En bref

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **32 (1995)**

Heft 1223

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

IMPRESSUM

Rédacteur responsable:
Jean-Daniel Delley (jd)
Rédactrice:
Valérie Bory (vb)
Ont également collaboré à ce numéro:
André Gavillet (ag)
Jacques Guyaz (jg)
Yvette Jaggi (yj)
Charles-F. Pochon (cfp)
Forum: Philippe Abravanel
Michel Glardon
Composition et maquette:
Valérie Bory,
Françoise Gavillet
Secrétariat: Murielle Gay-Crosier Marciano
Administrateur-délégué:
Luc Thévenoz
Impression:
Imprimerie des Arts et Métiers SA, Renens
Abonnement annuel:
80 francs
Administration, rédaction:
Saint-Pierre 1
case postale 2612
1002 Lausanne
Téléphone:
021/312 69 10
Télécopie: 021/312 80 40
CCP: 10-15527-9

MÉDIAS

Petite chronique des changements récents de présentation dans la presse. Nouvelle présentation après neuf ans de *Construire* et de *Brückenbauer*, hebdomadaire de Migros. Un peu de bleu en plus pour mieux mettre en évidence le dossier de *La Vie protestante Berne-Jura*. Nouvelle date de parution et diverses améliorations pour *Schweizer Woche*, hebdomadaire de la maison Ringier.
Notez que *Construire* présente dorénavant son titre en marge gauche comme *DP*.

Rinàscita , hebdomadaire nouveau de langue italienne paraissant à Bienne, sera diffusé largement dans les milieux italiens, à titre publicitaire. C'est le canton de Neuchâtel qui a reçu le premier numéro.

Afin d'assurer la pérennité de son quotidien économique, Alain Fabarez a cédé une grosse part du capital de *L'AGEFI* à Edipresse, mais il conserve la majorité.

Georgie Lamon, président de la Société d'édition du *Peuple Valaisan*, seul hebdomadaire d'un parti socialiste romand, lance un appel au secours car la situation financière est très préoccupante. Pertes reportées au 31 décembre dernier: 50 656 francs.

Si vous allez aux Archives fédérales, à Berne, d'ici au 13 octobre, vous devrez tout d'abord franchir un réseau de barbelés, passer devant une baraque de détachement de surveillance d'un camp d'internés et après être entrés dans le bâtiment des Archives, vous découvrirez 1945 et les années qui ont suivi. L'exposition «Un nouvel élan vers la paix?» est très bien documentée et n'hésite pas à nous livrer des textes de toutes tendances. La *Voix Ouvrière* voisine avec *Die Nation* et *La Gazette de Lausanne*, pour ne citer que ces titres.

●●●

mont l'a écrit il y a longtemps.

Le piquant, c'est qu'à l'intérieur de la CE la Suisse serait en mesure de soutenir le vrai fédéralisme (non pas la décentralisation), notamment en plaidant pour un élargissement de la Communauté. Tandis que plus elle attend une adhésion inéluctable, plus elle se soumet à un «acquis communautaire» qu'elle ne peut contribuer à définir. Car peu importe le nombre de votes dont on dispose dans une organisation internationale. Ce qui est décisif, c'est le droit de parole.

Alors quelles sont les valeurs suisses à défendre: la croissance et le gaspillage, ou le travail bien fait et la mesure? ■

Philippe Abravanel

SURENCHÈRE MÉDIATIQUE

Respecter les règles du jeu

(*ag*) Les médias entretiennent avec Christoph Blocher des rapports dont l'ambiguïté devient pénible. Ils s'en servent (tout en le servant) parce qu'il est un élément indispensable de théâtralisation du terne jeu politique helvétique.

Or les médias conçoivent de plus en plus leur rôle comme une mise en scène dramatisée des événements. Ensuite cette mise en valeur, cette mise à la une, ce faire-valoir se doublent d'une critique et d'un appel, eux aussi dramatisés, à la résistance dont les mêmes veulent s'auréoler.

Illustration: après le week-end qui a vu le samedi se réunir les délégués de l'UDC et le dimanche se clôturer la fête fédérale de lutte-à-la culotte, le *Journal de Genève* sort une affichette qui, dans la rue, accroche les passants: «Blocher mouche deux conseillers fédéraux». Les conseillers fédéraux, présents à ces deux manifestations, se sont exprimés avec fermeté et, compte tenu de la composition des auditoires, avec courage, mais aussi, comme la fonction l'exige, en termes mesurés. Blocher disposait, lui, d'une grande liberté de parole, il en usa sans attaque personnelle. Qu'est-ce qui justifie donc l'expression méprisante de «moucher deux conseillers fédéraux»?

De même il n'était pas admissible que, à Coire, Blocher s'exprime, dans les circonstances actuelles, après un conseiller fédéral. Il appartenait au collège dans son entier d' exiger ce qui est beaucoup plus qu'une question protocolaire. On a regretté cette absence de fermeté. ■

En bref

Stäfa, au bord du lac de Zurich, célèbre par un festival le 200e anniversaire de l'envoi aux autorités d'un mémorial réclamant l'égalité entre ville et campagne, ainsi que la répression qui suivit. A l'époque les 10 000 citadins dominaient 170 000 campagnards.

Si vous savez l'allemand et vous intéressez à l'avenir de la Suisse, n'hésitez pas à vous procurer l'interview du conseiller en relations publiques Klaus J. Stöhlker dans *Cash* du 18 août. Son scénario voit un rapprochement des radicaux et des socialistes, mais à long terme une victoire de Blocher, encore relativement jeune, riche et volontaire. S'il réussit à élargir sa base et si la bourgeoisie l'accepte, il gagnera.