Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: 24 (1987)
Heft: 874: Le temps politique

Artikel: Mode d'emploi
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1019778

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Quelles sont les caractéristiques d'une Entrée politique?

● Elle doit permettre, par recoupement avec d'autres Entrées, d'identifier quelque chose de significatif. Différente en cela de l'interprétation idéologique qui tisse sa toile à partir d'un centre aux vertus unifiantes, différente de l'exposé programmatique qui se contente de propositions juxtaposées ou reliées implicitement par des présupposés non dégagés.

● Elle part de faits sociaux jugés typiques. Le nombre de gauchers dans une population donnée n'exprime qu'une vérité statistique. Mais le nombre de chômeurs n'est pas "innocent", révélateur d'une anomalie économique.

● Dans cet exemple, celui du chômage, l'interprétation renvoie à une norme. Le politique n'est pas la sociologie; ce n'est pas une science descriptive. Il est conditionné par l'histoire et toutes les pesanteurs du réel. Mais il est porteur de projets et de propositions. L'Entrée politique implique que les valeurs de référence soient mises en discussion.

● A titre complémentaire, les valeurs dégagées doivent déboucher sur des propositions concrètes. L'exercice n'est pas philosophique. A quoi servirait le débat s'il ne mettait pas en perpective quelques actions concrètes?

MODE D'EMPLOI

Selon le vocabulaire à la mode, ce cahier a été rédigé comme un texte interactif. La page blanche, en regard, est l'espace du lecteur.
La méthode, les Entrées, le débat, les propositions (en encadré), autant de sujets de discussion, de critiques, de compléments.
Précisons pour éviter tout malentendu que les propositions n'ont pas la prétention de constituer un simili-programme de gouvernement. Elles sont lacunaires. Mais nous les avons jugées nécessaires pour que l'exercice n'apparaisse pas comme une simple dissertation politique. Le débat doit permettre de mettre en perspective des réformes souhaitables. Ici et là nous avons posé des jalons.
Si les abonnés de DP – et même, nous le souhaiterions, un cercle plus large de lecteurs – veulent participer à cet essai de réflexion politique en commun, qu'ils annotent le texte, la page blanche y invite et qu'ils nous retournent leur brochure. DP leur réexpédiera un exemplaire vierge. Si la moisson est bonne, nous publierons une synthèse des contributions.
A partir du texte, discuté en comité de rédaction et rédigé par André Gavillet, les collaborateurs de DP ont utilisé la page de droite pour exprimer une réserve ou prolonger la discussion. Ces premières annotations signées font partie de l'ensemble soumis aux lecteurs!