Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (1978)
Heft: 457

Rubrik: Point de vue

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pour des diplomates aux pieds nus

Négociations SALT: des psychotiques discutent avec des paranoïaques.

Conférence sur le désarmement: l'ignoble donne la main au dérisoire en s'appuyant sur la mauvaise foi.

Droits de la mer: des océans d'hypocrisie.

Nord-Sud: des marchés de dupes entre filous.

... Et des centaines de tonnes de paperasses noircies en pure perte, pour donner le change, pour épater le con moyen.

Non, Machiavel ne faisait pas de théorie, ne donnait pas de conseils: il se contentait de décrire une réalité. La ruse, le mensonge, la duplicité semblent être — non: sont — les moteurs de ce qu'on nomme les relations internationales.

Qui donc croit encore à l'utilité de ces conférences, à part les hôteliers et quelques commerçants?

Pas même ceux qui y participent...

Et il semblerait que notre ministre des affaires exotiques, M. Toto Aubert, veuille pousser plus encore la Suisse dans ces marécages. Il serait même allé à Vienne prendre quelques cours de danse, histoire de polir quelques arguments pour nous entraîner à sa suite dans ce bouiboui qu'est l'ONU.

Beuarkkk!

Toto veut nous faire sortir de notre coquille, de nos vallées, veut nous faire troquer nos godasses à tricounis contre des chaussons de ballerines? Ouais. Mouais.

Ne ferait-on pas mieux, plutôt que d'aller jouer les débiles dans les réunions diplomatiques, d'aider un peu plus généreusement les organisations qui *font* quelque chose, par exemple le WWF, ou l'Organisation météorologique mondiale, ou le Centre européen de la Culture, ou certaines sections de l'OMS et que sais-je encore?

Plutôt que d'entretenir des diplomates-parasites il serait plus utile de soutenir des équipes de chercheurs en parasitologie. La bilharziose, Toto, tu en as entendu causer?

Un ingénieur-agronome, un géologue, une infirmière, ça fait, sur le terrain, un milliards de fois plus de travail *utile* qu'une de ces baudruches de diplomate, même bien intentionnée, n'en peut faire pendant cinq siècles.

Tu veux redorer le blason de la Suisse, Toto? Alors, envoie des fromagers, des menuisiers, des maçons, des toubibs, *des gens qui savent faire quelque chose de leurs mains*, dans tous les coins du monde.
Pas des connards qui ont appris par coeur "L'art de se tenir à table" et "Comment se faire des amis en moins de trente secondes".

Oui, je sais, il y a Swissaid, Helvetas, et d'autres encore. Je sais.

Mais ça ne suffit pas, ça ne suffira d'ailleurs jamais. (Et c'est à peine si ça compense les dégats commis par les pillards des multinationales).

Bref, Toto, cesse de courir derrière des images, des fantasmes, des rêves de grandeur. Les gens n'en ont vraiment rien à foutre.

Oblige tous tes ambassadeurs, Toto, à aller travailler, trois jours par semaines, sur le terrain et de leurs mains, dans les pays où ils se trouvent. Tiens, ça leur fera les pieds, à ces glandeurs, aussi honorables puissent-ils être par ailleurs.

Tu devrais bien imposer, Toto, à tous tes diplomates en poste quelque part, de posséder deux métiers: juriste-mécanicien, économiste-instituteur, licencié en sciences politiques-maraîcher... et de leur fournir autant de pioches et de pelles que de machines à écrire et d'attaché-cases.

Quand tous tes diplomates enfileront, trois fois par semaine, des bleus de travail, Toto, je voterai oui à l'entrée de la Suisse à l'ONU.

A ce moment-là elle aura quelque chose à dire. Et ça tiendra vraisemblablement en deux ou trois phrases.

Gil Stauffer

LE CARNET DE JEANLOUIS CORNUZ

Tout va mieux

Moi, je suis bien content.

En cette fin de printemps, sans même parler du soleil qui parfois se montre, les grâces abondent — je dirais même: surabondent, sans doute pour compenser les péchés, et dans plus d'un domaine, irrécusablement, une évolution se dessine vers la Lumière.

— On se souvient de ces oeuvres de von Ballmoos, dans le plus pur style non-figuratif abstrait, qui avaient été saisies par la police, dans une galerie lausannoise, parce qu'elles constituaient, paraît-il, une atteinte à la pudeur et contrevenaient à la décence...
Eh bien aujourd'hui, je reçois une invitation de la Municipalité de Lausanne, pour le vernissage d'une exposition de céramique. Invitation ornée de la reproduction en couleurs d'un "objet" de Karl Scheid, autant qu'on en puisse juger pas très beau (mais il en faut pour tous les goûts), représentant à première vue *rien*, et à seconde vue un phallus plus ou moins en érection — ou si l'on préfère, à première vue un phallus, et à seconde vue *rien*.

— On se souvient peut-être aussi de ce livre intitulé *"La Suisse à l'Ombre"* (Guide touristique des prisons romandes), qui avait suscité la colère, justifiée, du camarade Deppen...
Eh bien aujourd'hui, cette même *"Suisse à l'Om-*