Médias

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **30 (1993)**

Heft 1149

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'INVITÉ DE DP

A la découverte de la chômassance

JEAN-PIERRE GHELFI
économiste

L'actualité est souvent faite de nouvelles éclatées, contradictoires, qui soufflent le chaud et le froid, et dont la ligne générale, la cohérence interne, n'apparaît pas d'emblée.

La reprise de l'activité économique est toujours prévue depuis maintenant trois ans pour le prochain semestre. Mais cette fois, c'est sérieux, à en croire Jean-Pascal Delamuraz et le dernier bulletin du KOF (Centre de recherches conjoncturelles de l'Ecole polytechnique de Zurich). Néanmoins, les annonces de licenciements massifs par les entreprises en Europe continuent de tomber avec une régularité métronomique.

Serait-ce vraiment que la combinaison des mutations techniques et de l'internationalisation des marchés, débouchant sur une concurrence accrue, nous entraîne vers une nouvelle forme de développement qui ne serait plus créatrice d'emplois ? On connaissait la stagflation (stagnation et inflation). Découvrira-t-on la chômassance (chômage et croissance) ?

Le programme de relance de la Confédération, avec un modeste crédit de 300 millions de francs, permet de générer 2,5 milliards de travaux, sauvegardant 30 000 emplois et préservant l'assurance-chômage de 770 millions de dépenses.

Mais dans le même temps, pressés par le gonflement des déficits, les pouvoirs publics semblent avoir réduit dans des proportions analogues leurs programmes d'investissements.

On peut imaginer qu'en fin de compte, 30 000 emplois ont été à la fois préservés... et supprimés. D'où cette image cycliste pour caractériser la politique conjoncturelle du pays: plus on pédale moins vite, moins on avance plus fort.

Inutile de nier par ailleurs la réalité de la crise. Mais il serait faux d'en déduire que toutes les entreprises sont atteintes dans les mêmes proportions. Alors que certaines tirent le diable par la queue, d'autres poursuivent leur bonhomme de chemin, voire obtiennent des résultats records. Et ce ne sont pas nécessairement les premières qui suppriment le plus d'emplois.

On observe, au contraire, que parmi celles qui éclatent de santé, les coupes dans les effectifs sont lourdes. Probablement pour devenir encore plus florissantes: grimper dans les classements boursiers et satisfaire leurs actionnaires dont l'appétit ne saurait être rassasié par la crise et le chômage.

Presque toutes en revanche savent parfaitement utiliser la récession pour remettre en cause tout ou partie de la compensation du renchérissement, quand ce n'est pas le niveau des salaires. D'où cette réflexion qui vient à l'esprit et qui s'y incruste: ne serait-ce pas aussi en fonction de l'augmentation annoncée des cotisations à l'assurance-chômage que les entreprises veulent dès maintenant limiter l'adaptation des salaires ? Ainsi lorsque la modification prévue entrera en vigueur (au taux de 3% ou 4%, au lieu de 2% actuellement), ce seront les salariés qui en assureront le financement intégral. Sinon en droit, du moins en fait.

Au fond, sous couvert de crise, on veut remettre les esprits en place. Éviter les débordements. Procéder aux ajustements indispensables. Faciliter la redistribution du revenu national. Toutes adaptations qui se feront d'autant mieux que la crise durera assez longtemps.

Ce n'est pas toujours facile d'y voir clair tout de suite. Mais à la longue, ça le devient ! ■

MÉDIAS

Nouveau venu dans la famille des Télétexte: CNN-TEXT de la chaîne américaine CNN. Particularité intéressante, la possibilité de jeter un coup d'oeil sur la matière de cinq grands quotidiens européens: *Guardian, Dagens Nyheter, Kronen Zeitung, Dagbladet, NRC Handelsblad*, à condition de connaître ces langues.

La plus grande librairie de Suisse vient d'être ouverte à Zurich, près de la Bahnhofstrasse contrôlée par Orell Füssli, l'exploitation est laissée à une société où le libraire allemand Heinrich Hugendubel, le plus important de la branche en Allemagne, dispose d'une participation minoritaire de 40%.

L'hebdomadaire alémanique d'information *Weltwoche* a été fondé en 1933. A l'occasion de ce soixantième anniversaire, une page relate les débuts. Dans un article introductif, l'auteur rappelle que le journal a changé cinq fois de propriétaire pendant ces soixante ans.

Chômage est une publication réalisée par des journalistes-chômeurs et des typographes-chômeurs «partis en reportage au pays du Chômage» dans le cadre d'un stage de formation. Elle a été diffusée en supplément par plusieurs journaux syndicaux. Tirage: 10 500 exemplaires.

Effet de synergie: vendredi 19, diffusion sur S+ de l'émission «Format NZZ» consacrée à la petite ville italienne de Sabbionnetta alors que l'édition de fin de semaine de la *NZZ* consacre trois pages largement illustrées à cette ville construite pour être une cité idéale selon le désir de Vespasiano Gonzaga (1531-1591).

IMPRESSUM
Rédacteur responsable:
Jean-Daniel Delley (jd)
Rédacteur:
Pierre Imhof (pi)
Ont également collaboré à ce numéro:
André Gavillet (ag)
Jacques Guyaz (jg)
Yvette Jaggi (yj)
René Longet (rl)
Charles-F. Pochon (cfp)
Forum: Jean-Pierre Ghelfi
Abonnement: 80 francs pour une année
Administration, rédaction:
Saint-Pierre 1
case postale 2612
1002 Lausanne
Téléphone:
021/312 69 10
Télécopie: 021/312 80 40
CCP: 10-15527-9
Composition et maquette:
Murielle Gay-Crosier
Marciano, Pierre Imhof,
Françoise Gavillet
Impression:
Imprimerie des Arts et Métiers SA, Renens