Index des liens

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **- (2019)**

Heft 2239

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

En Suisse, le marché est encore peu développé: des enquêtes auprès des consommateurs révèlent que 21% des personnes interrogées ont souscrit un abonnement *streaming* pour la vidéo et 17% pour la musique, contre plus de 40% aux USA et en Chine et presque autant au Brésil. Il est probable que le pourcentage augmentera rapidement chez nous aussi.

Le développement du *streaming* n'est pas qu'une affaire d'entreprises lointaines et impersonnelles. Le cas du film *Paris est à nous* est significatif.

Ce long métrage, dont la vedette est la comédienne suisse Noémie Schmidt, a été réalisé presque sans argent, avec des bouts de ficelle. Une opération de financement participatif a été lancé pour assurer une qualité professionnelle dans le montage, la bande son et ce qu'on appelle la postproduction. Netflix, le grand méchant qui produit des films qu'il refuse de diffuser en salle, a accepté d'installer ce long métrage sur sa plateforme à disposition de ses abonnés et devient ainsi le grand gentil qui met en valeur des œuvres contestataires de jeunes auteurs.

Vous avez toujours de la peine à suivre? Nous aussi. Le monde du numérique reste impénétrable et ce n'est pas forcément une bonne nouvelle pour l'expression des opinions dans nos démocraties.

Ce magazine est publié par Domaine Public, Lausanne (Suisse). Il est aussi disponible en édition eBook pour Kindle (ou autres liseuses) et applications pour tablette, smartphone ou ordinateur.

La reproduction de chaque article est non seulement autorisée, mais encouragée pour autant que soient respectées les conditions de notre licence CC: publication intégrale et lien cliquable vers la source ou indication complète de l'URL de l'article.

Abonnez-vous gratuitement sur domainepublic.ch pour recevoir l'édition PDF de DP à chaque parution. Faites connaître DP - le magazine PDF à imprimer, l'eBook et le site - autour de vous! Vous pouvez aussi soutenir DP par un don.

Index des liens

Egalité femmes – hommes: bonnet d'âne pour la Suisse

http://www.banquemondiale.org/fr/news/press-release/2019/02/27/despite-gains-women-face-setbacks-in-legal-rights-affecting-work

https://www.myscience.ch/fr/news/2016/devenir_parents_c_est_devenir_inegaux_conclut_une_longue_recherche_interdisciplinaire-2016-unil

https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/securite-sociale/rapports-protection-sociale/statististique-nouvelles-rentes.html

https://www.bsv.admin.ch/bsv/fr/home/publications-et-services/medieninformationen/nsb-anzeigeseite-unter-aktuell.msg-id-62620.html

https://www.domainepublic.ch/pages/2183

https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/travail-remuneration/travail-non-remunere.assetdetail.2967879.html

https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/actualites/quoi-de-neuf.assetdetail.7206414.html

https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/travail-remuneration/activite-professionnelle-temps-travail.assetdetail.7206108.html
https://statistiques.public.lu/fr/enquetes/espace-entreprises/structure-salaires/pdf/annexe2.pdf
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/actualites/quoi-de-neuf.assetdetail.7106821.html
http://blogs.verts-vd.ch/pajaquet/comparaison-conge-parental/
https://www.ahv-iv.ch/p/6.02.f
https://www.cifa.ch/web/cifa/allocation-perte-de-gain-militaire1
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/themes-transversaux/monitoring-programme-legislature/tous-les-indicateurs/ligne-directrice-2-cohesion/charge-activite-professionnelle-travail-domestique.html
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/securite-sociale/rapports-protection-sociale/statististique-nouvelles-rentes.html

La modestie ne nourrit pas son ménage

https://www.seco.admin.ch/seco/fr/home/seco/nsb-news.msg-id-74140.html
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/actualites/quoi-de-neuf.assetdetail.6506523.html
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/recherche.html?dyn_search=classe%20moyenne&dyn_tab=5&dyn_orderby=relevance
https://www.bfs.admin.ch/bfs/fr/home/statistiques/catalogues-banques-donnees/publications.assetdetail.3362412.html

Credit Suisse au Mozambique: la trop lente marche de la justice

https://www.domainepublic.ch/articles/34066
https://www.infosperber.ch/Credit-Suisse-im-Mosambik-Skandal
https://www.infosperber.ch/data/attachements/KROLL_REPORT.Redacted.pdf
https://www.infosperber.ch/Artikel/Wirtschaft/Protest-gegen-Einstellung-der-Strafverfolgung-gegen-die-CS
https://www.infosperber.ch/Artikel/Wirtschaft/Credit-Suisse-Bundesrat-zu-Mosambik-Wir-prufen-nicht
https://www.infosperber.ch/Artikel/Wirtschaft/Aus-der-Anklageschrift-gegen-CS-Manager-im-Mosambik-Skandal
https://www.infosperber.ch/Artikel/Wirtschaft/Mosambik-Credit-Suisse-soll-Milliardenkredit-vergessen
https://www.domainepublic.ch/articles/33155
https://www.infosperber.ch/Artikel/Wirtschaft/Mosambik-Credit-Suisse-soll-Milliardenkredit-vergessen
https://www.credit-suisse.com/corporate/en/governance.html
https://www.domainepublic.ch/articles/25843

L'explosion du «streaming»

https://www.allnews.ch/content/points-de-vue/streaming-%C3%A0-tout-va
https://www.domainepublic.ch/articles/34435
http://www.agefi.com/home/entreprises/detail/edition/online/article/e-suedois-spotify-numero-un-mondial-de-lecoute-de-musique-en-ligne-a-annonce-mercredi-saisir-la-commission-europeenne-contre-la-firme-americaine-apple-pour-abus-de-position-dominante-sur-le-486084.html
https://www.lemonde.fr/culture/article/2019/03/14/le-streaming-represente-desormais-plus-de-la-moitie-des-ventes-de-musique-en-france_5436172_3246.html?xtmc=streaming&xtcr=6
https://de.statista.com/infografik/15916/kauf-von-video-und-musik-streaming-abonnements/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Paris_est_%C3%A0_nous