Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Dissonanz = Dissonance**

Band (Jahr): **- (2005)**

Heft 91

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

WERGO

edition «musica viva
forum der gegenwartsmusik»

DVD 1/05
Dieter Schnebel: Ekstasis

DVD 2/05
Jörg Widmann: Experimentelle Kammermusik

DVD 3/05
Helmut Lachenmann: Furcht und Verlangen

■ Ausgehend von den Veranstaltungen der musica viva-Konzertreihe des Bayerischen Rundfunks sowie der begleitenden TV-Sendereihe von BR-alpha dokumentiert die Edition «musica viva – Forum der Gegenwartsmusik» die Konzerte in freier Folge auf DVD.

■ Interviews mit Komponisten, Dirigenten und Interpreten, die eigens für die DVD-Dokumentation entstanden sind, lassen Werk und Aufführung in authentischen Stellungnahmen lebendig werden.

■ Datenteil: Informationen zu musikalischen und technischen Fragestellungen. Weitere Informationen zu Werk und Komponist.

Die DVDs der Reihe sind einzeln und im Abonnement erhältlich.
Die Reihe wird fortgesetzt mit DVDs zu Karl Amadeus Hartmann, Klaus Huber, Iannis Xenakis, John Cage ...

Einzelpreis	24,95 €
Preis pro DVD im Abonnement	19,95 €

Ich bestelle bitte ankreuzen

☐ DVD-Edition MUSICA VIVA – Forum der Gegenwartsmusik im Abonnement (4 DVDs, € 79,80*)

☐ DVD 1/2005 „Dieter Schnebel" (€ 24,95**)

☐ DVD 2/2005 „Jörg Widmann" (€ 24,95**)

☐ DVD 3/2005 „Helmut Lachenmann" (€ 24,95**)

* plus € 8,– Porto (Inland) / € 13,– Porto (Ausland)
** zzgl. Versandkosten, Preisänderungen und Irrtum vorbehalten

Zahlungsweise ☐ bargeldlos durch Bankabbuchung ☐ Kreditkarte

Kontonummer / Kartennummer gültig bis

BLZ / Geldinstitut

Die Einzugsermächtigung erlischt mit Kündigung des Abonnements. Mein Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, wenn es nicht sechs Wochen vor Ablauf gekündigt wird. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung dieses Widerrufs.

Datum Unterschrift

Name

Straße

PLZ, Ort

Kopieren und senden an: Zeitschriften Leserservice · Postfach 36 40 · 55026 Mainz ·
Fax +49 6131/24 64 83 · e-Mail: Zeitschriften.Leserservice@schott-musik.de

dissonanz #91 September 05
dissonance Septembre 05

ASM / STV
Av. du Grammont 11 bis
CH-1007 Lausanne

Adressberichtigung melden

Zutreffendes durchkreuzen – Marquer ce qui convient Porre una crocetta secondo il caso			
Weggezogen: Nachsendefrist abgelaufen A déménagé: Délai de réexpédition expiré Traslocato: Termine di rispedizione scaduto	Adresse ungenügend insuffisante Indirizzo insufficiente	Unbekannt inconnu Sconosciuto	**Abgereist** ohne Adressangabe **Parti** sans laisser d'adresse **Partito** senza lasciare indirizzo

AZB
1007 Lausanne