

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **2 (1959)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bernard de Clairvaux, raconte-t-on, séjourna en 1125 sur les rives du Léman. Au bout d'une semaine, entendant un de ses compagnons parler du lac, « quel lac ? » demanda-t-il, à la surprise de ceux qui l'entouraient. Tout entier aux activités de son esprit, le saint homme n'avait guère aperçu le paysage qui servait de cadre à son existence méditative.

La rédaction des Etudes de Lettres souhaite aux membres de l'« International Association of University Professors of English » de concilier à Lausanne, où ils se réuniront du 24 au 29 août 1959, l'austère labeur intellectuel de saint Bernard et les jouissances plus frivoles de ses compagnons. En leur adressant des vœux de bienvenue très sincères, elle espère que les travaux qui les réuniront dans les auditoires de l'Ancienne Académie leur révéleront de vastes horizons nouveaux et qu'au hasard d'excursions ou de flâneries ils rencontreront, dans notre pays, tel site aimable, tel monument évocateur qu'ils ne connaissaient pas.

Faciliter cette double découverte est le but que, très modestement, le présent fascicule se propose. Plusieurs des écrivains qu'évoqueront les séances du congrès ont parcouru, habité, aimé la Suisse romande. Ils y ont suscité, par leur présence, un intérêt vif et durable pour les littératures d'expression anglaise. Puissent les pages qui suivent prouver que cet intérêt subsiste et servir à la connaissance des grands poètes et des prosateurs illustres qui l'ont fait naître.

Ce numéro d'Etudes de Lettres bénéficie, pour sa publication, de subsides alloués par l'Université et par la Société Académique Vaudoise, auxquelles la rédaction exprime toute sa gratitude.

ETUDES DE LETTRES