Encore Marx

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **33 (1996)**

Heft 1245

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1025297

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DOSSIER DE L'ÉDITO

La suggestopédie à Rehetobel, Appenzell

RÉFÉRENCE

Karl Schmid, Schulinspektor, Obstmark 3, Herisau.

Walter Walser, Lehrer, Hauptstrasse 616, Rehetobel.

Pour des détails sur ces expériences, se référer à la publication de la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP). Dossier 34B *Nouvelles formes d'enseignement et d'organisation scolaire.* Berne 1995.

36 innovations sont décrites en annexe. Passionnant! Commande au secrétariat de la CDIP, Zähringerstrasse 25, 3001 Berne.

(*ag*) Un des méfaits du vote négatif sur l'EEE est d'avoir donné aux Romands, minoritaires, une sorte de complexe de supériorité, comme s'ils avaient plus que les autres Confédérés le sens de l'ouverture. Or les cantons alémaniques donnent une autre image. Qu'on se réfère aux nombreuses révisions des constitutions cantonales! Aux lois sur l'information; aux mesures écologiques, etc... Mais, chapitre essentiel, l'école.

Quelques exemples.

● Le canton d'Uri, réputé bastion de l'Urschweiz, a décidé d'introduire l'italien en tant que première langue étrangère, dès la 5e année primaire.

● La nouvelle loi scolaire valaisanne offre aux communes le choix entre deux systèmes pour le cycle 7e-9e. L'un comprend deux filières séparées; l'autre, dit intégré, prévoit des niveaux dans les branches principales et un enseignement en classe hétérogène pour les autres. La majorité des communes a choisi le système intégré aussi bien dans le Valais francophone que dans le Valais germanophone.

Définition

Suggestopédie: méthode pédagogique dont l'«inventeur» est le professeur Guttmann de l'Université de Vienne. Elle exerce une influence certaine en Suisse orientale et fait l'objet d'une expérimentation poussée au Liechtenstein. Exemple: une matinée entière est réservée à l'apprentissage de la langue française. Pendant une longue phase de préparation, les élèves se détendent pour atteindre un haut degré de réceptivité. Elle est suivie d'une autre phase brève, de cinq minutes, au cours de laquelle une information très importante est donnée de la manière la plus prégnante. Cette information est reprise deux foix pendant la leçon en interrompant le travail en cours sur d'autres contenus.

A retenir, pour le plaisir du contre-pied des idées reçues l'exemple de Rehetobel. J'ai gardé un souvenir d'enfance et de vacances de ce village, cossu, mais durement frappé par la crise du textile dans les années trente. Les enfants couraient tous pieds nus, même sur les champs de blé fraîchement coupés. Aujourd'hui ils pratiquent une autre «pédie». Extraits.

● «La salle de classe, rectangulaire, est spacieuse. La porte et le tableau noir font face à une façade vitrée. Les pupitres sont disposés en un demi-ovale. Il y a suffisamment de place entre les pupitres et le tableau pour que tous les enfants puissent s'étendre sur leurs nattes et leurs coussins pendant la phase de détente de la suggestopédie. Le plafond est haut. Des travaux de grand format, réalisés lors de projets, sur le thème des oiseaux ou celui du vêtement dans le passé, par exemple, et des panneaux de stimulation, portant des mots et des formes grammaticales français importants, sont suspendus aux murs ou accrochés à des potences disposées librement dans la pièce. La bibliothèque, au sous-sol du bâtiment, peut être utilisée pour des travaux de groupes et des jeux didactiques.

Pendant l'enseignement du français, commencé sept mois auparavant seulement, les élèves sont assis ou couchés sur leurs nattes et coussins. Ils ne se présentent pas sous leur propre nom. Ils peuvent mieux ainsi jouer leur rôle comme dans un jeu de rôles, beaucoup s'y livrant avec vivacité. Le calcul français fait suite au jeu de rôles; les élèves participent ensuite à des dialogues. Ces derniers ont des sujets d'actualité, comme des conversations au retour des vacances, le ski, le carnaval. Le jour de la visite, un nouveau dialogue «Une fête en famille», est introduit: sur un fond musical, le maître lit le dialogue en modulant sa voix. Les mots et tournures importants figurent sur la droite de la feuille. A la fin de la leçon, tous les élèves sont étendus sur le dos, les yeux fermés. Pour cette phase de détente, le maître leur avait suggéré des images relaxantes. Il leur relit le dialogue, avec son accompagnement musical, d'une voix tranquille et facile à enregistrer. Il leur donne encore, enfin, quelques indications de respiration et de mouvements». ■

Encore Marx

La Ligue communiste révolutionnaire (LCR-trotskyste) a organisé le 8 février à Annecy une réunion publique sur «Les travailleurs face à Maastricht». Cette rencontre a été animée, selon *Le Messager*, par Alain Krivine (porte-parole national de la LCR), Franco Turigliatto (responsable de la commission syndicale piémontaise de «Rifondazione communista») et Charles-André Udry (conseiller économique du syndicat suisse Solidarité).

Désirez-vous déjeuner ou boire un verre sous un portrait de Karl Marx? Dans ce cas l'adresse du restaurant «Cooperativo» à Zurich peut vous être utile. C'est un haut lieu de la mémoire de l'émigration italienne en Suisse depuis le début du siècle.