

# De Neu

Autor(en): **Vogelsanger, Luise**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fachblatt für schweizerisches Heimwesen = Revue suisse des établissements hospitaliers**

Band (Jahr): **50 (1979)**

Heft 10

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-809663>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# De Neu

Von Luise Vogelsanger

D Herbschtferie sind verby.

D Chinde wider iigruckt, sogaar no an mee. An us der Stadt, wo bis ez i d Hilfsschuel ischt. E gfizt Pürschtli, aber a ka Oorning und gaar nünt gwönnt. Uugäärn i d Schuel und mee oder wäniger uf der Gass ufgwachse.

Da me d Händ au zo öppmis anderem weder zum rammle und zum tschutte chöön bruuche, vo däm hätt de Peppino ka Aaning gha. Wohäär au? De Vatter der Fabrik, d Mueter scho lang gschoorbe und d Noonaa ischt em aanewäg nid Meischter woerde. Noch em Zoobed gond di groosse Buebe mit em Vatter in Gaarte. Paar Chinde hand für de moornderig Tag der Chuchi z rüschte und di Chleine gond mit der Tante in Wald. E Puschle, wo me suss nääne cha bruuche, taar mit der Mueter go laube. Da isch all Herbscht e luschtigi Ziit gsi. Psunders wä-mer im Öölbäärg hinne hand töore s Kaschtanielaub zämenä. De aalt Gäärtner Pletscher isch no so froh gsi, wä-mer im de Gfätterliarbeit abtno hand. Und de Chinde isch es e Freud gsi. Mit em Laaterewägili undeme Huufe Ambelaaschsecke simmer uuszoge. De Neu isch mit üüs cho. S Laub isch uusgschpraatet gsi we luuter Gold. Schuetüüf isch es doogläge. Me häts no möse zämenä. D Chinde hand natüürli zeerschte e wängili Lumperei pmacht. Sackgumpis, Fässliwalis und enand i d Laubhüüfe ie-gschupft. So ne Glägeheit mo-me uusnuze. Worum au nid? De Neu ischt am Hag gschtande we-nen Öölgöz. D Händ im Hosesack und im Gsicht e verfroore Lache. Wo-nem di luschtig Ruth en Aarfel Laub is Gsicht würft, giit ere en grobe Schupf. Guet, ischi nid weeliidig. De Max hilft mer bäm Laubräche und noonand wäred d Seck gfüllt. Mer hand en rächte-n-Yfer gha. De Vatter hät gsaat, es sei moorn älläg ander Wätter. Allpott hät an de Samichlaus gschpillt und ischt mit eme vollne Sack uff em Puggel haamzottlet. Graad under der schööne Villa Öölbäärg füert d Strooss i d Stadt abe. Öb si de Neu nid abeziet?

Wo de Wäg und d Haalde suuber sind, immer haam grösslet. S Wägili hoo glade und zoberscht de Fuehrme, de fliissig Max. Fescht hät er s Laatsaal i der Hand und d Rössli stampfed und schor-red we läz. De Toni chlopft wichtig mit der Gaasle und di ganz Meuti galloppiert haamzue. Ich ha Müeh gha mit aahebe und noocco und debii bää-ni schier verzwazzlet: Würt er ez haaränne, de Peppino? Aber uf aamol ischt au äär hinder em Huus gschtande und hät si mit de andere zum Znacht grüscht.

Wo-ni spööter noomol dur d Schloofchammere gange, winkt mer de Röne as Bett und froget liisli: «Gäll Mueter, da isch e Peschtaozziheim?» Ich merke scho, da im Röne siini ganzi Wält hinder däär Froog liit. Wo-n-ich aber nick, saat er ganz zfride: «Wascht, de Peppino hät gsaat, da sei ka Peschtaozziheim, daa sei en Aarbeitsheim.» Ich schträäpfle n-em Röne über di heisse Bagge. De Bueb lächlet und di groosse bruune Auge straled.

De ander Moorge isch es we all Tag. Vor d Schuel aagoot hand di meischte Chinde iri Aemtli. Di Chleine spiled und en Taal gond i d Chuchi. Dört hälfeds am liebschte. So mangerlei Aerbetli giits doo und s ischt we ne Spil. E schöö fröölich Spil. En Wettyfer zwüsched däne wo Härdöpfel schelled oder pschniidet. Wäär hät de gröscht Huufe? Wäär cha am schöönschte Schnittlauch und Pmües schnäzle? Wäär Bölle schelle uuni Briesche? Wär taar öppmis abwäge? Wäär Zucker und Zimmet durenand mache für Tünne? Wär Zwägschte oder Öpfelschnizli schöö uf de Tünnetaa lege? E schöö Spil isch es. Wo am nie, gaar nie vertlaadet. No an langet nünt aa. Und ich hüete mich schöö, de Peppino zone-re Aarbeit aazhalte. S mo vo sälber cho. Doo und dört truckt er si umme, a am furt d Händ im Hosesack. Villäicht mo ner Füüscht mache, das em nid zmool naame iewütsched, wo jo blooss zo-me-ne Arbeitsheim ghöört.

Wänn de Zaager a der Chuchiuh geg de Nüüne rutschet, haassts ufrumme, d Händ wäsche. Dänn mo me der Schuel si. Öppe-nemol, wänn de Vatter under d Chuchitüre chunt und da Völkli so brav und fridlich hantiere sieht, ziet er si stille noomol zrugg. Mee und wichtigers für iren Läbeswäg cha-ner däne Chinde i der Schuel au nid biibringe. A däm Oobed, s ischt scho allethalbe rueig im Huus, holt mi de Röne. Ich mö zum Peppino cho, er brieggi. Fäält im ächt öppmis? De Alex und de Toni hand über Halswee gchlagt. S Wätter hät umgschlage und s ischt hüt scho rächt Martiini-wätter gsi. Wo-nich as Peppinos Bett chum, hät er si is Lintuech und is Chüssi vergrabe und ich mo-nem d Händ vom nasse Gsicht lööse. «Nei, s tö-nem nünt wee. Blooss — äär wett au gäärn der Chuchi hälfe moorn de Moorge. Mer gänd enand d Hand und de Peppino saat liisli: «Guet Nacht, Mueter.»