. Le disque bleuâtre représente la surface du milieu nutritif. On a supprimé de la photographie les contours du flacon de culture « Erlenmeyer. »

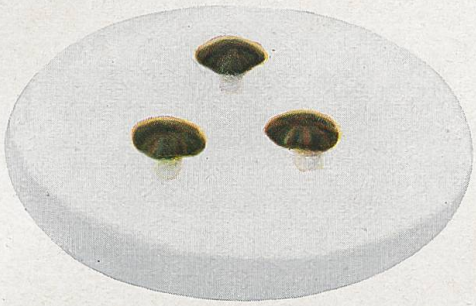
Fig. 2. — *Scenedesmus sempervirens* Chod. Culture vieille de trois mois sur agar-glycose 2%-peptone. On voit l'apparence verruqueuse de la surface des colonies. Ces verrues sont des colonies de 2me ordre qui se forment en bourgeonnant sur la première.

Fig. 3. — *Scenedesmus costulatus* Chod. Vieille culture de 6 mois, sur agar-glycose.

Fig. 4. — *Scenedesmus quadricauda* Bréb. Culture de deux mois sur agar-glycose. On voit bien la surface pâlissante.

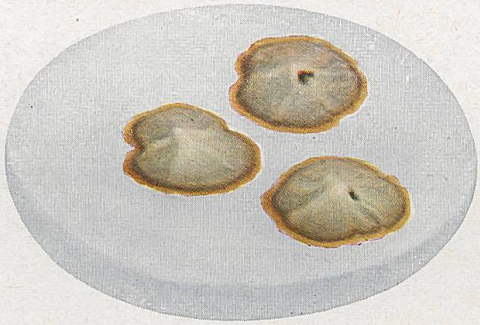
Fig. 5. — *Scenedesmus costulatus* Chod. Culture plus jeune que fig. 3. On voit la zonation et la couleur chrome se manifester à la surface.

Fig. 6. — *Scenedesmus obtusiusculus* Chod. Culture de 4 mois sur agar-glycose. On voit l'apparence brillante et visqueuse de la colonie rougeâtre.

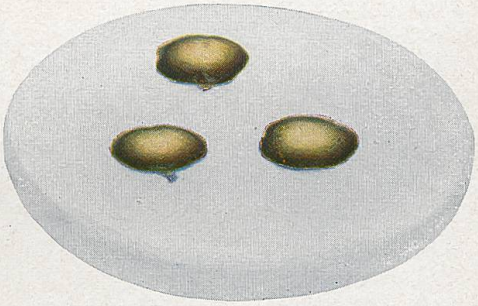


1

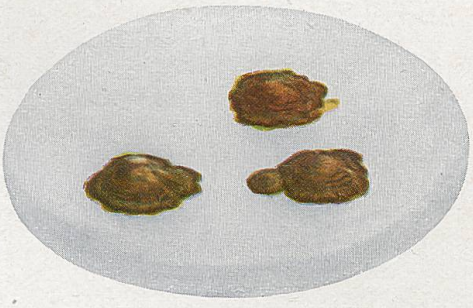
2



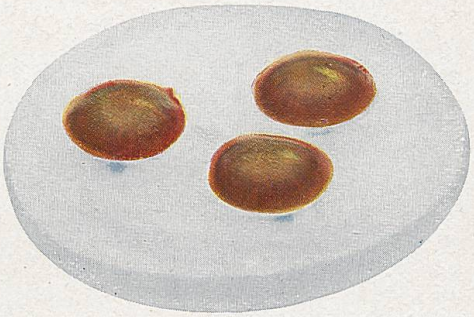
3



4



5



6

Planche II.

Fig. 7. — *Scenedesmus spinosus* Chod. Culture sur agar-glycose.

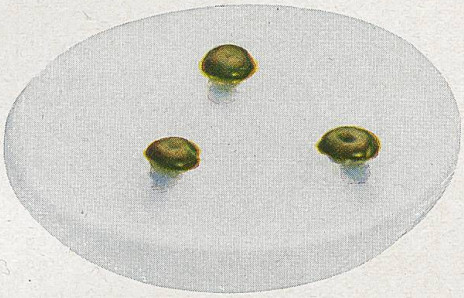
Fig. 8. — *Scenedesmus flavescens* Chod. — Culture sur agar-glycose. La photographie n'a pas rendu exactement la couleur qui est plus jaune.

Fig. 9. — *Scenedesmus longispina* Chod. Culture du même âge que 7 et 8.

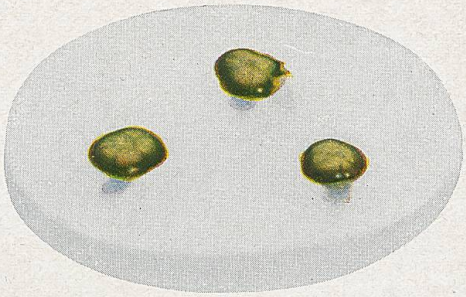
Fig. 10. — Id., même culture plus âgée.

Fig. 11. — *Scenedesmus wisconsinensis* (Sm.) Chod. Culture de 3 mois sur agar-glycose.

Fig. 12. — *Scenedesmus sempervirens* Chod. Culture sur agar-glycose (sans peptone); comparez avec fig. 2 (planche I) qui est la reproduction d'une culture de la même espèce mais sur agar-glycose-peptone.

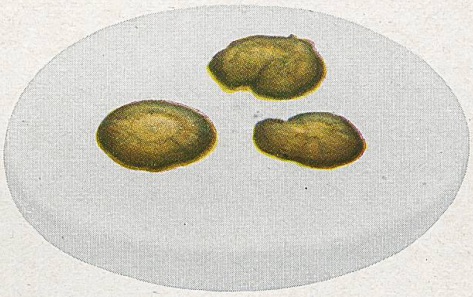


7

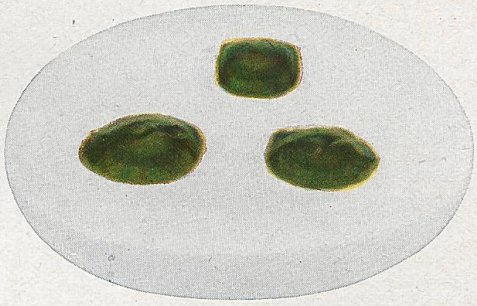


8

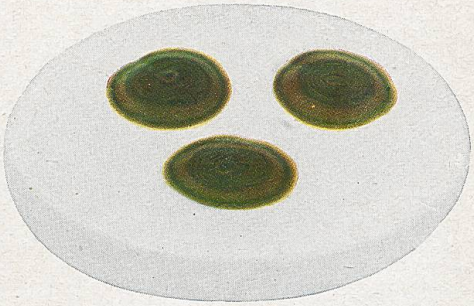
9



10



11



12

Planche III.

Fig. 13. — *Chlorella luteo-viridis* Chod. Culture de 3 mois sur agar-glycose.

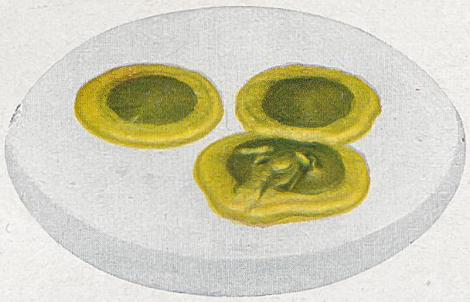
Fig. 14. — *Chlorella coelastroides* Chod. Culture de 3 mois sur agar-glycose.

Fig. 15. — *Chlorella rubescens* Chod. Vieille culture (6 mois) sur agar-glycose.

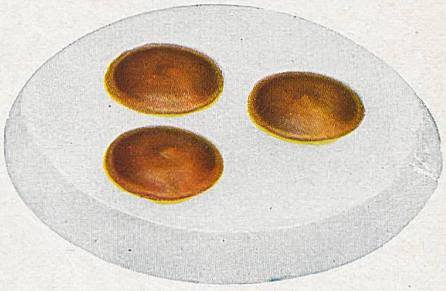
Fig. 16. — *Chlorella lichina* Chod. Culture de 3 mois sur agar-glycose.

Fig. 17. — *Ourococcus bicaudatus* Grob. Culture sur agar-glycose-peptone (3 mois); on voit des verrucosités et la teinte vert foncé.

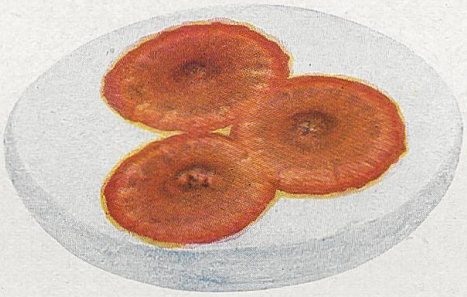
Fig. 18. — *Ourococcus bicaudatus* Grob. Culture du même âge mais sans peptone.



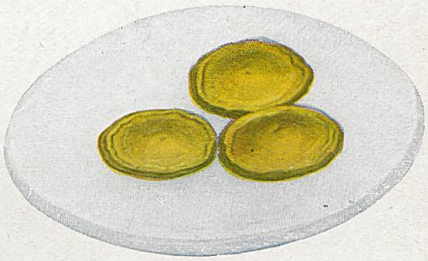
13



14

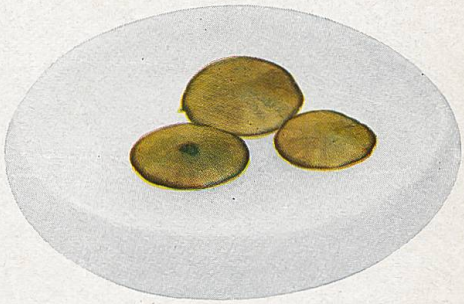


15



16

17



18

Planche IV.

Fig. 19. — *Chlorella lacustris* Chod. Culture de 4 mois, sur agar-glycose 1 %; comparez avec fig. 21 qui représente la même espèce, dans le même temps, sur agar-glycose-peptone.

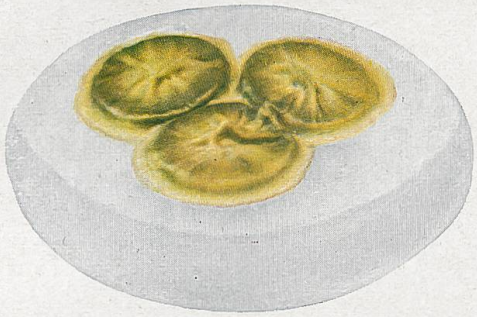
Fig. 20. — *Chlorella vulgaris* Beijr. var. *viridis* Chod. Culture sur agar-glycose; comparez avec les variétés v. *intermedia* (fig. 22) et v. *genevensis* (fig. 24).

Fig. 21. — *Chlorella lacustris* Chod. Culture sur agar-glycose-peptone (4 mois); comparez avec fig. 19 qui représente la même espèce en culture sur agar-glycose sans peptone.

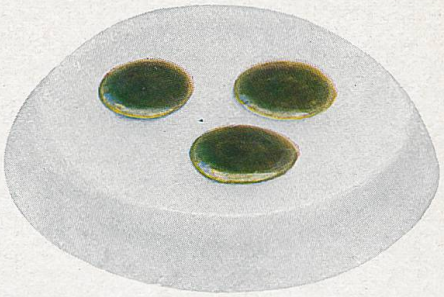
Fig. 22. — *Chlorella vulgaris* Beijr. var. *intermedia* Chod. Culture sur agar-glycose (3 mois); comparez avec fig. 20 et 24.

Fig. 23. — *Chlorella lacustris* Chod. Culture sur agar-glycose d'une mutation instable de cette espèce (voir pg. 95); comparez avec la fig. 19 qui représente la même espèce (normale) sur le même milieu et dans le même temps.

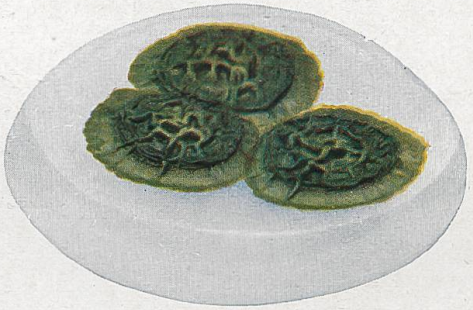
Fig. 24. — *Chlorella vulgaris* Beïjr. var. *genevensis* Chod. Culture sur agar-glycose; comparez avec fig. 20 et 22.



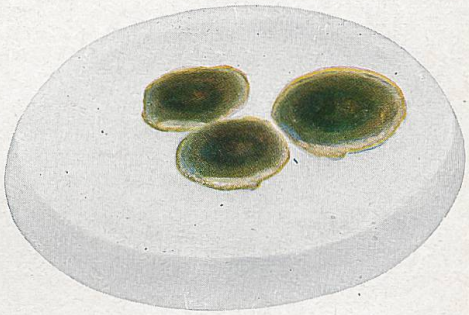
19



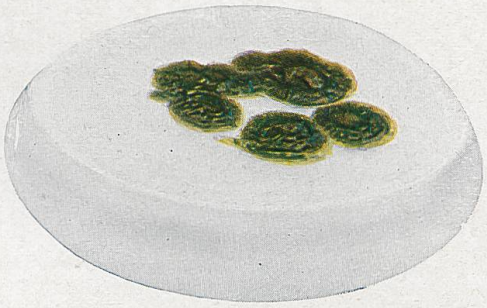
20



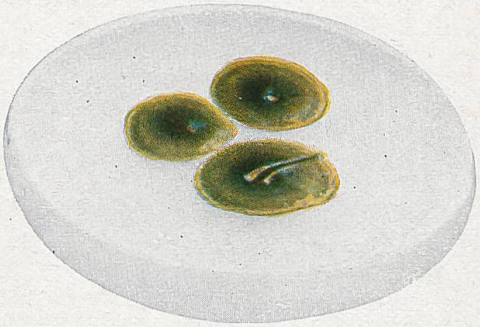
21



22



23



24

Planche V.

Fig. 25. — *Palmellococcus protothecoides* (Krüg.) Chod. Culture sur agar simple; comparez avec fig. 27 et 29.

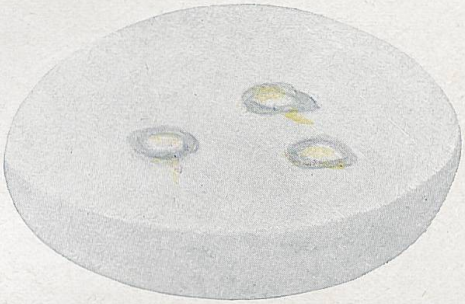
Fig. 26. — *Palmellococcus saccharophilus* (Krüg.) Chod. Culture sur agar-glycose; comparez avec fig. 28 qui représente la même plante mais sur agar-glycose-peptone et avec fig. 30 qui est la reproduction de la culture sur gélatine-glycosée.

Fig. 27. — *Palmellococcus protothecoides* (Krüg.) Chod. Culture sur agar-glycose-peptone; comparez avec fig. 25 (sans glycose et sans peptone) et fig. 29 (glycose-peptone).

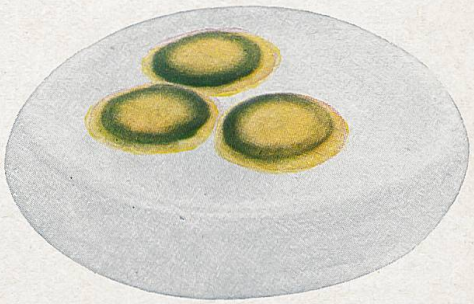
Fig. 28. — *Palmellococcus saccharophilus* (Krüg.) Chod. Culture sur agar-glycose-peptone.

Fig. 29. — *Palmellococcus protothecoides* (Krüg.) Chod. Culture sur agar-glycose (sans peptone); on voit l'albinisme prononcé; comparez avec fig. 25 et 27.

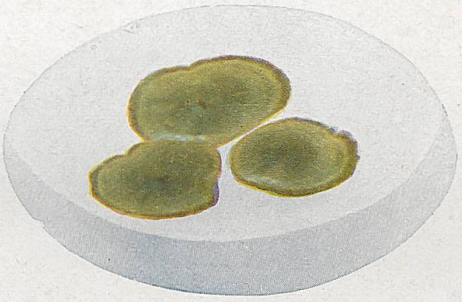
Fig. 30. — *Palmellococcus saccharophilus* (Krüg.) Chod. Culture sur gélatine-glycose; comparez avec fig. 26 et 28.



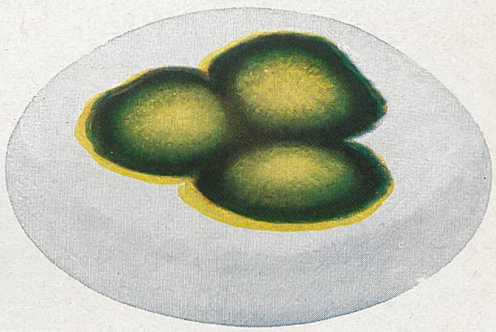
25



26

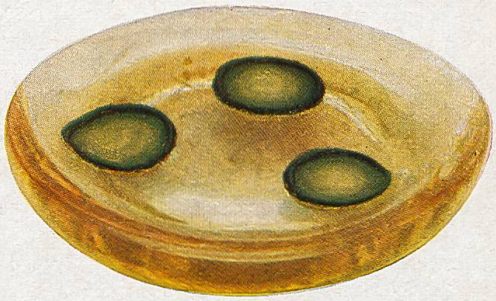


27



28

29



30

Planche VI.

Fig. 31. — *Oocystis Naegelii* Br. Culture sur agar-glycose (jeune culture); on voit le commencement de la décoloration au bord; comparez avec fig. 32 et 33.

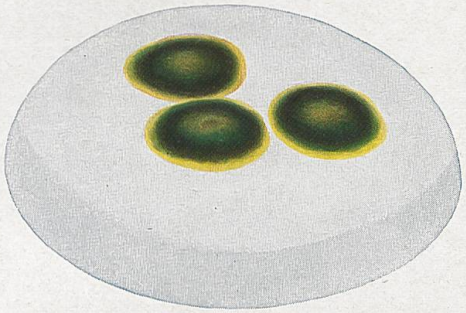
Fig. 32. — Id., mais culture sur agar-glycose-peptone.

Fig. 33. — Id., mais culture sur agar-glycose (vieille culture jaunie).

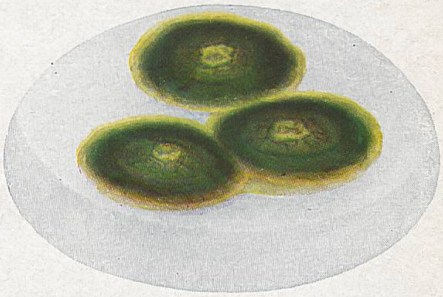
Fig. 34 — Id. Culture sur gélatine sucrée (glycose).

Fig 35. — *Palmellococcus albo-viridis* nov. spec. ined. Culture sur agar-glycose. On voit se faire la décoloration; il y a panachure. Cette espèce sera décrite ultérieurement.

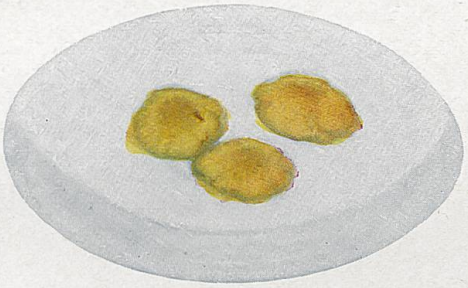
Fig. 36. — *Palmellococcus variegatus* (Beijr.) Chod. Culture panachée sur agar-glycose.



31

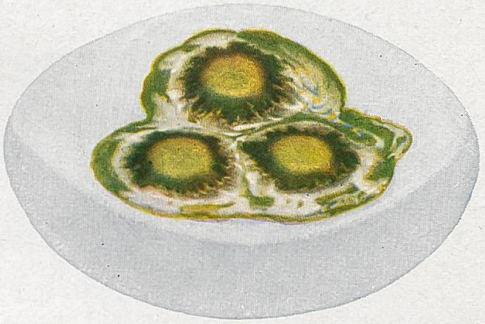


32

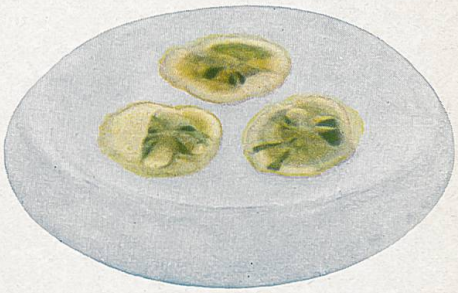


33

34



35



36

Planche VII.

Fig. 37. — *Coccomyxa Solorinae* Chod. Culture sur agar-glycose (n° 12).

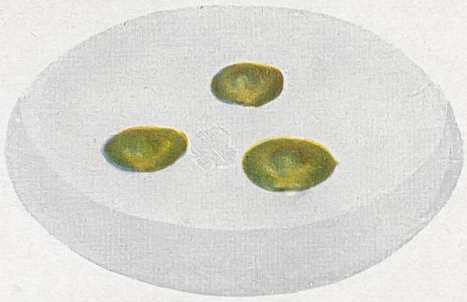
Fig. 38. — *Coccomyxa Solorinae croceae* Chod. (n° 85). Culture sur agar-glycose.

Fig. 39. — *Coccomyxa Solorinae saccatae* Chod. (n° 75). Culture sur agar-glycose.

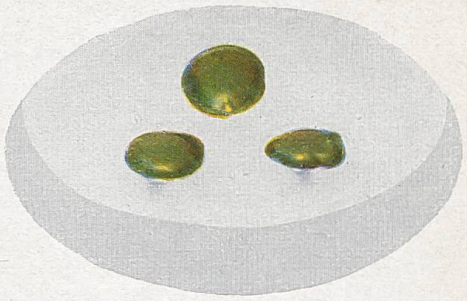
Fig. 40. — *Coccomyxa lacustris* Chod. Culture sur agar-glycose.

Fig. 41. — *Coccomyxa pallescens* Chod. Culture sur agar-glycose.

Fig. 42. — *Coccomyxa gracilis* Chod. Culture sur agar-glycose.

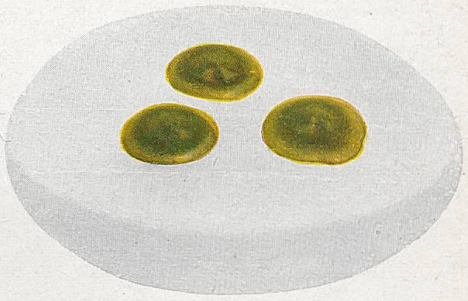


37

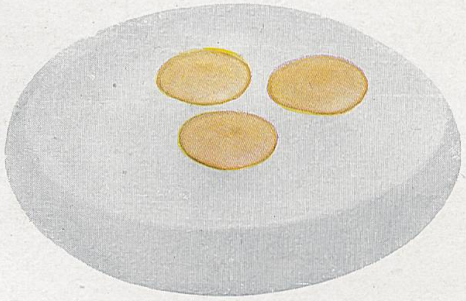


38

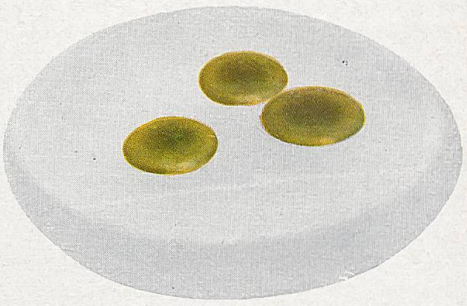
39



40



41



42

Planche VIII.

Fig. 43. — *Tribonema bombycina* (Ag.) Derb. Sol. Culture sur agar-glycose.

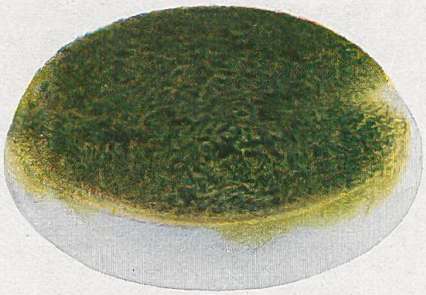
Fig. 44. — *Botrydiopsis minor* (Schm.) Chod. Culture sur agar-glycose.

Fig. 45. — *Hormidium flaccidum* (Kütz.) Br. Culture sur agar-glycose.

Fig. 46. — *Stichococcus bacillaris* Naeg. Culture sur agar-glycose.

Fig. 47. — *Stichococcus lacustris* Chod. (*Verrucariae* n° 102 bis). Culture sur agar-glycose. On voit l'enduit vaselineux, marbré.

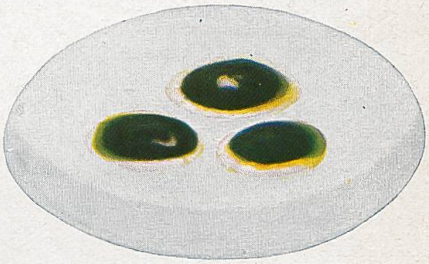
Fig. 48. — *Stichococcus membranaefaciens* Chod. Culture sur agar-glycose; on voit sur le bord les débuts de la formation des membranes.



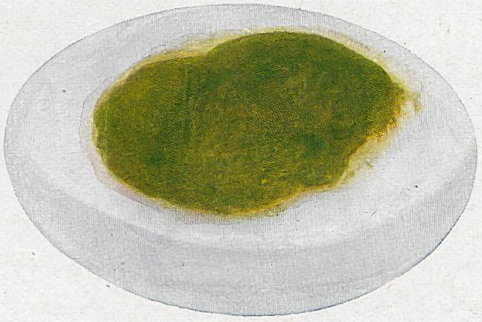
43

44

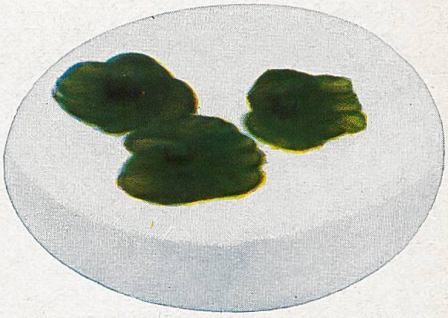
45



46



47



48

Planche IX.

Fig. 49 (indiqué par erreur comme fig. 44, vid. pg. 196). — *Cystococcus Cladoniae* Chod. (n° 60). Culture sur agar-glycose-peptone.

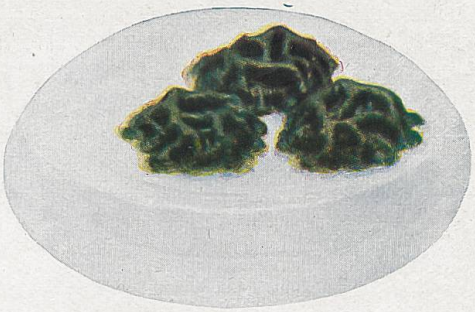
Fig. 50. — *Coccomyxa Solorinae saccatae* Chod. Culture sur agar-glycose.

Fig. 51. — *Cystococcus cohaerens* Chod. Culture sur agar-glycose.

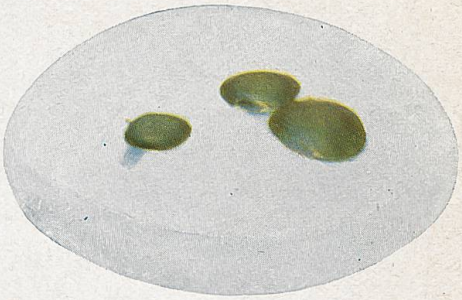
Fig. 52. — *Cystococcus Cladoniae* Chod. Culture sur agar-glycose.

Fig. 53. — *Coccomyxa Solorinae* Chod. Culture sur agar-glycose (n° 12).

Fig. 54. — *Coccomyxa Solorinae croceae* Chod. Culture sur agar-glycose.

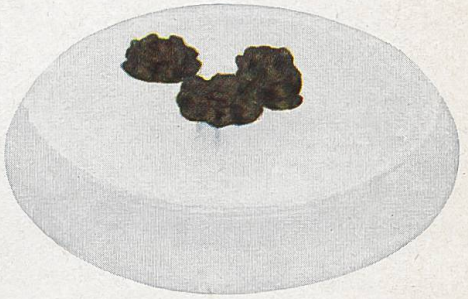


49

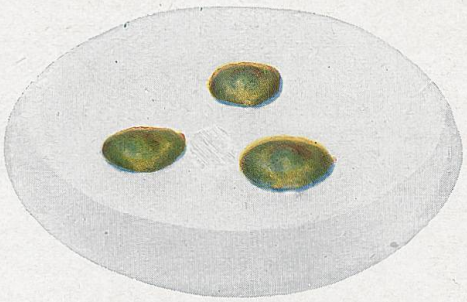


50

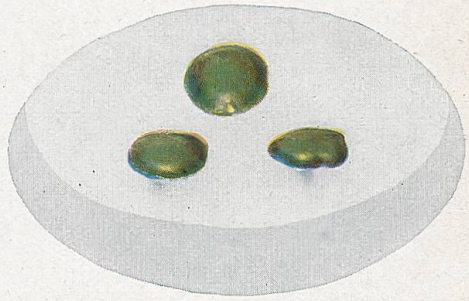
51



52



53



54