Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: 39 (2002)
Heft: 1509

Artikel: Les journalistes sont bien de gauche
Autor: Hoesli, Eric
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1008491

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La Suissesse idéale

Fransizka Rochat Moser n'avait pas gagné trois médailles d'or aux jeux olympiques comme Vreni Schneider; elle n'a même jamais rapporté la moindre médaille de bronze d'un championnat d'Europe; elle a rarement fait les gros titres de la presse sportive sauf en une seule occasion, lors de sa victoire sous la pluie dans le mythique marathon de New-York.

La télévision a repassé ces images étonnantes où l'on voit une espèce de sergent des Marines ressemblant vaguement à Sigourney Weaver dans *Alien 4* franchir la ligne d'arrivée, complètement dégoulinante. Bien sûr Franziska Moser a épousé un cuisinier célèbre, ce qui lui valait de figurer de temps à autre dans les pages «pipeule» des magazines. Mais cela n'explique pas cette émotion générale dans toute la population suisse à l'annonce de son décès; cette cathédrale de Lausanne pleine d'inconnus lors de l'hommage qui lui a été rendu.

Une Bernoise si bien intégrée

D'une certaine manière, Franziska Rochat Moser était perçue comme la Suissesse idéale. Débarrassée de son masque de marathonienne, cette jolie Bernoise blonde, nette et souriante représentait l'image rêvée de l'Alémanique telle que les jeunes Romands l'imaginent lors de leur séjour linguistique, celle que l'on a envie de ramener chez soi en traversant le tunnel de Chexbres. Et justement, les mouvements de son cœur l'ont entraînée sur nos rivages. Nous ne l'avons jamais vue, jamais rencontrée, si ce n'est en photos, toujours très chic et élégante en patronne de grand restaurant.

Vue de loin, nous avions l'impression qu'elle avait toujours été là, tellement elle semblait intégrée. Bien sûr, Vaudois et Bernois sont fort semblables, même si les aléas de l'histoire les ont séparés, mais tout de même pas à ce point là. Elle avait aussi, semble-t-il, le sens de l'intérêt général. Le parti radical l'avait sollicitée pour se présenter sur sa liste au National.

Notre marathonienne était un vivant démenti de la barrière de Rösti. Au fond elle était tout simplement une citoyenne suisse et son parcours symbolisait d'une certaine manière obscure et peu consciente l'unité du pays. L'émotion générale vient sans doute de là. Notre pays pudique sait peu s'abandonner et se rassembler. Il en a trouvé l'occasion et n'ose pas trop le dire. Nous vous aimons Madame et votre profil ornerait avec dignité la face de nos francs ou de nos billets de banque. *jg*

Les journalistes sont bien de gauche

Eric Hoesli, rédacteur en chef du *Temps*, conteste les conclusions de l'article de *La Distinction* parue dans *DP* 1507, que nous avons publié en revue de presse et qui était consacré aux préférences politiques des journalistes. *La Distinction* n'a fait qu'une présentation partielle des résultats du sondage publié par *Le Temps* ainsi que des commentaires de son rédacteur en chef. Nous publions sa réaction.

[...] Pour tenter de situer les journalistes dans l'éventail politique, nous avons eu l'audace.... de leur demander pour quels partis ils votaient. Lorsque les journalistes interrogés (échantillon largement plus représentatif par rapport à la population concernée que n'importe quelle étude GfS) annoncent voter soit pour le PS ou pour les Verts (60, 1 %) soit pour la droite et le centre (27,6%), nous en déduisons que la gauche paraît avoir les faveurs des journalistes. Ensuite, lorsque nous leur avons demandé de préciser leur pensée, ils ont par exemple affirmé avoir l'intention de voter soit pour l'UDC (1,5% des réponses), soit pour le PS (42,9% des réponses).

Il se trouve que nous avons posé une série d'autres questions touchant aux comportements comparés de l'opinion et des journalistes (Europe, Expo etc.), que nous avons aussi étudié l'approche de quelques questions de déontologie, par le public et par l'échantillon de journalistes. Ces éléments du sondage sont ceux auxquels *La Distinction* fait référence et que vous avez repris, sans vérifier le contexte. Comme vous n'avez pas vérifié non plus mes propres citations, commentaires au sondage. Dommage: car je n'ai pas dit non plus «que je n'engagerais plus de rédacteurs professionnels», mais que j'estimais que la presse manquait de personnalités compétentes dans certains domaines spécialisés. [...]

Eric Hoesli, Genève

IMPRESSUM
Rédacteur responsable:
Jean-Daniel Delley (jd)
Rédaction:
Géraldine Savary (gs)
Ont collaboré à ce numéro:
Marco Danesi (md)
André Gavillet (ag)
Jacques Guyaz (jg)
Yvette Jaggi (yj)
Charles-F. Pochon (cfp)
Albert Tille (at)
Composition et maquette:
Allegra Chapuis
Géraldine Savary
Responsable administratif:
Marco Danesi
Impression:
Ruckstuhl SA, Renens
Abonnement annuel: 100 francs
Étudiants, apprentis: 60 francs
@bonnement e-mail: 80 francs
Administration, rédaction:
Saint-Pierre 1, cp 2612
1002 Lausanne
Téléphone: 021/312 69 10
Télécopie: 021/312 80 40
E-mail: domaine.public@span.ch
CCP: 10-15527-9
www.domainepublic.ch